حزت إيانك

قريم بكوكتب كى دوشتى يى

راتم عيادالله گيانی



عَفْدُ وَنُصَلِّ عَلَيْ فَالْمِالْ الْكُرْيَةِ

بالله مالتحمل التحيي

حزت المائك

معد ك يوله

حَانيت الله كاليال أو و زنبوت

رتم عباداللركبانی پته



بهار ایک بزار و معر ۱۹۷۳ قیت : ۸ رویے

مطبع: المحسفوروانيركيمبرة بيسي ارووبازار لابول،

## Masood Faisal Jhandir-Library

كابت: هالهي احمد رتوه



## فمرستعضاين

in	مضموك	نبرثمار
3	پول بابانک	1
7	اعلان تق	P
5	حضرت سيح مو دو والإلتلام كي ابت ايك المحد عالم كا عراف	4
4	موق حال	4
1-	گورونانگ جي اوريدنا حضرت سيح موجود عديد ام	۵
10	بول صاحب اورحضرت مسيح موعود عليبالسلام	4
14	يول يايانك ماحب	4
4	دُيره بابانا كليان موجود جوله صاحب مي تعلق على ودوانون كظرنا	-
Yo	مكيد دُنيا مي جوارصاحب كاعظمت	9
P C	گورونا کی جی کوم چولہ کیسے بلا	1-
PK.	بورصاب کے اسمان سے اڑنے کی دوبری ترصہ	11
41	گورو تا تک جی کوکشف می خدا تنا سے کا دیار	14
٥.	خواب ياكشف ين الشر تعالے كا ديار	14
40	كه كتب كى رويع على كشوف بي حال نند چزول كا على ننبورس بور	14
	افتياركنا-	

مع	مضمول	لمبثمار
4	ग्रे के कर के अने कर दिव	14
44	بوله ما صداور فخلف زبانی	12
14	مصرت مع مودو طلياسلام كى طرت سے خلیج	10
AF	كويونا تك جى كا دويمرا جوله	19
1	كورونائك جى كواعل أعطمة النَّد كي تلفين كس نے كى	Y .
1.10	گورونا تک جی کے بعد م افعال جدار کر کو طل	PI
114	يوله عاحب كا خاكه	44
שאו	ب بناد باتیں	yeu.
144	پولىمام كوئالورك نے كى كوئشيں ـ	44
140	المصنفين اور بولمام	40
10/40	كهاست بولماحسط فعلق والمادوان	44
	2062	11/2
140	چد کواسلام کادلیانے سے انگار	74
104	كرده صورالك كرن كاكسي	YA.

## يوله إا ناكت

## صرت باصاحب كمال بين في المنظمين لل

می کھ مت کے متعلق صفرت ہے موہ وطلیا صلوہ واسل نے جوناداراور لاہوائے میں فرماتی اور اس فرہ کے بزرگ بانی صفرت بابانک علیا وجہ کے مستعلق ہو ان کان فرمت کے بزرگ بانی صفرت بابانک علیا وجہ کے مستعلق ہو ان کان فرمت بازادر دالی اللہ معلیا وجہ کے مشتعلق ہو ہے کہ حضرت بابانک علیا وجہ ہے کہ حضرت بابانک علیا وجہ ہے کہ حضرت بابانک علیا وجہ ہے کہ ایک بہت بڑی سہولت مالی ہوجاتی کے اور دالی اللہ میں ہوت بڑی سہولت مالی ہوجاتی کے اور شامل اور کے طور پر پیامرنا میت از در میاں من قشات و ہے گئے۔ ورزجہاں تک بابانا تک کاملول بادت میں ہوت کے بعد اسلام کو قب ل کر میے اور اللی اسلام کان کی دوجہ کے اور اللی اللہ میں مری اس مری اس مری اس مری ہوئے کے ایوان کا مالول بادی مری اسلام کو قب ل کر میے اور اللی اسلام کان دورہ و کے یا بند تھے۔

کُرِنْھُوں اور عَمْ ساکھیوں کی رُوسے حضرت بابا نائک کا مسلمان ہونا یا تہ کھیل تک بنج حیائے ۔ بزرگ سلمان اولیا مکے مقابر مران کی میٹر کئی اور دور دراز کی مشقت برداشت کے بیت اللہ کے جی کے لئے تشریعن نے جانان کے سلمان ہونے پرتطعی ولیل نے رحضرت بابانک کی ارتخی ڈندگی میں چول ماحب کو بہت اہمیت صاصل نے بیچول کھوں میں نسان لبدنش ایک مقدس اور منہ کی لب سکے طور پر مخفوظ حیلا آئلے۔ ہی چول کو صفرت نسان لبدنش ایک مقدس اور منہ کی لب سکے طور پر مخفوظ حیلا آئلے۔ ہی چول کو صفرت بابانک کیپنتائس بات کا علان تھاکہ یں ایک کمان موں اورمرافر آن نجدیہ ایمان سے۔ ادری کے سائی ذیرگی کو اختیاد کر کھا ہوں -

ر چال ڈری باباناک ضلع گورد کے بوری مشہدر سکید گدی نشینوں کے پائ خوط ہے۔
سکھ اپنے فاص تہوار کے موقع رہاں چال کا زبارت کرتے رہے ہی اور اب ہی کرتے ہی
حضرت سے موجود علی لی تشاوہ واست ام کوالٹ تی لئے یہ تو فیق عطا فرمانی کر آپ نے
اس چالہ کو خود جاکر دیکھا اور اس کی تقویہ ہے کر اسے ٹ کے فرمایا۔

اس چلدیہ جابجا آیات قرآنی درج ہیں۔ کلمہ شہادت لکھا بوارے دعقیت یہ ہے کہ اس چلاکا انکشاف مصرت بابانانک کے اصلام کے بارے میں حرف آخر کی حیثیت رکھتاہے ہ

محزم گیانی عباد الشصاحب نے ہوسکھ الرہی کے مامرہی کس سلسلہ میں ایک بہات قیمی مقالہ دہتم فرمایا اور منتخب اُنتخاص کی ایک عبلس میں اسے سُنا یا۔ بیرمقالہ اب زیور طبح سے آرار تہ ہور ہے۔ امیر سے کہ تمام علم دوست کس مقالسے استفادہ فرایس کے

> خاكرار الجالعطارجالند*هري* ريوه

194725,4

# ا على الم كان المال الم

ینی پاک چواہے میکھوں کا تلی ہیں ہی بی بی کی کی کے گھریں ہے آئے ۔

یبی ہے جو توروں سے جو رہ ہے ہیں ہوروراں سے اس سے فعاد وور ہے ۔

یبی ہے جو توروں سے جو رہ کی سے اس وقت مہورہ ۔

یبی ہے جو اکار سے اس وقت مہورہ ۔

اسی بید وہ آیات ہیں بتیات کر بی سے معے جادوانی حیات ۔

یبی ناٹک کو فعلعت بل مرفراز فعار سے جو تھا در کا جادہ سانہ ۔

اسی سے دہ سب رازی پاگیا اسی سے دہ تی کی طرف ہم گیا ۔

اسی سے دہ سب رازی پاگیا اسی سے دہ تی کی طرف ہم گیا ۔

اسی سے دہ سب رازی پاگیا اسی سے دہ تی کی طرف ہم گیا ۔

یه ای بھات کا رہ گیا اِک نشاں نصیحت کی باتیں حقیقت کی کجال حضرت يح موقو كي ابت أيك عظالم كاعترا

سیدنا حضری می مود علیالت لام فرصن تبایانا تک کے ملمان مونے کے بنوت میں موتحقیق اپنی کتب میں میان کی ہے ، سے متاث موکولکے سکے عالم موار تیجا منگھ جی دیدیت کی میان کرتے ہیں کہ :-

" اس علاق کے دیعی گوروا پورکے) آیک نہایت نیک دل ممان،
گورونا تک صاحب کی مجبت ہیں خلا وست دلیعی فداندا) ان گئے۔ بیرحشر)
میرواصاحب ( ملیالت لام) تادیان رجاعت حرب ) کے بانی بزرگ تھے .....
ان سے کا احمد یوفرقہ شروع موا۔ انہوں نے اپنے فرقہ کے لوگوں میں بندگی
وکر الہی ۔ صداقت شعاری اوراضل تی بازی کا جہاد شروع کیا۔ اور مینہ بسینہ
علے آرہے کی وجوی کیا۔

... د حضرت امیرناصاحب (علیات می قادیان نے اپنی مطبوع کتب میں گورونانگ جی کی قرابت ہندوسکھوں کی نسبت نول سے زیادہ ہونے کا دھوی کیا "

گوردد اره گزشارت مراکقور ۱۹۳۸ و مهاری د دهمدارمان دم گورد نامک اندیشن

#### گورو نانک جی ایک سکھ مصور کی نظر میں



نورو عالکہ جی کی یہ تصویر دھی کے ایک سکھ مصور سرار جسونت سنگھ جی نے ۱۹۳۹ میں تیارکی تھی ۔ اس کی ایک کامی چندی گڑھ کے عجائب خانہ میں ہے اور دوسری کامی گورو لاانک پولیورسٹی امرتسو میں ہے ۔

اورو فانگ جي قديمي مصورون کي نظر ميں

روز الله "اجیت" کے اپنے کورو الاتک المسر الم کورو الاتک المسر الم کی ہے۔ الم کی کی ہے۔ الم کی ہم کی ہے۔ الم ک

کورو نااک جی کی یه "
قدیمی تصویر جالندهر
کے مشمور و ممرون "

# وفي كال

الروان بهد گرواندی ایست نبر ومع وون بزرگ گور بی سکھ اوگران کوراند ای بالی اور ان بهد گروانسیم کرت می را در سعمانوں کا بیانی خاصطر ترانسی ان کے زماند سے بی سلمان مجھ نہیں ترما ہے جہانچ سکھ ارکے کا بیش و واقد ہے کہ بہ گوروز کسی فرت بوئ قو می وقت کے سعمانوں نے کہ کو مسمان ظام کرنے تب کی نفش اسمان حران کہ فرن کرنے کامطالبہ کیا۔ اور جہال تک گوروجی اصلام کے بیان کردہ کی داور سوائی حالات کا عنی ہے میں سے بیشتہ و نبی ہے کہ کوروجی اصلام کے بی شیدائی اور تن کھنے تسے اللہ معیدو لم کے فدائی تھے۔ چنا کچہ کہ بے نے فرمایا ہے کہ ا

م محد من تول من كتاب چار من درك رمول نول من كا معلم

الها ١٨ ير ارشاد بيني الوجود مع له إ

محدثال لجرے جال مرار زفنانے

گلده تا که دونها دات سے داختی به کرسپ رسول مجمور بعن مد مرسی آرم کو د کی ایک در این کا جا ایک در این کا جا ایک در زر انفور کریت نف در کیا کی نیا در نبیا کی نجات سختیز میصی الله معیری هم کی نیا ، انتها رسی کر این میری کیا بی در افتای رشاد ہے کر با کرف میں جب بہانی بیارہ میں کہا ہے وہ منت جہاں بیان ، بی

العرابات الترويس و من ت رسل فد فت الكرام ل بناه ي الغرض أوروا أو المام المام المام المام المام المام المام الم كي يعيم بكذر منا رسي كالمن المام كريت فيها النبي والمن المحاود المام المرادي في المام المام

### كورناك جي وركيدنا حضرت ح مو ولاياتام

م یہ خیال کرنا کہ ہی رہے ہیں کی بھاکیں ہوں یا ہیں نے بی بھے اس رائے کا اخب رکمیا ہے یہ بڑی خلط ہے ۔ ہاں میں نے وہ ترم ول فی جودوندوں کو خبی میں سکے موکت ہیں اکھٹے کرکے مجھ د نسے ہیں آئے

معنہ میں موعود علیہ تعدوۃ والسّلام نے گررون نسیجی کے رسل م سے مسدی ہے ہے۔ کے وہ تبر کات بھی ہیں گئے بوسد دول سے سجے صاحبان کے قبضہ بی جیے سر ہے ہے اور تمام سُبعد ان تبر کوت کو گورون نک جی کی تاریخ یو گاری جی بھے سبتی تھے ورن پڑتیت کے مجھول ہڑتھا رہے تھے۔ ان تبر ہات سے بھی تضور کے پڑتیت و تنے کی ہے کہ کوروی ہو سرہ سے

م ستاجی دید مدر شه مت جی صنوفیرد تماری میردد م

بهت که تعیق بنی. وراب فران منزعنی می ب ن کروه تعلیمات که می و لداده تصیر کیب مسمیر تقیقت سے کاکسی بزرگ نسان کی یاؤہ کے صور پر رحمی کیں بمشیر دری بہت ما تبساس کے دین میسکال بنیا بات یعنق میر ورکروار اوستمیر در موتی بنی المحققیس کو من سے بہت بندی وم می فی طبح ہے۔

> سینرت کی موفودند سالم نے کی میسلائی رہای فردی کیے کہ اور المارہ ساسے کے نبرہ ت بھی ہو ہے کہ ان کی وردی دہولائی اور نبرہ سابھی زبان کی سے باب کردھ برب کہ جو صاحب ورن س نبشی ابھی نیامہی ل تھے۔ ورکھ ست ہی سے دہ تھی رہے دورہ م برق بھی بادم میں کے اس م دیجیہ شہرت ہی ہے۔

م چھوں سے دھی ہے وہ اس کے اور دیا جو گار دیا ہے۔

دُّاکُمْ یَنْ تَعْدِی نَصْ مِیْ مِی مِیْ بِایک بِایک دِ ماکوروز بد عرص بب اور دوسرئے بوردصاعب ن کے بنے بنے سے تھی مِیْ ف بان کمیں مجھی دمنیا بیٹم میں کے بھا ان حوالہ بات سے عیاں ہے کہ گوروز ، نک جی کے لینے با تقدید تھی موا ہوئی عاد ایس کا وق

ان حوالدجات ستعظیاں ہے کہ گورون نک جی کے نینے ما تفدیت تھی مود کوئی عادیا ساتا ہوگا حصد کمہیں بھی دستیاب نہاں ہے۔ بھیٹا ایسا کام گورونی کا جہتر نے باد کا رمانی گرافسوں کہ وہ س وفت کہ بر مجمع کھنی فرنہ ہیں۔ سی معسد میں میصی بان کیاجاتا ہے تد د۔

> مر به من و هد کر بات المورد کرک و فی محدور ایک مشعر ب ورون و یا باند وسی به نسب برق ایم می اور در بران مشعر ب که ورون کیگری کر بی می محف نے وروز نسب تی تعیم بی فیر کھے میرو فرائد نی کر کھیم میدو بات بس از دکیروبر بدا 2 کے مطابق کیا گیا تھا۔ میں

> > مراسية كيده ومنصورون أيستاك الم

مَا تُوكُرُرُونَ مِنْ جِي فِي الرِينَ وَ كَانَ وَالنَّبِي عَنْ إِنْ كَامْ مُودِهِ عَنْ مِنْ عِنْدِ الْأَرْدُ وَلِيهِ مِنْ أَلَا يَدِينَ إِنَّ مِنْ مِنْ وَ مَنْ الْأَنْفُ وَكُورُ إِنْ كَذَكُونَ مِنْهُ جِيَا لِمِنْ مِنْ مِنْ الْمُنْفِرِ وَمِنْ فِي الْمُنْفِقِ الْمُنْ وَمِنْ فِي الْمِنْ فِي

ده معدنستین وی باشد کرکر وی دیدن ده ده بین کسون و را در در گری از گری داشد در میداد و در گرفت و میاد کرد در میشوش بین فی آن مرد بدر این می می می می دیچه ب دست کرکر و تجعید و میاد کرد در بدر مین می گرفت کرک کرد در بدر میرود میش و بر و در در کارسطین سیم در شان برد و توسیم می در میرود در میرود در است ادف سیمی دار است ور كا فمرّو مني وه مي كنه تجريح تقع يهم لحب في سويم له كله كون تبسآ ؟

يعن : -

كُرُ وُرود حب بِرَنْدُم عَ مَدْتَ وَعَرْمَ كَا فِرَجَرِمَ كَفَّرُ رُفَّ رَفَّ رَفَّ مَنْ تَعَلَّى سَعَدَ مَنْ مَنْ الْوَنْ فَلَّ ، كَيْرِنْكُم وَ يَرْقُ بِنَارِ الْبِسِعِ وَرَكُورا عِي فَالْ اللَّهِ الْوَقِيَّةِ فَلَا مَ فَضْرُ وَرَكَى تَسْمِ عَلَى مُنْ الرَقْ اللَّهِ وَكُرْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ الْمُعْلِقَ اللَّهِ عَلَيْك وَفِي وَمَدِي مِنْ مِنْ مِنْ وَصِلْ اللَّهِ وَصَلَى إِنَّ وَلَا مُنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ا

الورد كرون سامه بي ورون ك كرم بينوان من بن التفعيل المحمد التي المحمد المعلقة المحمد المحمد

ا مار کون می مقد می می مارد کا مارد کا می کون می می در می این موسوعی می این موسوعی می این موسوعی می این موسوعی

اى باره مين حضرت يح مراه وفليلسل كارتادم كم إ-

" س کوکون نبی به نتا ار موجده گرنته کی محت کے بدہ بین بہت سی بیمدگیاں اور دونین واقع بوگئی ہیں۔... ... گرواجی داس صحب کی گوئیسی تو نیک نیت بو مگر جن بوگدن کی زبان دہ جمع کئے گئے تھے من کی درایت اور روایت سرگر نااع جمود نہیں ت

ایک اور مقدم بیختور طلیان صلافه والسلام نے گوروگر تقد صاحب سے علی رفر مالیت د: .

ایک اور مقدم بیختور ملیان صلافه والسلام نے کوروگر تقد صاحب سے علی رفر مالیت د: .

مرین ابعد کئے کیا گیا ہے اور رویتوں کا کون بیخ سلسلم مکھوں کے بتح میں نہیں تے معدم نہیں کہ کہاں کہاں کہاں سے میں مورش نے سے ورک کے بیم کریا گیا ہوتھا،

معدم نہیں کہ کہاں کہاں کہاں سے اورک ن سے بیشعر نے سے ورک کے بیم کریا گیا ہوتھا،

مگه در داندن کے لیتندل گوروگر نتھ صاحب میں گورو انک بھی کھ مول منتر بھی ترمیم شاہ م شکل میں درب کیا کیا ہے جب کہ ایک سکھ دوران رہت مطراز میں کہ :-

كوروكية سامري فازي تخريف الكراب.

افرش ہی وقت گررنی کی کوئی او گار کھوں کے پرب تو دون کے تبرکات ہی ہیں۔ جن ہیں سے ایک شہور و معروف تبرک کورنی کم چواہدے جو ذریع براز کفیلی گورک میں۔ میں ہے ، درو زرچوا کا بی س کتاب کا مل موفوع ہے۔

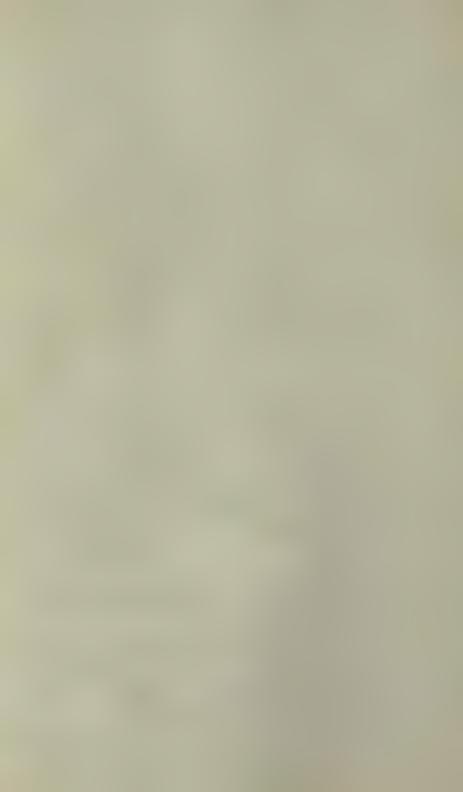
نه المركزي في المركزي المركزي في المركزي المركزي المركزي المركزي المركزي المركزي المركز

المرايد المالي المراجية ١٥٠ كالمراجع والمراشد و

#### گورو نانک جی قرآن شریف کی باکیزہ آیات و الا مقدس چوله پہنیے



گورو نانک جی کی یہ نصویر دھلی کے بک سکھ مصور سردار جسونت سنگھ جی نے ۱۹۶۹ عیسوی میں بنائی تھی معلوم ہوا ہے کہ اس کی ایک کہی چندی گڑھ کے عجائب خانہ میں ہے اور دوسری کہی ڈورو نانک یونیورسٹی امرتسر میں ہے اور چولہ چودھری گرتار سنگھ جی کی تصنیف ''جغرانیہ ضلع گورداسپوری



بوله ماحب

131

من عمود عليا علوة ولسل

### ببوله بإنائك صاحب

قريرًا إلا نا تك نتبع وروم بورتهارت مين كورز : نمس جي كاريك مُفدّى جوله زياري إعور ن كى تاركنى بدر خارك موجود برسر جولدا كورونا بك جي كأس يتعمق مركف والع بيدى التي تاركني و و دکے قبینہ میں سے۔ اس میصابی قرین شاهنے فی فعلف ایت نمایت بنوشط اندائیں کا ارادی کے الك مكرية الخطول مين جيوك مزية خرصو طايل تهجي موني مين من كے مدن واجعن كريات قرآنيا ا در اما ئے البید ، تجدیکے بندمول میں درج کیا تواہے گوردجی کا پیشندی جول کھے تو ہے ہا مہت عون اوغر فلمت كاه الله بيم كوثر وك الكالمنتي ما نتيز بي ويري مرا الي وري بوت رنيك ييش كرتي وتمين رومال بهي ترفيهاتي ين سيوله كوشت ورنقدس ما ندره س: ت سے می کیاجا کت ہے کرمرس ذیرہ ایانگ اس ۱۰، در ۱۰، ورس می کی کو یک بہت فر مير كيابع جيد سكنوليس توويو ريمل بولان حب بالجولان حب هميد سي الوسوم رک و تا سے و س میعیت یا مثمولیت ختیار کرنے کئے مزاروں ما ارعثی تمندوورورز سے عد قول سے بعدل جیل کرا در سوار ہول پر سوار موکراتنے ہیں اور سی مفتری ہے۔ کہ ریز کی نے ا بنے تن ور ان کو اصد اور مدور مینی ندیں۔ میسے و قول ان بیدی صاحبان عن ور اور شیشر کی پاک مل ری می بندگر کے عام توگوں کو دیرش رینے جان آند دیتے میں وہ می بیٹن اور اک بولمعادب المحدے كرتے در ترعادے يرعات إلى.

احدیدا برخسے بر مرو نی سے کر حفر کے بیچ موقو دمین هدوج و تستر کم وحب کا سی کر اور میں اور میں کا بیات کے معرفی میں اور میں کر اور حضور نے جو یہ کا سلسلہ میں جن بیاد خود می میں بیان میں جن بی و رسم کر فی حضور نے خود می میں بیان میں میں ہے۔ فرمائے میں اور میں کر فی حضور نے خود می میں بیان میں میں ہے۔

ا- مرابعترب مل كلانوي

٧٠ مُنْيُ آ كَ لَدِلُ سَاسِ كَا أَمُكَ رَفْنَ رِكِوكَ الْأَمْلِ

سات خواجه كمان لدئيم حسب في الأور

مبالعبالطن صاحب لا موري

معنورک ن چارور فدم نے دیمی بانا نک جاکر تولیف سے کو انجی طرح د کھیا او تو ، بنی و است کو انجی طرح د کھیا او تو ، بنی و است کو تھی او تو ، بنی و است کو تھی کا درہے ۔

سے بعد حضد رخور فیسی ڈریو بہان مک تیشر لف ہے گئے در بی اصلحب نوط حظہ وزیرہ اس سلسلہ بی حضور شفے مرفول کے در بی

اسم المرائع المنافية المنافية الكالم المرافية المنافية ا

٥٠ انوم شنع رحمت التدصاصب مجراتي ٥- : فويمنش غلام قادر صاحب فيح لساسوني با خام رزا ایوب نگ، ساحب کلانوری ٥- الفراشخ ورالحيم منص لأملم ٠٠ انولم ميز اصرفواب صاحب د ملوي ۹- ستدمحوامه بلماحب دبوی ١٠٠ يشخ عامد على صحب تخسيم ملائمي چنا بخالد مخنس کی نمایت در در کوشش ادر معی کے م کو د تعف کا وہ موقعہ مل سر جکمہ کے دوگوں کو مال سے کا جمال تک مادسے اسا موقعہ کی جی ہمیں مار بی ا صحب في تم مح والد واطلاع والى داورى ر الصف وه بهت مح و وعود حنمو میں اس مرنے اس جو لرسے علق اوری اوری جیان مین و تحقیق رنے کے بعد سے املال فرمال كريد ر . نک کو خلعت ملا مروزاز : فذ سے جو تخد درد کا جارہ ساز حنورے گرونائک کی کے سمقد الولو کوروساح امل می کے زید دلىل ۋاردا يىساكەخسور فرەتىيى :-ان لاتيس بري و موحد يو جب كدي غرير فو حنى بادان نگ صاحب كرسي وكل المحاوث من بناه الأكراب ورفيعيش تفاذي في ار في تندخ سا موناك ورسائد ب ترت كي عدده بيشوق كمان

و المراج ورفع موري كالعدم التوليد كالما وعلى

مرگی کریو کیا سرک دلیل با دا صحب کے سمان بزنے پر معے اللہ کیا در مقام چینو تھیں سال منے فرمایا ہے کہ :-

و بيد جي ۽ الرائن ورجي بر جو سائي ڪرين سا US = 86 7 = 3785 - 17 20 1 1 1 1 1 1 1 1 1 سندبن بیمفعن ذُرک سے من حرر صاحب سی روبت می وأل منا بين النول كراه عرض داري المارية التهار و ( رو القه و شهر رفعا عليه ٠٠٠ به لا موشيهن رسي في بندي سيد يك والت كريد ، يك صاحب بذهبات ماعضه بأرائاه حاملا والتحاملان والعام عان وماد دروز رکون ک تریز و نے و ک ایک ری تا کا ک حصنورمىيستىم نے ني خنى متاب سي ورئ ذكر مندر برؤل عاف سے كر : ع برانند می (یعن کوروزانت کے دونہ وت دکھیے جوٹرہ ، ، انکسی موجود كى كوسى بت يى شك بوست كربي ساحب يضاييني كراك سى سارزاد كومعنوم ريا يخ بوف مرى يترثن رواشده ري

دندے میں موجود میں ستوجے ہی تعقق ورفقال اُجا بین بی تاجی کوروا کھے کے میں اُل کوروا کھے کے میں اُل کوروا کا ان اور ایک کوروا کا سام پرایک زیروست والیاق روایت معمولیستان کی سام کا سام

There is resumed to the state of

ذركى مع ين المرت ساحزاده ميزالبشر احرص حب رضى النُّر تف عند في الروس المولامية المرتوا من المراسم المراسم الم

" آپ بین حضرت یع مولاد ملیات مهنے یعی تربت کردیا که وه مقبرکی چوله جو ڈریون ب نانک ضع کو رو اچری کی صداول سے باوا صاحب کی خاص باوہ رصد کا سے۔ وہ بھی کیے کے مسمان مونے کو تدب کر تنہ کے کونکہ ہی بچا بھی جی پیٹ ورفر کی بات ورق ہیں۔ کسس مخطیم من کچھنے تنے سکھوں میں تہدکہ مجاور ب

میکھدار کی فاکہ فی نفرے معالد کرنے سے باہر دفعی ہوتا ہے کہ حضرت سے موتود عمالت، م نے جب گوروجی کے سی جیلہ کومیش کمیا تو س کے جدر کھدیٹر سیج میں ہے حدر دوبدل کئے گئے۔ صاحبہ رہ حضرت میاں مبشر حمصاحب رض متد فقالے عمانے اس جواد مضعیق می جوڈ ویا

ہے کہ :۔

الا بابان الدان المساع المساعدة المراك بوس العدام متعدق مي الخوط بيرائي المساعدة المراك بوس المعددة والمراك المساعدة المراك الم

المنابل طور إلحمالية على المنابل طور إلحمالية على المنابل طور إلحمالية على المنابل الم

ایک و رانناه روضه نامینی موعور عدید تن و فرمات میس :-

الا بواص حب کے سے والے نہیت وی مدشی سبت پریات ہے کہ وہ دایا الم

پر نمایت می فدا بوٹ تھے اور وہ اس چولکو اس مع فرخ سے تعور وسیت مجھ درگئے تھے۔
کو زمیب بوگ اور کے زی سلیس ان کی اندرونی حالت پر زید گو ہ بول ان الیمارونی حالت پر زید گو ہ بول ان

بار رحمود الماص حب سج مسمان تھے۔ ۔ ، رو م مرت جو مان کے مسمون تھے۔ ۔ ، برد م مرت جو مان کے مسمون تھے۔ ۔ ، برد م مرک بیت جو مان کے مسمون کے کہ کے مسمون کے ک

ن باره بي صنور ارتازيمي نم كرو

الم المراد المرد المرد المرد المرد المراد المرد المر

سه سناچی دست ۱۰۰۰ کیاچرق دورن نے بیان بلت دور: نامیکی فویلی کے سمار می کیستا بری ہے جساکیم ق میسکر بد

میں برجی ہے گئی ہے آئی کہ ورجی گھ ان دولت ف ن اور ان کے ذفی کو کورون نامہ توہمہ یہ کے کہ تم معلی فیس ہو۔۔۔۔۔۔۔۔ اور فود پر رفوی کے کہ جی شمل درسمے کو دکار ند ہوں۔ موران نے یہ کھنے پراگر مسلمان کو تو ہو ہے ساتھ خالے پڑھو گھرون کے نے نار پڑھی مال جربرہ جی درجہ

الم سر بين مين مين مين مين مين

ايك مقام بيخورف ريهي فراه ليب كرا-

در تم نے بارہ طوں کر رکھیے لیا۔ جود بہ قرآن نثراف در کامطیت بداور ہم تمہارت تھا ہوا ہے درجس منک کیت کوسرف مردسوں میں انکھا ہواہے۔

الم کھے دکھوس نقتے درج باحجہ کات قرآنوں سے کول کھر منسرت و یکے فیرز بنوں کھ سنسرت و یکھے فیرز بنوں کھ محدر نے وستمبر ۱۸۹۵ کوا کیا اُنتہا رست کی کی اشاعت میتعنق شرائع فرو یا اس میں بیان کیا کہ :-

۱ داه باو نانک صاحب کپ بے تنک بوات کے دائی ہیں کب کا دسیّت کی جو سلام کا سی ف کے لئے ایک سون کیڑا پہلی من کا دار دی ا دبے کہ ہو ایسی کے کام ۱۸۵ نے بیاضو یو پائٹ م نے ہروا رراجند رشکون حب کو اوانا تک صاسب کے کام پر د موت مباملہ بھی دی تھی اور اس میں بنی گوروجی کے سیچا کہ کا ذکر مندرج ذکل ہفان وی پاکسا تھی گار۔ اس برکہت ہوں کہ در تفیقت و جسمان تھے درجا یا کہ بال کی خیاسا تھی برکھا ہے در مسمت ہورج ب فریرہ برز نگ بی موجو رہتے ہیں باور صاحب کا چوارتھ جوان کے در شعبت ہورج ب فریرہ برز نگ بی موجو رہتے ہیں بود صاحب کا چوارتھ جوان کے

سه سن مي شد سند از عن رده - مد ر ري المي فرم مشارت ميد م وي

ا به به دو صاحب من من المروع بولي أو الماسي كرد : من المروع بولي أو الماسي كرد : المن المروض بولي بنا إن فروا الماسي كرد : المن المروض بنا إن فروا الماسي كرد : المن المروض بنا إلى فروا الماسي كرد : المن المروض بنا إلى المروض بنا المروض بنا إلى المروض بنا المروض بنا إلى المرو

ا برد صاحب کے وقع سے جو پیز ، ج تک دست برست علی آئی ہے اور جو ن
کے فوت بونے کے بعد ان کے گھ میں یا کی جائی ہے وہ فقط چوار صاحب ہے مرک منسان کو جائے گئی مرکب کی ہمل چیفت وریافت کرنا ہے توائی ارمین چوار معاجب کی چرار باواصاحب کی

وْرِهِ إِنَّا الكِينِ مَوْ وَجُولُ صَاحِبِ مَتَعَاقَ مِلْ هِدْ وَالْولَ \_ الْمُأْتُ دُرِهِ إِنَّا الكِينِ مِنْ وَرَائِدِ مِن وَرَائِكِ فِي اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ وَرُوافُولُ وَ عَلَيْمِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ كُرِينَ مِنْ الرَيْقِ الرَّرِ وَجُونَ إِنَّالِكَ الدِينَ الدِينَ الدِينَ الدَينَ الدِينَ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّ

" درو سامب بی بین مامزاددل کے پائ گورونانک مام بی کا بولمسامب بے داور درش مید بین س کے ۱۰۰ دن گزر نے پہوٹا ہے ۔" گیائی گیان گھی جو بہتا کرتے ہی لا:-" گورو نانک جی ان پول کھی بیال د فریو ، بانا کہ میں ہے " سروار ہا در گائی منگھ تی ناجر نے کھا ہے کہ ؛

ينلت ، رسكوجي نوقم في بن كه:-" بور دره نگری اس ... کورنانگ ی کورود ا كالم الكرير كو كور كو كور ورال اورال اورال اورال بجان ورينكري بان كرت ، بكرا-Ejsterskingster . ig: كريمكي ودون موفعسه ومين شكمتي مائيكا بان سيار: ا گرروی نو وکعبة كم يل رياني يى توين نبس مجمعي ورزين. نانك مي ابنى دە يولىرى دى تولغدادى دىسى يۇردد :كى جى زىيان كى تىما ادر مرد كن شراه في كايات درع ين سروارا وة رشكمه مي زا دبيان كرية بي كركوروي في قرآن نشلف كي يت واله جولدرت ى تقاصاكه وه تلحق بن كه :-ليس کوه تلندي جوله موسے گل سي للرهيال ول تيمسم في كاط الیے بنگ گورو رہی رہے تعندرجا پ<sup>ھو</sup>۔ ال نما و مواله جات سے افتہ بنار روہ ما بانا تک میں موجود قرمسی مذاهب کی میں و ناجور كوروى مالك تاريخ بادكار مصحب توروح بهناكرت تفيد

## كه و تبالي سوله صاحب في خطبت

اس بچرد مے نعن بچرا ہے ں اور دور سے عقید تمدی کا بایاں ہے کہ دیم ہت می کول اور عفر نور کا میاں ہے کہ دیم ہت می کول اور عفر نور دور سے عقید نور کا برای ہے دور عفر نور کا رہا ہے اور بڑے بڑے بڑے بڑے کھوں ور شکل امریکھی اس کی برکت سے مرانجام با جائے ہیں۔ س پر فینے بھی مومال کی ہے ہوئے ہیں جن کا مردی اللّٰد تولی نے برے ہوئے ہیں جن کا مردی اللّٰد تولی نے اس بولہ کی برکت سے بوری کی خیب ان دکول کی ہوئے ہیں جن کا مردی اللّٰد تولی نے اس بولہ کی برکت سے بوری کی خیب ۔

س چولد کے عقب ترز دلالہ سنت رام وهرم کوئی نے اس کی بکات مے تعین برماین کے سے کہ ا

ہو ہو سکھٹنا سکھ سکھ دُن سنگیاں گی مرر ، ہون ہو ہو درتن کرن نرن جوق کدے نہ ہوے ہر بی سیدنا حضرت سے موتود علیہ لسلام نے اس بریکت پولا کے ذکر میں میں فرمایا ہیں کہ بد " ن کے لیمن گوروز نکت جو کے ) تمام جانشین اس چور کی تعظیم کرتے رہے اور جب کوئی ہو چیش من ورکوئی سختی منود رمیوتی یا کوئی غظیم کرت کام کرن ہون تواس چود کو سرمہ یا ندھنے۔ اور کی م الہی سے جو س پر مکھ ہو

ك محريهام ديارت - يد تدي عدماب مس -

حفدت میں موجود علیہ اصلوۃ وائس م نے اپنی ایک تغمیری ای مقدمس ہولم سے منعن یہ فرد بارے کہ ا

جرورت و کی سے فروور کے

آل ہو جا آتھا فضلِ فادر فُد کہ نابک بجا تی سے وقت خِط اس کے الاسے داسیاب سے کہ اکھا ہے اس ساری تقریم کو کار فار اکس ہے جا بحا دہ دلیے لے تمہور کر کم کال

یں کے جو فرردن سے معمورے

a four of the state of

گورد نانگ جی کو پیچلر کیسے بلا؟

جب ہم اس چدے متعدق مار کتب کی درق کردانی کرتے ہی تو رحق قت والنے ہو جاتی ہے کہ یچ لد گور: نائک جی کو ان کے ساتھ نے کا جن سے لعور ضلعت کے میں تھا چن بخ گردوگر تھ کوش کے ایک مقام رہم قوم سے کہ ہ

ر گوران بر در گاه سر سیامها کورون کاری کوری در کامن وغیره رقوم می در کامن وغیره رقوم می در کامن وغیره رقوم می

سے سان ظاہرے کر سکھ وروانوں کے زوکیے گوروگر نتے ساسبی رقوم ہے کر گورد نائک جی کو ست تعدیلے کی و من سے ایک قبلولی شی اور دہان کوش یہ بنار کی تنشر کی

مند جردی فاظمی بین تی گئی ہے کہ ا قید ۔ پرشک ۔ بیس ہوغم

یعی: - ن بین کا بین کا بین کا بین کا بین کا بین کا بیان ہے :ایک اور صاحب کا بیان ہے :تبار ۔ مجلق روپ ۔ پوش کی آ

کی کھرودوان نے بکھا ہے کہ :- معامر میں جوم

ہوں ہم اس نیال کے بیش نظر گر روگر نھ تعاصب کا مصالعہ کرتے ہیں قدیم ہے سے نئے وہ کو رہے سے نئے موروں کے جی کا ا نور گوروں کے جی کا ایس نزیر آئیسے جس میں انہوں نے یہ بات بین الف ظامیں بیان کی ہے کہا کیے مرکبہ کی مرتبہ الکہ تعالی کا میں بیٹری مرتبہ کی مرتبہ کی اور انہیں ایک اور انہیں ایک ایس معطاکی تھی جس بیٹری

صفت صل ولين فدانعاك كامرورج تنى الم محمية عدائمي تفايخ كوروساحب فرات بي كه:-

بوں دُھاڑی دے کار کارے لایا: دات دہیں کورر دھرول فرایا وهادی سیج محل خصم بلایا سی منت صل می ایا! گوروناتک جی نے اپنے اس تبدی السّر تعدی کے حضور جانا اور و ال سے بی تی صفت سوح سے بھر لور روحانی ل کون بال کیا ہے۔ شدار تھ گوروگر تھ ساحب س اس روعانی لیاس کے مصنے سرو باؤ افلعت) بان کئے گئے ہی ۔ اور شہور سکھ ودوان يندت ما إلى المعربي مرويا وخلعت إكر معن جوله كئة بين عبالي ورساكد السي مشہور مکھ وروال نے بھی مروباؤ کے معنے "فلعت اور فلعت کے معنے بول ب ك كي بن نيز خياد شرعبدارس يعرقوم بيك -فلعت سردياد حررًا تجنشيش دوني بينا الملنا ، كورو كرنخه ما معر كوروي كوالله لف الأكام ون سے ضعت علنے الا ذكر مندرج - العاظير كياليا به الماد الما سر دانے مرنام جانا نانک بسنان الله اعتدالوروكرنته صاحب س كورانى كاس فران كے اروس مر قوم سے كد:-فلعت جال آور دی پوشاک مردار من موین شاهی الدور کسٹ ف ای کے یہ مض میان کئے ای ا-والحدود الرفي الك مع في ملك عمرو كروالاور اسے عزّت کی ہوشاک میشائی ہے

الم المراد المراد و المراد المراد المراد المراد المراد المرد المر

الغزن م حقیقت سے الک رنہ ہے ہو سکتا کہ گور دگر نتھ صاحب ہے ایے شہاور انوان وجد ہی جن سے یک دوسانی انوان وجد ہی جن سے کہ دوسانی پوٹال یا باس عما ہوا تھ جسے اختیا کہ کے سے نے تو دعی اجینے رب لعزت کا سمران کیا تھا۔ اور ودم سے لوگوں کو بھی وَکراِنی کی تعین انھی۔

سه مشہور کی بھائی گوروسی بی بیان کرتے ہیں کہ : بین کا باب بایا بخبش در کھیوں دے پھر گھال کمان ریت کر ہار کردوڑ ں دی گور کری وجیب نی بھاری کری "بیسیا سر سوں بن ہن بھاری کری "بیسیا سر سوں بن ہن بیاری کری البیسیا سر سوں بن ہن بیاری کو کھیڈ فول ندھ ، م غامی این

يره وره وموت وكال

بی : - گردن کر الد تعامی و و نسی کی بیشن تا و ده بخش را تعی مصنی است می کی بیشن تا و ده بخش را تعی مصنی می مین از می کوروی کے بیندی سے کھند کی طاق بنتجال کئے ہی جس کے مصنی سکھ ودور اول کے نزدیک گوروی کو الد تعامی کا طرف سے ایک ب سی یا پوشاک مین کے میں بی جو بی کوروی کے تین اول کوروی کے تین اول ورسکوں کے نفر نشار کی مدر جب ذیل اف فری کی فرن اول کو ندافعی می میں میں کھندی کو بی گون کی تشر کے مدر جب ذیل اف فری کی ہے کہ : - می کوروی کو بی گھندی زید ندی ہے کہ اول کو ندافعی میں موری کو بی گھندی زید ندی ہے کہ دربار ) سے دعوت کی پوشاک می اول کوروی کی کھندی کا کھروی کو بی کھندی کی نشر کے مدر جب ذیل اف فری کی ہے کہ : - می کوروی کو بی کھندی کا کھروی کی ہے کہ اول کو مدور ان می کھندی کی گوروی سے کا کوروی کی انداز کی کھروی کی کے ای بیان کے بارہ تی بر فروی کر ورائی کو ان کوروی کی گوروی می کے ای بیان کے بارہ تی بر فروی کر ورائی کو دور ان می کھندی کا گوروی می کے ای بیان کے بارہ تی بر فروی کر ورائی کو دور ان می کھروی کی کھروی کی کے ای بیان کے بارہ تی بر فروی کر ورائی کو دور ان می کھروی کی کھروی کی کھروی کی کے ای بیان کے بارہ تی بر فروی کر ورائی کو دور ان می کھروی کی کھروی کی کھروی کی کھروی کی کھروی کی کھروی کر ان کھروی کی کھروی کی کھروی کی کھروی کی کھروی کو بی کھروی کر کھروی کو کھروی کھروی کھروی کھروی کے ای بیان کے بارہ تی بر فروی کر بر کھروی کو کھروی کھروی کو کھروی کھروی کھروی کھروی کھروی کی کھروی کھروی

په د ري بي في نوريس وريخ پيژي ۱۰۰۰ که داري بيماني کوروکس مترجم مت

س بابے نے دیت اور کے کھاکوروڑوں (سچھروں) کا بستر باکر کھ ری تیسیا کے باجی کو سچ کھنڈ میں فلعت پہنایا گیا۔ بابا اوی دھ رکر کے دگوں کی اعدی کے لئے معان سُوا "

بيك صاحب في اس إره من ريال كياب كرو.

بھانگورداس جی کے اس بیان سے دائع ہے کہ گورونانگ جی نے روحانی وت کے نسو کرنے کے تبدیع کا بعد نظرد رخ کیائی میدنا صفر بیٹم سے موتو دعا بالسلام نے بھی رفرا با ہے کہ گورونا تک آب کو حب بیمقدی تولہ فلا تعاہے کی وجف سے فلعت کے طور پر ہو قراس کے اجسد

كوردن الصيمن كروكون مي تليغ حق تشروع كردى تفي جب كة منسورة ، نفي يكه و-

ره پیر: شکوچل یی پود کے دی کون دی کون دی کا در کی تھی جب سے تورسے جے دورسے دہ نظر کا تھا دہ مرکون کا تھا ہے اگر دبال کا مدال میں کہ دین فدا دین کے اگر دبال کھی ہے اگر دبال کھی ہے اگر دبال کھی ہے اگر دبال کھی ہے دبال میں کے دبال میں کے دبال میں کے دبال کی مدار سے کھر دہ نبیول کا مردار سے

كيون سي من المنات المالية المالية المالية المالية

بے نانک سے کیول رہ گیا اک ٹاں

ف واران جال گورداكوم و معدد

ی کی کہ برم ہم پا دل کھتے ہیں۔ عسمدی رہ پقیب کھتے ہیں۔ کی ساھ ددوان نے گوروز نک ہی کے سفردل کھنٹ ہیں چھقیت بال کی ہے۔

کہ ہے۔

دو من گورنانک دیونی نے وگوں کو کھر موں سے نک لئے کے سنے ہم ہیں ۔۔۔۔۔
ہید مکہ مدینہ مصریح ہے ورکا بہائی گئے۔ ورسی نوں سے می کر فرزیں آھے
کو صدف بچان کا ہر بارکیا۔

گوروجی بند مفرول کے دوران رزادے کی باندی جی کرتے رے میں بخیرا بندل بدک تِی مِسِی کے خاکم مفطر میں روزے ہی رکھتے ۔

مرة مروانت نے برب ان کیا ہے کہ ۱۔

، حدکدی حدل بنیال کار کردی ہے جب دسے پیٹم مفرن فری بھب بیٹ نول منن وسے بچے مسمد نال و نگ بانگ وی دل

گویا کہ گورو: نگ جی اپنے تبییغی سفور کے دوروں را نیں ویتے ور می زیر المیت رہ بہتے میں۔ اور سوجی ارکان کی پابندی کرتے رہے ہیں۔ درگورون میں جی نے حب بنی میں کے میں کا رہوں ہیں اور اپنے رہنے کے سنام کا ان بنوایا تو اس میں لاکے ساتھ سی تھ میں آن میرکوو تی اور سی میں میں زیل پیشا نے کے لئے مام سیوہ جمی می زیل پیشا نے کے لئے مام سیوہ جمی می زیل پیشا نے کے لئے مام سیوہ جمی می دیا ہے ۔

ن حضرت سے موعود علیا ساء نے اُدروتی کے ن سفروں کے نمن میں بی سیات مجمی میں اور ان کے میں میں بی سیات مجمی میں ا

« بخراین باد ننگ صاحب کانگ بر کرک دیات بین اور س کو یک عمان نقیر مجھتے جی داور می فاوج بین تھی کدوہ ن ملکول بس مدنی موریش سان

را در یک بر بمیزگار اور نمک بخت ملمان کی طرح نماز اور دوزه کی نبدی میکه دروانول نے بھی تبسلیم ایسے کہ بغیارا درامیان وغیرہ علی قول کے لوگ گورو نانك جي كوا كيمسلمان ميرا وربز گرخيال كرتيم بن -- جغما کھیوں کے لیم نسنوں ہیں اس بول سے تعلق پر ذرکورہے کہ:-" سری گوروی کو درگاہیے ، وازائی اسے ، تک جی ۔ بی کرا ور سخنے ہی کر یادشاه کوراه راست برمانیم - (گوروجی نے کہا ) بہت انجیاجی - نزگوروجی نے سجند شركايت كياد كياكه الى خلك رح ون تحفي بي ... ... .. دى گردوی نے نول کا گلے میں ہین دیا۔" مرداربهادر کامن سلکدجی اعد نے فدی کے بی جزیجہ ل الميان سے كر : . مدی . پیملر . برای بسان دیرسکوچی نے بھی گوریہ آپ سورج گرنجھ کو ایٹرٹ کرتے ہوئے فعل کے معن فعن كئے ہي اور فلعت سے مراد" بولد" ہي ايا ہے۔ ۔ جنم ساتھی بھیائی مطبوعہ اے ۱۸۱۸ میں اس اسلامیں رہیان کیا گیا ہے کہ ا۔ ر بری ن نک جی نوز کار میری مٹھ کرکے قدموں میں گریگتے۔ نتب میری نوز کار جى ئے قديت كامروباؤن تك جى كويتايا!

و من الموروي كودرگاه سائز التي اين ايك بي او الكريد فيدي بين ...

سه سن بي ده سن بي دري دري دري دري دري در بيش بخرار و بيش بيري و بيرون سن من من بيري بي بيرون سن من من بيري بي بيرون بيرون سن من من بيري بيرون ب

تب مری گوروی نے جاکر بجدہ کیا۔ توکیا دیکھاکہ اس فیلک پر مورف کھے ہوئے ہی بڑی قدرت کے حودف ہیں ... تب نری گوروی نے فلکا کھٹے ہی ہی تیا ہے وال بت والح جم ماکھی ہی رم قوم ہے کہ: وال بت والح جم ماکھی ہی رم قوم ہے کہ:

یعنی:-\*گردو: نکحی برین پڑا. مروبادُ درگاموں لمبے کوالا ' حنم ساکھی ہون ٹی الاکے بیر کے ایڈ نشنوں میں میں مدید میں میرمان کیا کیا ہے کہ:-

ر جم ساکی مجال الا کا رووا پریش می یا قوم سے کد:-

ا دا مگوروکی درگاشے سری گورون شدند کاش بانی مونی کرے انگر برتم پر بست نوش موں اور ایک ضلعت تجے شن ہم ان گورون انک جی نے بوب یا کہ از کارجی ہوں کی مرضی بندہ کا کی مذربے ۔ پھرا نیز رحیاں ہوکر مری کھی کری کے تعقوام پر بھن کی ضلعت بہن لیا اور شہر کے دروازہ کے اس سمن لیکا دیا

ب جائی منی شکھ جی میٹی نے میں برویں پیکھاہے کہ:

رر مرى گرد: نكرى كردن الكش بنى بول كراس: نكرتيس ادري بُبت

سرورجی فی سطح می تر دورست ، سط حرل استخبال مرف س جور سے تعلق مر بال کیا ہے کہ اور سے تعلق میں استحال میں کیا ہے

بیود ماسب کے بہاتم کا دو مصبور کرتا ہے بھی ملتی ہیں ان میں مذکور سے کہ ہے ۔ چور سری گوروز ، تک جی کو کہ آر بورش ی فعالف کی حرف سے ما اف اور مشالف کی ان اور مشالف کی استان اور مشالف کے اس کے بہتری کے استان میں وی تھیں کے

بعن میکنده دوانون نے بھائی تھنگینڈ کی واڑہ توالفقل دید برف ہم کیا ہے کہ جب گورون تک جی بھر انتخال کی ایک کی بھر گورون تک جی ہم رچ نے مبیغ کا سیسد منٹروس کی نے کہ پروگر حب باتو ہمیں کہ جہارتھا ک مہر کھا جے ہمین کر نہوں نے لوگوں ہم ، میں نے کا کمٹر لٹند کا فرافنید واکدا تھی جب کرم توم

علی از جگرفت مری برین بلدی اور تکی نے داور کس و رو نب وری این تھے:-

> با دینی نہائیے ہے کھندیں بہن حالی ا بٹ رقو فوش ہوتے کے گورمنہ سے کا بھائی

نونی چرد بر کا نے بھیٹ وے کل سی بولی ونیں وجوں نفل کے رنگ مجیمتی برش وجری

ا بين قراستدان ي درس كو سي مها في دها في د مجور واست الم وصح بدر بدر كورس رست في درست في درست في دها في دها في درست في درست في درست في درست في درست في

پروهی خارمیت یل دولت مان معمد آرا تی رست فیزی دمار شام طائر بالا استگانی

کفنڈ رہنٹی ہیں کر نیوس دری صق مینان کل چک نامک کلا دکھائی گ<sup>ان</sup>

ا فی گی ن سکھ جی کے نزد کی جائی جھ تھ کی فار کی میں وہی چیری ہے۔ مشہور دمعروت سکھ ور والی نتو کھ ت کھ دوج کے ، س بولہ کا آسم ان سے از ل ہون مندرجر ذیل مفاظ میں بیان کیلہے کم

تہ چین نعک ہ ٹن تے الآبی گور ڈھیک آئے۔ انگ نہ جانیوں ماؤٹی جرب بنیو بنائے '' مشہورسکھ ودوال بھ ٹی ورشکھ ڈینے بچیا ٹی منتز کھائشکھ ہی کے میں بابان کو ملح فطر کھنٹے ہوتے بکچی ہے کہ :۔

> اجر بولا کا بول الله بره شوی و کرسے اس می کوسے التا مذکور ہے گئے۔ التا مذکور ہے گئے

، ایک ورصائب کاید بایان سے کمہ:-

على منتوكة كعور بيهداك كو عبينه المنتبوي منتق م من النفاية

كيداور سكند و منيش كشكه في سابره من بيان كيا مع كريد

ک ناب رہائی نے دوہ رصب ۔ کے درارسیاسی وراج دراع م

سه هم می مدید و مدید و م<u>ه کار</u> شده این با پیمسرسیوریت ماده م

با ہے ہمت اگ عمل الله الذافع بخدتے ہے شابا رک رہار ربان بان اللہ کھر دیں روا بس فی سوندہ یرجہ کر میں بات

بادا گنیش سنگوری کے اس بیان سے دامر داضح ہے کہ گور دنا نگ جی کے انے لطور ضلعت کے بیچ لدا سمان سے اترا نضا اور گوروجی نے اسے المی حکم کے اتحت زیب تی کی تحا گورونا نگ جی کے سوانحی حالات کی شمل ایک کتاب نول کشور مربس لکھنو دالول نے سان قائم میں جم ساکھی گورونا نک شاہ کے نام میاردو میں شاگے کی تھی۔ اس میں ایک مقام پر مرقوم ہے کہ ا-

" "گورومهاداح کو فرد واری بذراید وی سمانی کلام را فی پہنی کو اے نام ہے۔ تمہارے و سے خلک ستا ہے۔ اس کو بہن کر ما ورضاہ کو داکستی پر لاؤ ... ... ... ست گورومهاری نے کلام رَبال کشن کو فرف کر دن کے متحقا ٹیر کا رست کورونهارات نے اس خلق اسمانی مرحب نظری تو برنے قیم کے حود ف تحریر تھے ہے۔

گورونانکجی کاایک شدرجم ساکھیوں میں دارجے سے جس میں آپ نے کفنی بعنی فلقے باخلینے، کی مبت تعرفیف مباین کی ہے۔ جن نیخر آپ فرماتے ہیں کہ ،۔

> پرمت مرید ہوتے رہنگ کمنی فون من نبد گذبات بہنادریا کر دیوے ۔ ویق بہرے کفی سب دشت بازگ مرکو سرگ کیٹ المزنگ پہرے کفی سب دشت بازگ من نگر ہے بستی رہان تو کفی کی جست پائی گشمجھ بھید ہوا اکیا ناکہ بہرکفی بھیا سہید

م گردن کے موجورے تیم ماتھی ہے۔ ' ہے جنم ماتھی گورد اٹک ٹ، رومت '' ' واق جنم ماتھی مدالا وجنم ساتھ جن کی باصل '' رود:

سوڑھی ہمربان جی کے لقول نج گوردنا نکہ جی نے سفووں پر دوانہ ہوتے وقت ہول ہم لیا نخا - جسیا کی مرقوم ہے کہ :-• دھرہ وٹائے کفنی ہمین نکلیا ہے ۔ معنی جسم مربی عدالفیا یہ دل اور جول کرسے میں مسابق نہ کھتھو تا ہم

حضرتُ بِح مو کور ملیالفلو ق والسّلام نے ،س چ لرکے سمان سے اقرفے کے تعلق میں بھی فروا با بھے گھ ا

اید اوا نانک مه احب ابا جدوه مین اد کے طور برائی اوه بھوٹر ایک سخیس دکھیسی ایک سخیس دکھیسی ایک سخیس دکھیسی بیس می و دیگئے اس جس کی سنجھیں دکھیسی بیس می و دیگئے اور صاحب کی تقریبی میان کی افزاق دی کورو ایک معوف کیٹے بیر قدرتی می تورف میں موف کیٹے بیر قدرتی کے حالبول کے لئے چھوڑ گئے۔ درحقیقت میں اس کا اور کے بی تقد کا کھا بوا از کی با در کے فقس ل و سی اس کا ل تک پہنچ گئے ۔ جس کورن کی سے ای کو بل تھا جس سے اس کمال تک پہنچ گئے ۔ جس کورن کی اس نورہ ایک اس نورہ ایک دروئی کی دروئی کی دروئی ہیں در کھیے بند سکتیں میک دول پر برزے ۔ ساتھ دروئی ہیں تو ان کے دول پر برزے ۔ ساتھ دروئی بیس میں تو دول پر برزے ۔ ساتھ دروئی بیس میں تو دول پر برزے ۔ ساتھ

بوله صاحب المان سے ترف فی وسر فالوجہد

بید است مین موجود معیانی نوه والسّده نے بی معدی بیوند یکے کہ اسمان سے بچد اقریق کی یہ توجید کی گرمگی ہے کہ اللّظ منائے گروہ کک جی کو جربا شف بیں قراک اللّز الفید کی آیات و ال جربی کا کیا ہو۔ ورکوروجی نے اجد کو لینے کی خواب کے کشف

الم بخ اللي كورون كل من يكومد

ر امن به کشی بوید و جا دکی یا گی بو کبکم خرب کی با گی بو کبکم خرب کی با گی با که با گی بو کبکم خرب کی با کی اور مقام برخضور عبید اسلام نے فران ہے کہ اور مقام برخضور عبید اسلام نے فران ہے کہ اور مقام برخضور معلوم کو برقر کی تاب انہان عور برموم کو برگئی ہوں باز ہو جب سمیت کہ کرمین کو کرفن کی بول باز ہو جب سمیت کہ کرمین کو کرمین کو کرمین کا کرمین کو کرمین کو کرمین کا کرمین کو کرمین کا کرمین کرمی

يب ، رحق مر برضور فرمت بين كر. مد ای عصر برم برگرار چور مون ندن باشق بر ن کر رمت مع گویا که چوار اسمان سے اقرام شار کر گئیا ہے گو کو بر فرقونی ومذکر ایس جومر من برش بسیاری دورش دھے کہ:

me the constitution of the contraction of the contr

Macional appropriation

- جم كروى إن الدى وبلت مبت يزجاك ووحا مرى محدام الله

ئە كىدى خەمىنىل مىسىنى بالىكىدىلى دولىدىكى ،

ر المرادي وي والا ولك و المرادي و المرادي و المرادي و المردي و المردي و المردي و المردي و المردي و المردي و الم

بري دروزيت مے جرد کري ميل بري الله که ارت اوقا

یعی، - یں نے خوری اورخدروی کوٹ کرنے لئے ایک بھال سے اور اپنے ال تعالیٰ کے ان سے یعلیٰ اور اپنے اللہ تعالیٰ کے ان سے یعلیٰ الم اللہ کے میٹھے اور زیدگی بنی الم لی بی اللہ کے میٹھے اور زیدگی بنی الم لی بی اللہ کے میٹھے اور زیدگی بی بیر قومت کے کہ ا-

كوياكة بن شرهن كي بيات والالولد كررت في فورتيا كروا إلحا

گوروج نے س دارفان می تقریب بول صدی عمر ساری سے مس عصد میں نبور نے ا کے دونہاں بلکسنک ول جو اصلوائے ہول کے اور پینے ہوں کے ورزے نے بی ت دی ك وقدر يون عود البغ زمان كون كمع الى فرورت بري زواك ولا كالحادر يولون كونظ الدازكر كي صرف ايك بي يولد كيسوان كازكركن اور برفران كرير وله اہنوں نے ای توری در فورری کومفار اور مار تھا کہ سوا یا تھا۔ اوراس کے زراعے سک حييتي كا زندن بشركام وكعبل يا إلى بي مركات كركوروس كابيجيله عدا أميمن جله مز تخابكه الصفاص بميت او وظمت صل التي اورووج في ميجوا الني منشأ كانخت تباركروا بإقلاور تونكداس تولدكواك نيفوب بكشف كي زيع ملن والم يولد ك نونك طورية تاركروالا تحااوراس برغدا تعاف كازندل في كام اورآيات درو تقيل اس لة است أس في جدارياً ممان سي والوا بولقرار در وباكياب وراس معتصورات مثرت باکئی کہ کوروی کو الد نف لئے کی اس سے اعر فعدت کے ہوتھا۔ ای واب سے مرور

نائک جی نے اپنے کلام میں اپنے ہے سلوائے گئے۔ پولد کو اپنے رب العزت کے ازاق کا میں بیان کیا ہے اور اس کے ذریعے خلانے واصلاور مالک حقیق کے زندگی بخش کل مرت ہولا" کا علم قصل مونا واضح کیا ہے۔

الغرنی گوروجی کے سعری تجلے کے سمان سے ترفے کی ہو تو ہیں حضور عدالت م بنہا با کی ہے دہ حقیقت کے مطابق ہے ۔ اور گوروجی کا اپنا کلام اور طرز عمل بھی اس کی تائید کرتا ہے اور ساری ڈنیا کے راست ، زوں کا مسلک ہیں ہے کہ وہ کشف یہ نوا ہیں دکھی گئی باتوں کو نام شہور سی خاب معرور پر چرا کرنے کی دشم کیا کرتے تھے لیس ریجی بعیر نہیں کہ گوروجی نے کمشف میں م سے بوئے ہولہ کے نونہ برا ذن الہی کے معابق خور ہی ایک چرلہ تیا رکے لیا ہو۔ اور جونک وہ خدا ای

## گورونانگ جی کوکشف می خلاتعلالے کا دیار

جب بم گوروج كوم وران كسونى صلات كامطالعكرة بن تويامرواضح بوجها عدكورونانك جي نفط كم كشف مي ليندر العرات كا ديار با يا تعدين كني ملوه مي كورجي كايدار شاد قابل كؤركيم كدار

قرصادی میج ممل خصم بلایا بین: گورونانگ بی کوالندند اے نے اپنے درباریں بلایا تصاحبم ساکھوں کے کمی سی کول میں مرقوم مے کہ ہ۔

گھوننگ جی وُھ منی رہ بر جہاں تخت ہجی ماجا کرناڑ

م ورو كولاندها . أما كوكور ويد ها الله المن ما كولوني ورق ٢٠٠٠

" گورونانگ جی نے کہا کم ہم نے لینے خدا تعالے کو دکھ ہے۔ ہجا صاحب تھے گفت پر مبٹی ہے۔ پر بل ہوت اور ہے جا روپ ہے جس کے درش کرنے سے
دھیدا دکدورت ، دُور ہوتی ہے۔ س سے دکھ دردھی رفی ہوتا ہے۔ ور راحت
مال ہوتی ہے۔ "

اس کے علاوہ اور بھی متعدد کتب میں میر قوم ہے کہ گورون نک ہی کونید تعا دکے حضورہ رس فی حاصل ہو فی تحقیقا در کورو رس فی حاصل ہو فی تحقی اور انہ ہیں اپنے رب میں ہے کہ جو ن سے کید ضعمت میں تحقی ور کورو جی کا خدا تھ سے کے حضور حابا اور خلعت عاصل کرنا کشفی ، جرہ ہی ہے۔

مگوروج نے توریسی اپنے کا میں خواب کے فررابعہ ضار تھا ہی کا دیار پانہا کا کہ ہے۔ جنانچ گوروگر نیختہ صاحظہ بھی ہے کا یہ دخی رشاد سے ند ،۔

بعن آبا بھی گیا می مل محمر یا دوے

تے رسکال نیر کی ہوے ہیں جیجے نہ سکان کوئے ا اُو سیما کی نیند اللہ کے مت مث رکھان صوصے م

> ۔ سے خوش قیمت نیند تو ی آب ما پرسونے ہیں نی ب کے ذرج ہی جینی مک خذاتی ہے کے درکستان ہو ہائیں یہ سکتا

ر حرب مي هوراند ويواد الله المواد الله المواد الله المواد المواد المواد المواد المواد المواد المواد المواد الم

الغری گورونا نک جی کی اس ری وسے بیرواضع ہے کہ بنیر جیم اور لا محدود النہ تغالف کا دیار ہو ہیں ہوائی ہے ، ورخو گورونا تک صاحب اس بارہ میں ذاتی جی برجہ برخور کو رہنا تک صاحب اس بارہ میں ذاتی برجہ برخور کو دیکھنے پر تا ورنہ ہیں ہوسکتیں مجربہ کا خرود اور تغریب مخدا کو دیکھنے پر تا ورنہ ہیں ہوسکتیں مجربہ بنی مختل ہو دیکھنے تا ہے کہ لاڑ ان ان ان اوری سخت ہے ، ورنہ کو تی انسان کو لئہ تن انسان کو لئہ تف ہے اس لیے خواب کی شف بہی انسان کو لئہ تف ہے کہ جوسکل ان مادی سخت میں انسان کو لئہ تف ہے کہ جوسکل مادی سخت ہے وہ تعنیق نہیں مکہ مشابل ہو تی ہے اورونان نک جی کی اسے دیار واضح ہے کہ گوروج نے ابہے رہ انسان کی رونان نک جی کل وسے بیام واضح ہے کہ گوروج نے خودی ا بہنے رہ انسان کے رونان نک بی کی کل وسے بیام واضح ہے کہ گوروج نے خودی ا بہنے رہ انسان کے رونان نک بی کی کل وسے بیام واضح ہے کہ گوروجی نے خودی ا بہنے رہ الحرب کے وہ وہ کے خودی ا بہنے رہ الحرب کی کا وہ حلیہ لوں بیاب فرما یہ ہے ۔

سے بنے و کن وفت رہاں سوینے نک بن مہ سے ماں اس مین کی واقع و اس میں ہے اس میں اس میں ہے اس میں اس میں کا واقع و میں کا پر سولنے کی وصور میں مرکشید سے متعبق میں مذکورہے کہ :۔ م شرے نین باتک نے وند سوسنے بن رہاں۔ س و جمد سو بنے دول ا اللہ میں وی وابعہ جسم مونے و وصلیا ہوئے کوش وی ول کوش و گرش کا اللہ کا اللہ کا کہ اللہ کا کہ اللہ کا اللہ کا اللہ کے ملاکے کا اللہ کا اللہ کا اللہ کے ملاکے کا اللہ کے اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کے اللہ کا کہ کا اللہ ک

مواھی ہر باب ہی بای کرتے ہی گرون کی کورون کے خفے تو س دقت نہیں فد تعاہد کا دیار ایک اِنسان کی شعل ہی ہو تھ جیب کہ انہوں نے ایکھا سے کہ ہ۔

" نوکی در کا نخت بعق ہے۔ مفندور جی ہے۔ مرح ہاک سے منری ہیں۔ سے ماری ہاک ہے۔ ماری ماری دسم العیف ہو ہے۔

المان المنابع من المنابع المنا

بڑا کی ہے۔ اردگروزین میزرنگ کی ہے بھر خیاہ مفید موظ ہورنگ کے بچادنے بچیائے بوئے ہیں ہے۔

ر طبہ میں در جس گوروجی نے فواب یا کشف میں ہی دیکھیا ہے ور نہ فارات ہے تو غیر معتمے ہے اس کی کوئی شکل یا صورت نہیں ہے

پس حقیقت توبیت که اند تعدان غیرهم ما محدود بغیرمادی تطیعت وروراً وری سید. اس کی کون مجمی لنکل قبیل بینجا ورندوه ان مادی ان محصول سے دیجیاجا سکت سے اس اره بس خود گورونانگ جی کا این می میارشا دسے کہ: -

> ج گی شن دھیاوں جیتے الکھ نام کرتار سرتھم مدیت نام زیخن کا بال کا مہ کارٹ

> > ئدن - الى 1 \_

" ہو سبھے ہیں مراسکے۔ جنے ہوگی ہیں وہ رب العرق کو من رفون، روب ہی اور کہتے ہیں کر آرالکھ نام والا ہے۔ بھیر بھی جس کی شکل ( اللہ ماری ہنگی ہی کہ کرتا الکھ نام والا ہے۔ بھیر بھی جس کی شکل والاب لا کو سکتے اللہ میں ہند کرکے خدا تق سے کی شعل والدن لو شخری کی کوشش کرتے ہیں۔ رج کی لوگر المحمیل بند کرکے خدا تق سے کی شعل وال ال شخری و سکتے کی کوشش کرتے ہیں۔

الرساسلة ي كوروج كايدارالا ديمي موجود مع كه: -

م بران المراس من المراد و المرد و المراد و المرد و المرد

ائن ڈول آؤل مرارے گھن کر ڈھاتے ہیم سامے

روپ : رکھا مت نبس بہت شد جد ہی سند اللہ اور مقام مربہ ہے کا ارشاد ہے کہ است میں اس میں اللہ اور مقام مربہ ہے کا ارشاد ہے کہ اس ات رس میٹھا نام ہیار

گورون نک جی کے ک شیدول سے چھیمت وانسی ہے کہ نگر تعالی تحقیم وراوالوئی ہے اندانی انکھول کے ورلیے کہم میں شکل میں نئرورد کھیا جاسکہ ہے اور س کی دوشان میں میں نہ ورد کھیا جاسکہ ہے۔ اور س کی دوشان میں میں نہ ورد کھیا جاسکہ ہے۔ اور س کی دوشان میں میں نہ ترب ہے جب کو انسان کی بی دوروائی کیفیت سے بہت بڑ دفس ای جہے۔

گردو گرفته قدما حب متحدد مشور و اوشلوکول سے اس می افعالی موجاتی ہے کہ خداتنا کے کوئٹ اول کا دی اور دو میں اور دو اور اور کا دول کار کا دول کا

لوّن کوف وَحَدْ بِرِس نَهِ بِحِهِ مُوهُمَّى الله عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى الله عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى الل

" وه بالتحیین و بی ده تکمین حاست کا تحمیل بیان عیم آن ع و رقب کا مات می ایت آن ده ای می کونسوش ایسکتی بیت پس به پیستنیفت ست که ایند آن این مادی آنگیون سے آب و کھی باکنا بوک بیم آنگھیں تو محدود بین ان کے قراعی ان ندو دورا تعد کو دمین کیے میں اسے کی ماری شامی می فرد ایک بافدا و فیدا نما اِنسان بینی رون فی منگیر سے مالم انتف میں اسے کی میش شعلی بی فرد و کھی مکتا ہے۔

بهاوره مهل سکی تی ناکلید فر ، ت آب کر: -د خدانف ناده از کا انگول او دونور نهی جدی واساسی خان مقام:

الا فدا تعاف ن درى الكول و الفرع البيل مدع والكوف تو القام يا سينخدونو مي كوفياد ميان أرت مي دوفاع تورده مي "

که درد ورمت پر کافی دی مری نشکه : منگه که دو انگری نرسیدی کیده بیشندند بدر در یار نسای کافیای دن کی میده به به در و انتهای می منگرهٔ دود مجیمه ساق سرس به بیاک آن کاب درجه که:

ی مدهون نے میار درور کی اور کا تقدیمی نی اور کا تقدیمی نی ندر کا کے بول کھی آئی اور کا استان کا در کھی کی اور کا در کا کی کا درور کا

مشور کے لیڈرہ سٹر آزائکھ تی نے س، وہ ہیں رہ بال کیاہے کہ:۔ ا فلا قب بالمحول بالمحصية جاه نهي جاستاه ه فر الاثنية حيز ولست مت المناور الاسع" بعنيا كلي بين في بال يركورون نك كايد ونتي الشاوسي كريد سامر کے زرکس سے قدرت کے بائے قدت نت د بانا ب الحراث كال جن سی دری ورونانک جی مصنف سوڈھی نہ بال کے ایک مقدر گرون کے ج = -: Se : : 3 = : 9 = 0 = 1 = 2 ره وکيل سرک روکين کوي ديستر عبي . بس حب يتفنفت سكهد مذمب بن تسوير كي لتي هد مذرتعاني غيجيم لصف اور ورار وری ہے۔ ن دری محدول سے نظر نہیں مکٹ تو اس صورت میں گورونا نگے جی اس ك درباري كيونو كف بب كدوه كري كي جُدم تنبية بجي نهي عدم لدان تمام أسمانون. نه مینو را در ان کے درمیان مرحکہ صفرہ ناخرے یہ جبیاکران کا رشاہمے کہ:۔ ميرے لال جني تيرا انت مز عاناً ليے و توبل نفس مبيل بيمرور بين تون آي سرب سمانا ي ورمقاه بر مرقوم سے کہ اے و السجيني تحليل جيني عول جامين ساھي مدين فار جي س سورت ين ن كافلا تعاف كدور بارسي جانا اور فلعت ماس كرد اور كردتي كالبنغ كامرس فيضيع فدتعا ليا كاهليه مان رئاسب روعاني رموزا ور

روحانی کرشمے ہی ماننے پڑی گے جنبی اس مادی دُنیا اوراس کی ادی چنروں سے وابت نہیں کیاجا سکت اس سندکی تشریح پی شہور سکھ وروان کھان دیے نسکھ جی نے دیان کیا ہے کہ ا-

لا گورو نا تک جی کا خدا تعالی کے در ایس جا آدر کست نامس کردونیہ جو پایلان دُن کے کرٹے ہیں۔ سے کھونڈ کون کھوس مک انھا تا نہیں ہے۔ س ل کوئی شق و صورت بھی نہیں ہے بھیروہ - تگرہے ۔ لیڈ نف لے موجود سے اور جب اس کی ستی عا محدہ: ممال کیا جائے ۔ توک و اسٹ کہ ہی کھنڈ میں ۔

ا، گویا کہ گورونا کے کہ او فلاتھ ان کے دربر میں بانا۔ دیار بانا، اورفلعت صاصل کرنا ایسی بہت جرب کا اس مد دشہورسے کوئاتعین نہیں ہے۔ بیسب روس فر رموز بی جو کا میں مد شہورسے کوئاتعین نہیں ہے۔ بیسب روس فر رموز کو کا میں اور ان روسان موز کو کا مربولان کے نہم اور دراکھے مطابق بنانے کی وض سے ایسے عام فہم عنظ ستعال کئے گئے ہیں کہ گو کہ یہ سب کھیاں ماری ونیا میں کا بادیوگول کی مان قت کی طرح بورم سے۔

، یک عیسانی عالم بد دری زبین مراتبران ایم اسے تا بیان ہے کہ ا۔

ما " فران انہیں روً بر ہوئی۔ بو منہ ق یں کھی کھی دیندا دول کو بواکر فی ہے۔
من رؤیا ہیں نا کک نے وکھا کہ وہ فدر کے صنور میں ہیں۔ اس ٹی کو ف شک نہیں کہ
کورونا تک پدی کوفق کے فاص اکث ف جوال انہوں نے فدک آو زنسنی جونیں
دینی کا مول کی دعوت دے رہی تھی ۔

وینی کا مول کی دعوت دے رہی تھی ۔

ر حضہ تامیخ موجود علیہ من م نے گوروجی کے باقی می برفرہ بیسے کہ :۔
" یقین ہے کہ ناک تھا کمیم ضور "

بین سینی بات مے کر گورونانگ کی صاحب الها مرتقے ورق القدال سے تمکن مر زناتھا۔

یماں پر بیان کر دنیا بھی مناسب معلوم ہا ہے کہ سکھوں کی لیے دُول کی نہیں جن کے نزویک کی نہیں جن کے نزویک کی نہیں جن کے نزویک کو نہیں کا میں ہوئے کے در در بری جان سخفات سی منا میں وسلم کے معری مشریف کی تعلق میں جن نے میروز کرم مشاکد مسئورین کا بیان سے کہ :-

٧ ير بنان كى چند الصرور النهائي كريد نما و محفوظ مساؤل كا عراف كى فريت كى تعلى بنے :

كيد منعد ودون ف س، روسي برباك كياسي كدا-

، گران برجم نے اپنے ورد کوئیں یا جعنت شمیصی متر عمیہ و کم خالفی نے سے مین کے لئے اسمی کی خاصت جانے کے سے مین کے لئے اسمی کے مشغف نے کوروجی کی عظمت جانے کے کے در سال موصلی خان سے نہیں پاند بھے کارٹنا و خان کی مشئد کی عاض ہے نہیں پاند بھے کارٹنا و خان کی میں کہ در شرف کا مسابق میں ساتھ کوروجی کو در جی کو

ے میں باک ورو ور رضم ملا سے استاجی مستاج کے کٹک کو وساتھ میں ہے۔

خدا کے پاس میمیا۔ بہاں برسائمی کے معنف نے حضرت فحکہ اور حضرت ابر ہم سے متعلق منعلق منعلق

## تواب باكشف مين الله تعالى كا ديار

جہان کی عالم ردّیا یا عالم کشون ہیں رب العرّت کے دیڈریا نے کاتعاق ہے السے ہمکن یا محال فرار مہیں در بی مکتا ۔ کیونکر بزرگان دیں اور اولیائے کرام کے سوانخی طالات سے عیال ہے کہ وہ عالم رف اور دہ کشون ہیں اپنے رب العرت کا دیڈریٹ تے دہیے ہیں بغود حضرت کا دیڈریٹ کے دیئر میں النے رب العرت کا دیڈریٹ کے دیئر تا کو کیٹریٹ کی النّد علیہ وسلم سے تعلق بھی الیات یا تی جات کی معنی المدر وضی ہے کہ حضور صلی النّدیلی کے دور ایات یا تی جات کی معنی ترب ہے کہ حضور صلی اللّہ تعلی کہ ا۔

کو بھی خواج ہیں اللّہ ایف کے ویڈری صل تواہی جن کی معنی در اور میں کہ ا۔

من شعر و فی رج الیہ نعمل میں خدھیے ،

ترج ہم ہے ۔ بی نے اپنے در کو ایک ہے دیش فرجان لڑکے کی شکل میں دیکھ جس کے داؤھی اور اور نول یا دُل میں دیکھ جس کے داؤھی اور لیے ہے اور دونوں یا دُل میں دیکھ جس کے داؤھی اور لیے ہے تی ور دونوں یا دُل میں

معدف کی جوتیال تقیں -کورونانک بی کار فرون کجی ای خیال کی نائیکر آندے کہ :-

ے ، ورزی ریال کے اور میت رکھ کا در ، موضوعات نے سومیا کا

تہے بنکے ونٹ ونٹ ریسال سامنے بکہ جی مبرمے وال كَنْي كا الله في في المولاد دُيم الأراب المحمد الله المنابع لین: اُزیجی بورکی تحت یہ جھاسے مفیدواڑھیسے مُرخ بباس سے نہری بلنگ سے اس بيد مغيد تو شك تجهي موني سے اس بدخال زارض وسما ) جيگي جُرست م خدا نعامے ارحلیر می درحقہ تت عالم کنوٹ سے می متعلق سے در مرفی الحقیقت خلاتعاك كاكون شعل وحورث نس سه. صرت ين بالقادرس في مت الترعبيف فرمايا مع كه : ر بتارت مرّب في مدم مي صورت " في سي يعنى بين في اپنے ربّ العزّ كو خواب بي اپني مادر مبر إن كي صورت بي و تحقيق سے ہں کے علہ دہ حضرت مولانا ضمرة سم الوتوی بانی مدرسہ دلوبرندسے تعلق بھی بیر روايت مشهور بي كداك نفال الله نعال كوريكي نتما بينانج مولوي فحم لعقوب صاحب نالولوى باين كرت بين كرئ بيانے جين كر مرمي خواب ديجي تقاكد كريا وہ النگر تعاہے کا گردیں ہیں۔ان کے دا داصاحب کمرم نے اس نواب کی رتعبیر فرو آن تھی کہ اللہ تعالى أسي بهت موعد كركاك وربهت شهرت وسكات ا بك سكه وروان مردارج بن شهر جهناس بره مين يحقيقت بيان كى سعكم: و صور نفیروں کے عادت کا معالد کرتے ہوئے سم نے یار کھا ہے کہ . ... وربیغیرص سب رضی تقد علیروسلم ، کے دیرر ی<sup>یں ش</sup> بہ المنڈ تعدے کے دیزر بار کرتے تھے در ، ی بت کا بنان عمل نہیں ، تفوف کاکت ان نو بول یں ہوئے ہے۔ ت ورص دو بے فوری کے دیدوں سے

ر کر کر قر ماحب رک و ایس بعدامت ۱۵ می می فرکز در بعد و در کشت می معدد در است مرفد کرد مدد اور است مادی موجد ا

الغرنس تبها نتك كبسى ميك اور ميركز بيره افسان كے نبواب ميں منخضرت فعن الدّ معبد وسم كازارت يالله تعالى كے دير إن كاسوال سراسے نامكن واربهر وربات كيوك بزرگان دى ورصوفيا كرم كرمونى بانات يى بن ماكى ما كى ماتد دخايين ماتى باكد انهن نول ماکشف کے ذراعیہ س قسم کی زماتیں وزیر ر حاص بوٹ رٹارٹن سمایٹ ہیں بجعي نسي مثالب على بهل يعيانجه حصاب تأيين لوللو وعلمه السدام وبنعفه فالمصنع موللور فع الله تعالى من أن تعالى والمع كذا "رال عمرة الشهور وقعيد كالورت في أ السران عدد المراكرون المرى في دار سي المراكورس الله عاد عاد و بدر الو تقاء - الوس من كول مضالة نهدي كيونكه اب وبدرنال ما بالمدمس المتر تو العبرص الحق في ورال كالوالي الكوال عفد من ما موريت بي بدامه الأبل يؤرموكا كه جمرك يتعمل كوعام خراب بإعامة كغضاس جريدهال بوتوس لأكميا تعبير مولى برب مى س بات كے مين اخ تعبير ارو ما كوفوظ ركھنے كى كوشش كرتے مي اور عققت منكف يون عيد رون معنى والميديد وتحصر سيورد كار عيد پہنا ہاگیا ہے تو اس کے یمصنے میں کہ اس کی زندگی کا بیشۃ حصتہ سفووں میں گزیے وجیسا كرمر قوم مي كه ٥-

یہ آبیر بھی گورن کہ جی کے باہر کت وجود میں پورے طور میں وق آفتے ہے کو افت ہے ہے کہ اللہ تعالیٰ ت

ایک محددوان کی ف شرک محصی نے بان کیاے کہ ا۔ ے لا کورندنا کا۔ آن نے اپنی تمرا بیٹند - عمد اسمانی فیمانک میں محالیسر کی ہے ا كى مكورود : نے گوروي كے معزول سے تعلق بربران كياسے كر : . ر سے نے بری رکے کاموں کی بڑے دکھ انھسٹر۔ ان دول جار مشمرز ہوائی جا وراين تركيم مجر مسية في المراور واستول من تدويل بدارون والكوال ر، کشوار اورنونج ارج بورول سے نفر ور جنگی - ممذر - دیگیتان رولدی کرمے وفي الله ودرودر زك در و الأميار عال مال مل ودروززك ك بار در در کا دری در این سکھار دیکے دستوں کی نہ میں تبلغ کی د انہیں المرتب مراس المراس المر الغرش مدنعات نے گوروناتک جی کونتواب میں ہولد دے کر یتلادیا تھ کہ سے کی زندگی کا بنتر حشر مفرون میں می گزیے کا جی نئیرانیا ہی ہو، در ن مفرول می مجی حفور نے زارہ ترسفرمکھ ودوانوں کے بتون سوی کا مک کے بی کئے توسلمانوں سے بیٹ تعان وافع كماسے

برگی مرزگر کا خواجی الندانعد ملے کا دیاریا نہ یا کوئی چیز چکی کرناایسی اتیں ہیں کرمن سے آن کا منبی کیا جا کہ کی نگر دنیا میں بہت سے ایسے رامتیازاور صادت شعار بڑگ گزرے ہی جن رام کی عینیت طاری ہوتی ری اوروہ الشدانع کے کا دیار پاتے رہے ہی لیت

الا من المسائد و الما المسائد و المراكد المولان و المسائد المسائد و المسائد

اس ارہ میں رامرضرور ق بل فور ہوگا ۔ نواب اکتف میں نظر کے و ف اللہ تعالیے ک شکل اورصورت کوبادی ادر حضینی شی حی فزینس دا حاسکتا کیزیک وه تو محف کیشش شی بوتی ہے سی کالعلق فاص می نیک بندے کی این صالت سے موت داند تعلی نیز ہم ، ل محدود. لامع لى ا ورلطبين ورلطبيف اور ورارا لورى سے .وه كبي أن ن كونوا \_ ماكشف کے ذرائعیمن مورکری دکھانی دیں ہے اوراس کا اس طرح ممثل مونا سر ساحب کنف صاحب زیا کی بی درحاف حالت کے مطابق برتاہے۔

ا کی جدودوان فیمشی شمل دمورت میتعلن بر بان کماے کہ :\_

" فك يزير في مشويم " مال بركاري فرات المراد ورات

ئ مُحُول العادى مِ اللهِ يَعْدِينَ "

وريز وسيقن مي كرمب كون شفع خواب يا نشف بر كمنين نظار سے ي شطى کو انکھتا ہے تو وہ ہی شوس کر ناہے کہ گو ، کہ وہ ماوی نظارے اور ماوی شفیس میں اسی وجم ے وہا پنواب میں مونے والے اللہ تعاہے کے دیار کوانسان یون خوس کر اسے کم موں س نے بنی مادی انکھوں سے دیجائے۔ س بارہ میں گرروگر نقد ماسب کا میر رشاد ہے کہ لا تهه بھی برزی مثبا نبطیار جوں سورن رائی کرھی

ونند گرم که زنجی موریخی گریکی سی

یعی. وہاں روشنی سرحاتی ہے۔ اور اندھے مٹ جاتا سے معب وح کہ سورج رات کے اندھیے کو دور کرکے دن پڑھادتا سے اور زنظ آنے والے وار الوى لطيعت سے لنطيف ا ورانسا لی عقل ا ورسوجھ بیرچھ سے بلندویاں فڈانی لئے کونک بندے مرشد کا فل کے توسط سے این منکھول سے دکھے لیتے ہیں۔

يك و مِقام رِم قوم عـ كه:-

Ment of the same of the same of the same

اندو انرطندي سويه به وجها رام ، د نا کک م سهون من مانیامو بریجانشی وکیب س سعد من رحقیقت بھی سان کی گئی سے کہ: لون ونني ڙنھ بيس س نه بو مجھ موڪمني نائک سے اکھڑیاں بئن جی وُسندو ما بری آ

كوروكر نتخذ صاحب كے ان مزير عالانندول مي بخري فد تف لئے كے سك وركزير بندون كاخذتعالي كوائ انكحول سي د كلهنا بان كسائ وريهي ونتح كروما سي كم وه ان ماري محمول سے نبس دکھ حاسک مگھن میں فیمنگی سے دکھر کھے ہی گورو گرنته صحب س انسانون کی ای روحانی تنبیری در دل کی تنجیر سیان کی کشا ہے جباکہ مرقوم ہے کہ ا۔

اندهاسوئے جے، ندھ کمادے تس ردے سر وجی ناہیں۔

یعن ۱-در تیسری انکید تقوی کی تفل جب کے دل میں روشی نبس بوق روسان سلوم كوروكي نقدم بكريك ورمقام بريركماك سيركدا-وهن موترے محبیت حنی توں ڈکئ

یعی ۔ اے مولا نیرے وہ نیک اور مفدی بدے مبارک دیے سحق بی جنہیں

ترا درارتصب بور

بیر میں ہے۔ گوردگر تھ تعاصب میں بھی مرقوم سے کوندا افا سے نیک اور برگزیدہ بندے صرف

ے گورد گرنخوں حید رکٹ ما محدہ من

ته کوروگرنخه صاحب راگ و دانیش چنت محله د حنه و دردکی و رفیده صاف ا ت گوردگر تخاص در دار باریسلوک تحد . موسی که گرمت برمیاک میش قه تورد گریخ صاحب . راک رام می فادار عمله ه وه - ه

خدا تعد كاديارى نبدر باكرة مكه ايغ رئ العزت سه ون كونمه نست عبي حاس كارت بن من مخركورونانك جي فرمات بن كه ا سٹ گور میوے کیٹ ہوں اسر قریا نے ہاک کم ورگاه پین نے مکھ سرنام او کس نے ین رجودگ بنے خالق اور مالک الڈ تعالیے کے عیادت گڑا میں بس کے بميشه ياسوبارقربان بول التدنف لا دبية مك بندون أوامني وركاه بالرفادة كبشناب الشدية ووكري ماسب كالدوى كالمندح بال شدك يثل نو مهال -1545 رب کے معتور رہیں ہے و رہے تا کا یوشک بن اُن جا آئے۔ اکے اور مقام گرروجی نے یہ فرمایا ہے کہ ا۔ بِتِی کارے پڑے سے گورمت نیے بائے انک در پر دھاں سر وراؤہ بدھ مانے سے الله بق وروز تق صاحب ي وركاه بيدها ما ع ك يا مع مذكوس کہ ہے۔ ا ورث لا میں بنیا ماتا ہے۔ س باروش کے در مقام مر ریجی مرتوم سے کر ۱۔ ي كر مو و كر بال بيت سن الله بير ل بيت एक का प्राप्त के कि के कि الشدارة والتروحي مى كارت منكوس مرا

٠٠ سي بن در الله بن د الله بن مرد ي كري س كالله گوروگر نبختر صاحب کے ان مندرج باله افوال من بھی خدا نف لئے کے نیک اور میکندیدہ وگول کا پینے ربالعود ت کے درا برای رسانی صل کرنے اور سرو او رضعت) یا تا بیاں کی کیا مے ، ورگورونانک جی اسبارہ ی خود صاحب بتحریر بھی تھے۔ کیونکو انہول نے سے رب العزت ك دراري رسال هال كالهيء ورضعت إلى تفاحس بيانس لا شراعي كريت ورجي تعييل درگوروی که ده فعصت درمی ایا تا تک نسع گدرد اسپور ( معارت بین برج بین محتصول کے ار سربور ب اخ من س تا مرتب كافلاسه اور كور يسى سه ساكه كتب اور فود كورو : ك بن ك في بين كرده كالمع بن بع بحد سي كو بن إلى إلى ربيّا لعزّت كا ويارد بب موتن اورايك فلعت من تفاجع تولد صاحب كي ام مع موسوم كماك. يدرے كر محمدت منوالوں عنعلق معنفت بالقرص بال كركنے كم نين بحاندت ناملم عظة ويك زلعيه خاله على وروكر نقص مب مي وي بده در بال تك بال كي كما مع بد ک و محصول پریم آن کے ذیک جائن نے بین بھن بسنے بری سنگ يني مِن روه أن زاك ين ين ربّ مراست كوك و تحديث بول. س بداري سے ودنواب بدرجها بسترسيحيمهم انسيان كوابينے فوان اور ملک اندانی سے كا ويما لفيرسيح اورتب حصل بوداس باره بس گوروگرنه قصاصب که برسی رشاوی کمدار سجن مكھ نوپ تھے ہر ناساں ۔ مُزِّدی سومبدد کھنے مینے بول کھنے

ے سردر در کر کاف جست . شافر در کافر در مالک بودل تحد : حسید کے گرد کر تحد صدر کے در در در اور در است

نے بی میٰدک صالت میں بینے رہے العراق کو کھیا سکے اور کی ایسے نواب برقر إلى مول -

یسی - سونے میں انسان فی محمول میں اور اور محدود فعالق سے درش کر مکت ہے۔ اور میں

ایک سکیھ وروان نے نتوابوں سیمتعلق برحقیقت باین کی ہے کہ :۔
"کھی کھی نواب اسیت کووائن مرتے ہی ، ورائے دللے و تعات سے بھی آگاہ کرتے ہیں تن م خو جھید نے اورنسول نہیں ہوتے " ایک اور دروان رشعم طاز ہیں کہ ؛۔

و نواب سب کے سب بھوٹ نہیں ہوتے دراف فی خوص ڈے کی روں فاری تدرت مورکئے ہوئے ہیں تباہی بے پیدا ہی سے مجروں یا ویم قرار دے کونظر انداز کردیا جا تاہے اور ن مونور نہیں کیا ہا تاہ

المعاری مکھوں کے رسالہ ست بگ نے حال ہی ہی ہر بیان کیا ہے کہ :-سنو بوں کو چھا شبھنے والی کو کیا معلوم تھا کہ بیغو برکیا کیارنگ رکھاتے بیں۔ کہاں کے مستقیمیں۔ کن کن بیتم کی گلبول کے درش کرت ہیں۔ مشہر رسکھ دیڈر ماسٹر قارات گھرجی نے خوالول کے بروہیں بیر بینے نی وت کا خدر

اکا رُارِنْدُ مرت کا جمیر ۱۰ اندام رویول وغزه کی کی مشکور سی برگیت مشکی (مختل ما نت) اکا رُارِنْدُ مرت کا جمیر ۱۰ اندام رویول وغزه کی کی مشکور سی برگیت مشکی (مختل ما نت) قلا**س ایو تی ہے ۔** ا

اس باره می قرآن شریف بریر رشار ب کرد-

مندر جرفيل الفاظ من كيا ہے كرا : \_

م كان باشر ان يكسه الله الاوجد ومن وركى هج ب ويرسد رسور ديوجي باذنه مايت انه على حيم

ائی - اللّٰد کا يرط ان ہے كددہ اپنے بندوں پر اپنے روحانی موم وی عند اور رؤیا اور کا اور کی اور کی اور کی اور کی ہے کھوٹ کے ذراعیات سركیا كرتا ہے ۔ وہ كرى ہے جى دو بد بانيس نسل كرتا منسد ان نے

کورو بنائک جی آن درگا کا ایک شہور واقعہ ہے کہ بب ہے ساس ن چر آپ نما فرہٹر مینے
کے لئے مبعد ہی گئے ، ورجاحت بی ٹ مل ہوئے تو نصف نماز اوا ہونے کے بعد گوروج کو
میڈ تی ہے نے بذرھے کشف ، س بات کا عم ہے ویا کہ قاضی صلحب اور نوب صلحب دونول
سی تفوری توب سے نماز و نہیں کے رہے ۔ اس لئے آپ اس وقت نی زسے الگ ہو گئے پیائیم
گیانی کہ و نیا ہو جی کا بیان ۔ درکہ ا

سندہ ہوئے ہے کے نف در کی قب نوب ہو سنف رز - مردار دراہ کھ شکھ ہی ہے کہ ہے کہ اس کے دسم سنے ایڈ میکر جمعت کے ساتھ کھر الے میں سے سکن میں حالت بجودیں بگ جا ہیتھے۔

یعن و راحل بیش کسف والوں سے می فرخدا کی فراحل بیت می رو سیعال کو بیک اوروا آفتی بیک سکھ وروا کی سنت ترش منحو ہی ہے ہیاں کیا ہے کہ : دلا بیک بار کی بیکنان خاز بیاصر و بھا اس کی خارمہ سے سی نے دریافت

ے اور با وروف عدار دو مال کے بات ہے ایک ہے ایک مصنف کو وکھ ساتھ میں کے اور بار جاس میں اور کا شمار الفیار سعرف ہے

الدائم بالعادية من باليا الرساكه كري فريد في دوجي وتور من زيده رباي كالرفود كالي كال بالدائم كري والمراب المائم والمحي الوكون وم كوديا كر تولي جود كيول والعامل بي قري المور المائم والمحي معدد قال من فود في كالي كالمائم المائم كالمائم المائم كالمائم المائم كالمائم المائم كالمائم المائم كالمائم كائم كا

سه - مرفی پرهای مدین در مرفی در مرفی در مرفی در مرفی در در مرفی در مرفی در در مرفی در

يديدا كرف فالمحاوث فالمحتان والمستان وا

ا بود من رستاه بن صف ف کورون مساحی کا حام الف می الد تقام سے وق کارند ورور باز ورمد کا شدیر خال شده می برد کا حافظهور می نفاس مورا مند موج واب عاضی بال کیا ہے کہ و

الرعاري في برني بالموس الي الله في المداري المراس الي المور الم الله في المراف و المرافي المراف و المرافي المراف المراف

المراح ا

پرین - داکه حودت مرکبین بن و ت ورمسات کی حکایات منظم مدایت مختری س دود بردیری بیشن داق می کانب ندرست یک بوشن تصور را کال بود ه فی بی درا و دی کرد سه دادک صاحب ب از گزارش دود ...

سری به جو منت بی سی تذرگفت و و ملاقات کی بعد سرگ و رقوبی فی بسیم از می با در بی بسیر و فی چه در کوشیم سیری تشریف لائے جب مها راج نے اپنی بسیر و فی چه در کوشیم سیر این بیت بین تو جو له مذکوره به ما کود کھی گری اور مرواند و نگ ره گئے اور فرلفار کے زیگ بین تو و و مدکوشش موسی مدر کے جدے ہ زیگ مزار ہا جو مرو بار کند در فال سیز جی فیرود کا کم در مک مار رہا تھا وہ جو یہ خیاجی کونچھ میں بیولی ماجم کرنے ہیں آئے مندوق میں بند سے جو مام و خی می ورش کرتے ہیں آئے

اس مندرجہ بالا اقتباس ہیں بربات بالقائمت اور بافضیا بریان گائن ہے کہ گورو نائد بر کو مراقبہ کی طالت ہیں جن عالم کنف میں اپنے خان اور مک خار نعا ہے کہ در بڑی در ان گال موٹ اور متر نعی ہے آپ کو ایک جو لہ ضعت کے طور بہور و گری وجی ہے زیب نن کر لیا ، اور حب گور وجی عالم کنف سے عالم شہور ہیں ہوئے تو وہ جہ لہ جب واقع و وی گیا ہواو گورو تی کے دونوں ساتھی ہو گئی ہوا و در کھنے کر در بالدی صاحبان کے باس موجود سے ور سموٹوک مقدس جو لہ اب وی بانانگ فعلے گورو ہوڑی بدی صاحبان کے باس موجود سے ور سموٹوک بری عبر بان کیا ہے کہ اور سے اس کے ورشن کرت ہیں ۔ بیدی افر کیا تھے تھے نے سیاسلہ میں بیان کیا ہے کہ :۔

، کے دن گوری وٹی نری پی جرکہ سعان پورکے مذویک بی بیتی ہے بنانے کے مقامی ہے۔ یہ کا میں اس کے مقامی ہے۔ یہ کا می

کے حضور کے تولی و جہارے کو فرلکارتے یاس مول منتزاور او اسی بیکس کی جانجیزی مری چولد صاحب بیار ۔ وُلی ۱۰۰ ۔ پی تقید ور کھڑا نیں صاس کرکے نیسہ سے دن باہر آگئے کھی

بهت نکن سے که موجودہ زیانہ کے ، دوپرسٹ اور ند نعاب سے دوران نہوم ہے۔
میں مقل کو حکم بانے ہی اور دول کو کھی بنی اقتد عقل کے تا ابنی نے یک دوٹر ار میتے ہیں اس
امر مومال جمید وراس المرسینس ول کہ کھی خواب یک نفٹ میں ماصل منڈ ، کوئی جیز بھی عمام م شود ہیں وجود حلتا رکسی سے کیونکر البی اسٹیار توخوب یک شف کی حاست بر لیتے ہی خوم موج تی ہیں ۔ اس وی گرف سے ال کاکوئی تعمل نہیں ہوتا ہیکن کنفی اور رود افی رموز سے والات خدا افغائے کے نبک بندے اور فرست دے توب جانبتے ہیں۔

کر بدے یں ت، رکے ، ماری کی عقیب و بن ہیج و بے اور ہیں اسلامی الری اور منور کے ، ماری سے ، تھم کے متحدوم ایس ملی ہیں کہ خواتعالے کے بیک اور بگزیرہ بندوں کونوا بیا کشف میں حاصل شدہ اشیا ، کئی اور می ان وی وُنیا میں مجھ مجود اختیا رکرہاتی رہی ہیں ۔ یہ بت وگوں کے مت مدہ ہیں کسلے کہ اللّٰہ تعالیٰ قا در معنی سے اور اسے سب فیر میں میں میں دہ نسست سے مبت بی کررکتا ہے جائج و حصرت اسلامی فیر منہ میں مجود الله میں ایک ایک تن ول فرہ دھے ہیں جب صفر میدار موجود تو موجود کھی ایک ایک تن ول فرہ دھے ہیں جب صفر میدار موجود تو موجود کھی ایک ایک تن ول فرہ اور میں مرقوم سے کہ عمار متر حبول ہیں مرتب میں بیار ہیں کے ایک تن ول فرہ اور ایس مرقوم سے کہ عمار متر حبول ہیں مرتب میں بیار ہیں موجود کی ایک ایک ایک ایک میں میں مجب حضور میں مرقوم سے کہ عمار متر حبول ہیں مرتب میں بیار ہیں مرتب میں بیار ہیں مرقوم سے کہ عمار متر حبول ہیں ہوگئے رات

م ما کومری داده مر ما ، که رکوری چراه احداث سته صارف تقیم مجن ل صفح

كونواب ياك كوا تخف ف صفيدا تدعيبه وعم ك زيرت نصيب مولى به صنوع في كي ويد رونی ری عبدالته صلی و نے نو بہی اوس کھالی اور کردھی سے کئی حب وہ جائے تو وہ بتیہ ا رحی رونی ان کے م تعدم تھی کر برح ح کا کے واقع حن بقیری سے بیش کا بھی ہورتی كُواْ وَكُولُووَ وَمِي مِن الكُولُولِيةِ وَمِن اللَّهِ وَمِين عِمارِ مُؤْلِيهِ أَبِ مِن تَمَا إِلَى اللَّهِ نے اس کے اس اللہ اللہ اور سے تعفیر کی کدوہ سلام کو اور کیے اور آئش ہوتی چیف کرفدائے واحد کا پیکستاری جاتے ور بنی عاقبت منور نے کا ہون منوح مرتو اس نے کہ۔ کے لسے ایک پھنچی لیکھ دیں کہ اللہ تعدال کے مابغہ گئ ہو رکھنے کا سے كونى بذيرك ذكيب وركوني مذب ندور بالصورت في المحلمان موسَّد الناس يفعيل الم سب نے ای مجی المحدی-ال کے کھی عصر عبد وہ فوٹ مو گیا۔ وروہ بھی اس کی وسین کے مصابق س کے ساتھ ہی وفن کردی کی رحب حن بھری صاحب اک کی تھر و جھن سے ن رخ ہونے اور گھر وٹ نورات کو ہونے والت انہیں خیاں ہے کہ نہیں الی وہ رہنے 6 كو في محق نه تضاير تو بهبت بشرى فلقى مرزد يو في مح سي سيكر مي ان كي منكحد مك أي رات كو نهو نے نواب میں اس فرمسنم سے مل فات کی وہ بت نوٹش وخ تو تھا س نے وچھھی کے رو ہ و ق اورکماکہ ب اس کا کوئی نیز و رہت تہیں رہی ۔انٹر تعالی نے ساکتیمرکناہ کا وجے ہے ویہ اسے اپنی توکن واقعت میں ہے لیاست. سے نے دہ کیفی واپس ک لی فہر کے بعد رسوف تذ و م تبقی ان کے م تھ میں تھی۔ گویا کہ فن شدہ تبنی اس نوب میں میں ور ان کے سر رہونے ہے اس عالم شهو دمس بھی وحور انت رکر ہے۔

ال قیم کی اور بھی متعدد مثالیں کسانی لئے بھی موجود ہیں الندانی نے بی ندری اوالہ سے المانی سے معرف اللہ اللہ ال

المن المان ا

## ب کورنب کی روسے عالم کشوف بین حاصل شدہ جیزوں کا عالم شہور میں وجورا نتارکریا

۴ د در این بیری اکلیس میٹ گیا بوتی الکی سکائی پتان کھ کھڑا کہ درج برخورتی الکی سکائی بیری الکیس میں کا در بی جھیے چھیا تی کہ

۵ وارن میدن کورک واریخ پیری ۳ س

، بحافی لودد کی بی کی کی کی کی کی کار کے دروال نے پائٹی نی کے کہ:-رو بغدادی راستی کے بیٹے کو کو رو دیاری نے یکی کی کو دیا کہ اور دان ور النی ارتباق

بجنائی گردی جی کے علاوہ ادر همی متعدد سکیم صنعین نے مدوا قعربیالی کیا ہے ۔ بعض نے تو

اس کا تعیق عالم کشف سے بہت ہیں کہ یا ہے۔ ان کے نزدیک عمالم شہود سے بن کا کوئی واسط نہیں ہے

کیونکو عالم شہود میں انتخد جھی کئے کے وقعہ میں لاکھوں آسمانوں اور لاکھول رمنیوں کو دیکھنا پا

دم ل بہنیا ممکن ت بی سے نہیں ہے ۔ ال کے نزدیک گوروجی بیر کے بیٹے کو اپنے ساتھ ہے کر

کہیں جی نہیں گئے تھے ۔ ملک و بال عبھے بی مراقبہ کی حالت میں لاکھوں آسمان اور لاکھول رمینیں

دیسے دکھلادی تھیں اور کیشف یا مراقبہ میں صل شاہ صوب علم شہود میں بھی وجو دیں آگی تھی جب کہ

عبمائی منتو کھ ساکھ جی نے بران کہا ہے کہ :۔

کیبو کر دین موند دون ! چهو جو دیکیم لیژ اب سوئی مُندرت بین کئے تن جب ای اپر اککش دکھائیر تب ای کتک دوس تبر بیچ والیت ہم ادر نبھ مایی پرصافے

لا تیا نشجے آدہے جیے کاری کرہو اب عب ایسے مذاق کے مشاف میں پنجارت ہوئی کمہنے کے کیا جیٹے مشوق

جب کچک لیور شد لینا مری گریر پیابی کیسنا بوجس کین بیر ست تئیں " لی پتال نبی دیجے بایں ا کے نقر تے جو تھ الائے مٹ کے تورن تم چل آئے نے دمت گیر کسی ارصبت بان ہم رہیو کھی بات نہان ایم نمان گھٹ بین کوز بیٹے رہے دیتے نے دورا ا

ت حرب کی جائی می ۱۹۳۵ و حم رکی رود می رود شاک کرد ناک مورتود ساتری کی هنگ گورون خاص کار کورون عروف قدر می گورون اعدادت رج رکی جو کالمی شکودی شام دید دخود رفت ۲۰ میری بدان گوروز کردی می می ۲۰ سام : "درون کل بیکی الارون ادھیا کے سی

نیزه شهور سکید موزخ گیان گیال سنگید جی نے بھی میر بال کیا ہے کہ گور و تی تعبسی میں بینے ہی اندر دھیان مورکو القرائل علی کئے تھے اور لاھول کی کان در لاھوں زمینی مراقبہ میں مان در لاھوں زمینی مراقبہ میں مان کو میں مادی دنیا ہیں۔ اوراس مراقبہ میں مانسل شدہ صدہ مارشو اس وجود ، کمی تھا۔ جیسا کہ اُن کا بیال سے کہ :۔

من الله يع س بر مبول سادات! کے تا چلو آئے ہی کے تال دیمو منگات مبھنال وے مررب کے مب دی کرے مبنی ل دة بيئ بين ال دو لجسده نام مجلس اند بینیوں ہوئے ،نیز وسان اک پیک رے پھڑکے ڈکٹے کھ سکائش كن بيغب ولله ك من بر ترى اک اک تھاؤں کراہ لے مامہ مامہ تول ہے۔ گی کچیکول اس پر بوہ سیران ائے پر ہیں اوس تحال جھے بیٹھایہ! گلاں سُن ۔ کحیکول سکھ ہویا بیر ظہیر

الغرض گورون کسیجی کا پیر کے پیٹے کولا کھوں ہمان در لاکھول اُمینیں کھھیلے میں دکی ناکنف یا نواب سے بخلق رکھتاہے اس مادی ذمیا میں توکوئی بھی اُس ن آنکی جھیکے میں لاکھوں آسمانوں ، ورن کھوں زمین نے کرد بھمنے بیافت ورٹیس موسکتا۔ اِس کشف یا خواب یں ایسائمکن ہے ۔ جن نی مشہور سکور دوان ہوفسے کرتار شکھ جی نے ای و قد کو خواب سے
ہی تعبیر کی ہے ۔ جیسا کدان کا بیان سے کہ جب بیر کا بیٹیا لا کھول زمینیں اور لا کھوں اُسمان
و کھنے کے بعد جلوے کی گرم گرم گرامی لئے والیس یا تو اس نے دکھے کہ وہ تو اپنے باب کے
پاس بغدا و نثر لغیہ کے قبرت ن میں می میٹھا ہے ۔ اس نے تم واقعہ اپنے باب کو سنایہ جب بر کے
بیٹے نے کہا کہ اسے تو بی محمومی ہوتا ہے کہ کویا وہ برسوں اڑان کرتا رہا ہے تو برجی نے اس کا ہو
جواب دیا ہوفسیہ جا حب موصوف کے مفاظمی رہنے کہ ج

" بیرنے کہاکہ نہیں اِ تُو تو تھو رہے مزلے کی سویا ہے اور تن م وفت بہال کہ تما اس سے صاف ظامر ہے کہ بیر کے بیٹی نے اسکو چھپکنے کے عوصی ہوا کھول زمینہ اور الکھول اُ میں ن دیکھی تھے ان کا تعلق اس ماوی دُنیا سے نہا بلکہ اُس نے نیند کی حالت میں خواب کے ذرایع اید نظارہ دیکھیا تھا اور خواب میں ایسے نظارول کا دیکھ جان ن ممکنت میں سے نہیں ہے اور اس طرح خواب میں حاصل نشدہ گر در گروطوہ می عالم شہود میں کھی وجود میں اگھیا تھ جون در طلق کی فیست سے مہت کرنے کی ایک نجلی جی تھی۔ اُکھٹی دنیا سے واقعہ کا رول کے نیز دیک یہ ب

ایک ادر سکروروان مجانی وین گھرجی باین کوتے ہیں کو پرکے بلیٹے نے یہ بنی رحمینین ، وراسمان ،س نے وہاں بیٹھے تھوڑے سے وقت میں ہی آنکھیں بندکر کے دیکھے تھے اور تھیر خودہی پر بیابی کمیا تھا کہ ہ۔

وی نے نے بیج بِنی دیجیا ہے ہیں ہو دیجیا ہے وہ بہاں سے مختف تف و ، و فیجے مرت اور خام اور خاص موں ہواہے ۔ اور انگور کو اللہ ۔ اور انگور کے لئے ہوئی کھولنے پر میں نے کت ہی زمانگور کی اور انگور کے لئے ہوئی کھولنے پر تو دول معلوم مواکد ہیاں کا وقت بہت ہی تھوڑا گزرائے کا ہے۔

contains moderate of a

بھائی و بینسگھ جی نے جی سلیم کیا ہے کہ اس وقت فید سے علوہ و جو دہی آگیا تھا کیون کہ جب ہیر کے بیٹے نے آنکھیں بند کی تھیں و ہاں کوئی بھی صوہ دینے وال نہیں آپر تھا۔ ایک کھ وروان درت مراز ہی کہ ۱۔

د گدردی نے بیرے بیٹے کو ایک کور ابکڑنے کو کہا اور ہنکھ جیکے میں ہنگھیں بند کرکے ہوا ہوگئے ۔ اور عم و بال بی تھے لیکن قرم جی گئی اور ہنکھ جی کئے ہیں ہی سب کچھاسے دکھلادیا ۔ اور جمال جا کی و بال بی پیشاد سے اتنی جگہ گئے کہ تھوڑا تھوڑا کرکے وہ بڑا کھوڑا ساز می ہے گیا۔ انکھیں کھولیں تو تھوا مُراکُرُ و کاکھوڑا ہیں اُسی کے باتھ میں تھا ہے۔

ا يك اورسكھ وروان رنجيت سنگھ كھراگ كا بياين ہے ذ. .

بین اور کھ ودوانوں نے بی گروی کی کھیں بندکر کہ انکوں ہمان در لاکھوں زمینی بیر کے لڑکے کو دکھانا اور بہشا د کا عالم وجود بہ تا بان کیا ہے۔ ایک صاحب بین کرتے ہیں کہ ہیر کے لڑکے کی تنگیس چندھیا گئی تھیں اور تھوڑی دیرلجد جب اس نے مستحدین کھوٹی تھیں نواس نے اپنے والد کو سب چند تھت بہا کہ تھی اور پرشا دے مور بہالا مرصدہ بجی دکھا ، تھا ہے

و کی جا جیگارو ای نے رائلیں گئے دی ہوائی دور سے ررفت ہای دوسر ان سکرید دن مان دکر دور میز میں کا معادر رہے دراد کسیس کا جرائی کا انداز

كورونك جي في زيد في على على المال اورواقد سايد كتب يرم في م

الله مرتم دويرك وقت فردند في يع درون مرقى ك فرون رسي تعدد وقت لرون كري على وكس متورا سافور يعداور ي المريش ي عن الروار والنيل الوروا تكدفي في و كليد ريافت كيار مال والروا مع الدروى ني راك بال برول كي تعلي الرق مو مل واحدر وفق الم ال على عند في اور عارب و ول نكف رو طرح كان سند المراج ي گئير. ورنون في ساعي

كى كىسىت و ئۇدوى نے ۋاپى بىل نىل دەرىجى درىۋاپىلى كارد يَى كَيْ وَلَ مِنْ كُلُ مِنْ عَلَيْ مِنْ فِي مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ مِنْ وَمِنْ مِنْ اللَّهِ وَرَبُّ اللَّهِ و

وحودافت ركوكيا-

الله من المعناري برواقه بيل دنيد بيري عديد وتيم تم كي يكس في بك من الد تواسي وكل كودوا يك ولائل هد يري الواسع وراي کے بال بدت سے ال یکے بھی ہوئے ہیں۔ یک دن وہ اپنے بچی کور تھ لنے تھرسے امریک اور ساوول کے درخت برج عکو ای ایک تعلی کھانا تا: تاک اور نوب میط محم کر بیول کو۔ الفاق سے می درخت کی البی فوٹ کی وروه اس سے ایک اور کرتے ہی ساؤت کھن گئی تواس کا مند بینوں کے بیمو سے ہم نوائن دوہ س فر بسے منعن سون ہجا۔ می را تی کداسے باخار کی ماجت بون حب وہ بیت عذری کی ورس کی جے لی مد ذرى كونك س كريث سے سون كے بن ، تفيلك فارج مور يت تف ورج وه ، فو مو فدوهو ف کے ایک اور ان کے و قول سے مجھی فرے کے سے نے بور کے

بع او جیکے بامد ہوئے ۔ گویا کرنواب میں کھائے گئے بیاروُں کے نیج اور جیکے اور اس کے بگنے پہوام شہود ہی دجود ہی آگئے ۔ اسط عالی کی کے واقع تھیات ہے دوجی سے تعلق تھی سکھ کتب ہی مرقام ہے کر جا بخر

اكد مكيمه و دوان بيان كريت بي كد:-

، كدر تنه على معروي نظ الحديث في كري مندر واز مي كي ت برب تفاور دی دار الم انگیر بر ایس سے دو گئی ہے و کر ہوگئے ... کرش جی مهرای فیات درش دیتے ... اور معدادی کی: مکمونف مربیری کردی. ورفع دیئے جب درش بند بوئے اور بھگت جی مرقبہ كات سه وفي كاد يحديد كا دهورى اور المكل ظرمكل وهي سا اس واقعه سے بھی سام کی اعداقی ہوتی ہے کہ کشف یا مراقبہ کی مات میں خیس شد چیز آب ما مشهروی و موری آسکتی بی . جے دلاجی کومراقنه می کرشن کاملن اور ال کی رطوری نظم کومکل کرناس امر کا بین نبیت ہے۔

مشهورا دای ودوان بهاتی کلیان واس جی بایان کرتے ہی کدیس سکھ بزرگ مراقبر کی ر سن یک کورونانگ جی کے درش کرتے وران سے کڑاہ پیشاری مس کرتے رہے ہی اوروہ كن و برث و ن كر من في كالت من جانے كے لجد عالم شہوري بعي وجود فت ررجا آرا ے۔ جے وہ بزرگ دورے مقدل میں بی تات کے دیتے رہے بات

اسى الرح كالد واتعدمنت الدن كم علي و قاف بيان كيا م كر المد تبركيد ركول نے كم زرام نام ك يك كيوركو كر توب درسي كى حب وه دار نے والے دات كو سوے تو خوابیس کی دکھتے ہی کہ انہیں وحرم رائ کی در کا دیں بیش کیا گیا ہے وران

ے رسانت ہی مقدوم ۱۵۰ سے کی عرف والعظم روسے

کے مرول میں خوب ہوتے مارے گئے ہیں جب وہ بدار سوئے تواس مار بیٹ کے انڈسے
ان کے مرال ل سُرخ ہورہے تھے اور در دمجھی کافی تھا۔ وہ بہت جان ہوتے کہ خواب یں انہیں
ماریڈی ہے۔ میکن عالم شہود ہیں ان کے مرول میں در دمور با بھے بند
تیدنا وامامنا حصر شکے موعود علیہ انسلام گورونا نکج کے چلہ سے تنسق فر ماتے

-150%

کہ خود غیب سے ہوم سب کارفہر کرعشیں وہال میچ وہے کار ہیں مو ہے بھی مکن ہے اے بجتہ کار کر ہر دے بی ت در کے امار ہی

لحن ١-

کریچ افزاک من بین نے مصافقہ فذاکا کل م اس بیا تھ ہے گر ل کہ سچا دہی ویں اور منی کہ اللّہ ہے ایک اور محتد نبی ہے

اس عجر می تھا تد ال کے ساتھ مواغیب سے اکیہ چو لدعیال منہادت تھی اسلام کی جابی یہ لکھا تھا اس میں مرخط جبی

ایک اورمق م برچضور علی است ملام نے سی کی یون تشریح فرمائی ہے کہ:" بعن لوگ انگر کی جم سطی کے بی بیان رہتھ ہے کہ ایک کے کہ میچ ہے کہ انہا قدر تو 
تا زل ہوا ہے ۔ اور خدا نے اس کو اپنے ، بخوسے کھی ہے ، گرفدا کی ہے انہا قدر تو 
پر نظر کر کے کچے تھے ہی بات نہیں کہ یو نکہ اس کی تعد راتوں کی سی نے صد ست نہیں 
کی کون کم مسکم تب کہ خدا کی قدر تمی صرف انتی ہی ہی کس سے سے نہیں میں گئی ہے میں کہ سے سے نہیں کے نہیں گئی ہے۔

ليعن ١-

« تم بادا صاحب كى كامت كواس بكه مانت بي اور قبول كرتے بين كر برج لرأى كو

عیب سے بی تھا اور فدرت کے المند نے اس پر فر آن نٹر لینے کھ دیا ۔ "
اس بیں کوئی شک نہیں کہ الٹر تعدلے کی قدر توں کی کوئی انتہا نہیں ہے اور وہ قار مطلق
سے خورگوروگر نتھ صاحب میں بھی اللہ نف لئے کو مرث تی مان اور مرب کل سم تحد بیاں کیا گیا
سے حس کے معنے بہی ہیں کہ اس کے لئے کوئی بھی بات انہونی یا ناممکن نہیں وہ سبت سے مست
سے حس کے معنے بہی ہیں کہ اس کے لئے کوئی بھی بات انہونی یا ناممکن نہیں وہ سبت سے مست
کرنے میصی قادر ہے تیں۔

ئى تخدا جىكەردى بىلى نىڭى جىساكەر قەم سے كە:-

له ست یجی م<mark>ه ۱</mark> ت - گوروگر نیخه می جب رداگ گوژی محد ۵ م<u>۲۵۰ راگ ب</u>ادل محده صلا به راگ بارونیمان می<sup>۲۱۰</sup> رگ کاش مع**د ۵ مفرد مفوم ۱** مت - گورگر نیخ رصاحب راگ رم کوی م دیوم ۲۵۰ شده گورگر نیخه میرس راگ بیم آب نیم م<del>ورس</del>! ند بندنہیں جورہ جندو تو ایسے قادر طلق خدا تفالے کے لئے کی بچلہ کو پنیب سے ظاہر کر دینا کوئی شکل با ہا مکتی ہے۔

ایک کچه و دران سردارتیجانگه جی رئیائر شجیف جس بالی کو معیبونے سی برہ

سيربال كياب كدا-

"گرددی کے نظام کے معابات مرد خدائے واحد می ازلی اور ابدی ہے۔ مادہ اور اُٹی اور ابدی ہے۔ مادہ اور اُٹی اس کے پید کر دہ ہیں تر مطاقت کی معادہ باس کے برزنہیں ہے۔ برزنہیں ہے۔

اس سے بھی اللہ تعالے کا نیست سے بست کرنا نابت بنے بیں جوالڈ تع سے بغیر ما دہ کے لاکھوں اس سے بھی اللہ تعالیٰ کا نیست سے بست کرنا نابت بنے بی جوائی ہے۔ ورانسال کی دور کی تحقیل نے امریسے کوسکتا ہے۔ اس سے لئے کہی جوار کا بنی قدرت سے وجود میں ہے ہما کو فی مشعل نہیں معومکتا ہے۔

## تاريخ احديث كامشور واقعه

Control of the contro

اس لنے ان کے داسطے عالم شف یا خواب میں ملے کسی بولد کا عالم شہور می د جوراختیار کر لینا ، ممکن قرار نہیں دیا جاسکتا ۔

بولرصاحب رفحتف زبانين

باوانال سلامي في عي اوليعن دوم ري ميستندن في كل و ناك جي ك مرتدي جلے ذکر بغیرسومے بی سے اور بولم صاحب دیکھے۔ بیان کیا ہے کہ بی را ال زائ کے اور سنسکرت دفنره دومری زمانیس معبی موبودیس بیکن برات مرامرض در دافقیت ای معوم بوز . . ین کے ایک معددوانول نے فورڈرو بانانک جارہولہ نس رکھے اور بونی ہے بت وقع کرا ہے جہال المعقق المتعن مع والمع والمنك كم من رخى اور مقدى الديرة من شف كرد . -كى ماد وروم كوكى زال بىر سے ، يم نے دوم نيروكندن فضي تى درو . . ، ، ناب عاكر ولدا تھے و دھا بحال تند ال يرمون و آن تحد كى . مزه ات ك ورفي تمينى ال وه آیات علی زبان کے فقت تم الخطور می طرور کھی ہوٹی ہیں ترافض ک نور کئے ۔ سے کھاگے ہے ورامن کوجنی سے میں میں میں کا زبان کے منتف ہم مختول سے واقف وگول نے انہیں مختف ز ہیں تشور کے بائھیں ہوک س پیرانی ورشکرت وفرہ مختف ہیں من من من المارين المراد الماري المراد برق إفراً ع شيف وعدراً إن تعيماه بالراور بشاهي تول "و وه فرور" روانك جي و ب فارده الى يندى والرباسية تقى أي كرم إلا كالدي عال أرده لو منة أو مع مندة مر بر سنزے وہرہ و من کے سے اور کار کے ایک موروی کی رہان وہ تسدمس كبار

کرم ڈرکو با نائک اس بولد کامث مرہ رفیر من کی ایک مرتب ایک اریم مزود اکثر کو اپنے ساتھ کے دریہ با نائک اس بولد کامث مرہ کرنے کی عوض سے گئے۔ وہاں جاکر فرد کر بشارت احمد میں ۔

لی بقول کس مرید و کوم نے اس بولد کی دیکھنے کے بعد بولد سرحب کے متولی سے برکہا کہ ا۔

م مہاراج یہ کیا بات سے کہ بولہ سرحب پزند بن می قربان ایک مواہد وردید

کون منہ برند اس برگور کھی کم بول ہے ۔ دہ بولے کہ گور کھی تو بس لیے نہیں کہ لفظ گود

موکی کور در مکر درمنی کے دولفظ لاسے دک ہے جو زبان گورد کے تھی بین منہ

من کی وہ گور کھی کہ دن رہانی کی دولفظ لوسے دک ہے جو زبان گورد کے تھی بین منہ

اس لیے توجد کی اس بی کھی کھی ہی ۔

اس لیے توجد کی اس بی کھی کھی ہی اس موجہ رہادہ کو ماشتی تھے

اس لیے توجد کی اس بیکی کھی گئی۔

بنا ساکھی بھائی باسے ہر بہائی می ہے کہ گورون تک جی کی زندگی میں بھی جن لوگوں نے اس پودس حب کو گھری نظرسے دیجھاتھ اور ہو قرآن ٹراپ جانستے تھے اور ع پی ہم الحظول سے واقعت تھے یہ شہادت دی جی کہ س پر مولے قرآن ٹرھنے کی مقدس ہیات کے اور کھی کھی نہیں سے چہ کچے کس بخر سکی کے کی اور مقام بھر قوم ہے کہ جب گوروی بہ جولہ ہیں کہ دو ہیں گئے تو وی ل کے بڑول نے مجلی جوج ی دکھینے کے لیوریاں تھ کہ کس پرقرائی نٹرلفٹ کی کی ہے ورج ہی بہت کی جہ کے بھر ہے کہ ہے۔ مرقدم ہے کہ ہے۔

،وراس کے فلعت پرتمیوں سارے ڈاک کے مجھے ہوئے بیں۔

ال حوله جات سے برحقیفت واضح سے کہ حولہ صاحب برزنرس بڑھنے کی مختلف مین بی دری تنمیر اورکسی دومری زبان که کون گفتازی ، اور بولیصاحب دیخلف زبانوں متیعیق بونجوران كروب شدوه بدركى لاورف مع . كيونكواگرفي الحقيقات اس جواره معب بيافر ك<sup>انغر</sup>يف كى دفي الت كرور المنظرة وفغيره منفدوز إلى موتين لوكوروجى كليسي بين والدار چدكواهمين يورن فرس دولوك ده دانده منه ده دروه س كافرونزر كردية لكوروج .. : إسا يول بينا يوك بعص يرقر أن شريف كي يت كے علاد انعف ور زائر کبی درج بر او موج کے وگر کورون سے وافعت تھے اور نہیں می کا بخن علم تھا كه كان زبان فنفد - التوريس كهيب في بيدال المها البين إسعاره مي كو فامن هدنبي مكة كذاء اورمنهوس سے ناو افف تھے. س سے انبول نے جدل ص حب رہے تف سے و محرول كريت و فقف زباني مجدب يوتوم كول عمد كى بت نسب ينه تم كم مؤوان و براندی می کا کے نے بران کیا ہے کہ ہولم صحب برتر س براند کی اے مختف نه بال سر رج بس . كو يك بيد فعسرها حب موصوف في وبال كفيف رهم المعول كو - in the said

مشر سے برائے ہائی منتو کھر ساتھ ہی کے بقون جی موب کے توگوں نے گور دی کے میں ا از آن شرب کے این در معتقد میں جوالد دیکھاری شہادت دی کہ سی بیٹر آن شریف کی آیات وری بی جد کہ ان کا بیان سیے کہ ا

شاعر من منانى، در سرعات الله منفروسل قاران در و خالسمت

چر پنج پر کاری جو کو کھے مرب نیک مدھ سوو کو کھے مرب نیک مدھ سوو کو کہتے مرب نیک مدھ سوو کو کہتے ہوئی آبات کو کاری شراف کی آبات کی کاری نے دی ہے جو کو لیکے ختلف کو کاری میں جو کو کی کے ختلف کے اس بیال سے بھی ہی واقع کے دی ہے جو کو لیکے ختلف کے ان بیان کیا ہے جو ان کے ختلف کے دی ہے جو کاری ہی جو و کے لفاظ میں بیان کیا ہے ۔ یہ بیاج ہو کے حوال اوا گنبش نگھری بدی نے القالق میں بیان کیا ہے کہ اور سکھ و دوال اوا گنبش نگھری بدی نے القالق میں بیان کیا ہے کہ: -

پورسمی کے کر تھیں مندر بیٹھت بھے تبار گن مندر لوگن جیسے بولید ہن نرکھ رہے من میں سیمان کا مندر پائٹ ہ وا پائٹ ہے جائے مناوا نیو نقیر بہر اک سوا خلاکا عجب تاہی گرما ہیں ایسے سئیو کھید کر ناہی تیا ہی سوسید کھے تاہی پرجانا کی بیان پر کا حون ہے ہی سو بھت ہی سب کی تاہی پرجانا ہی تاہی ہے تا

باواگنیشنگیر فی نے میر کھی بان کیا ہے دہ مجان سنتو کھ نشگھری سے مختلف نہیں ہے س سے بھی میری واضع ہے کہ اس موگوں نے بین کہا تھا کہ گوروجی کے چولم پیڈر آن نٹرلف کی سات نی زبان کے ختلف رہم کخصول میں درج ہیں

سونے دیگ ویدے چکارہ ڈٹھا ہیں جیب نظرا

ان کھیا کلمہ مادا رہ جو عجبا لایا اے

گرون کک ماحب داج لدعولی ماں جڑی ہے

اس کے تعدوہ جو لمصاحب کی مہائم کی پرتھی ہیں مرقوم ہے کہ :۔

اس کے تعدوہ جو لدصاحب کی مہائم کی پرتھی ہیں مرقوم ہے کہ :۔

اکھی عالم وی عالی میں میٹر کے دھرم دی ڈھالی ماڈی کے جا نے تی تی ایس میٹر کے دھرم دی ڈھالی ماڈی کے جا نے تی تی ایس میٹر کے دھرم دی ڈھالی ایس میٹر کے دھرم دی ڈھالی ماڈی کے جا نے تی تی ایس میٹر کے دھرم دی ڈھالی ایس میٹر کے دھرم دی ڈھالی میٹر کے دھرم دی گئی ہے دا کالی ایس میٹر کے دا کالی ہیں میٹر کے عالم دی جا ہے دا کالی ہیں میٹر کی دھی تا ہے دا کالی ہیں میٹر کی دھی تا ہے دا کالی ہیں ہیں کر مدص نفاق دی جا ہے دا کالی ہیں کی دھی تا ہے گئی ہے

جنر ما کھی میں اُن منی شاکھد جسے بھی اس امر مہر روشی ہے آئے ہے کہ مکر معفر کے سفر میں گورو ناک صاحب نے برچولد بین کو بخف رجیہ کدم فقرم ہے کہ:-

ے ناتھ مرد معدر وال سے جورے دیا کا دھی صفتہ بدو کر والنے سے ب

و وجرو لوجيد كرفسك بوفل بير سے . بدك بسے رابع كي فلكام و و کفنی سے سے دل ول مردہ کرن کال مجری جیسے قدم کن دسے غیب جد و در سے تھے سب دے عمیب وں وائندہ رکھے نے کنر ور فامرا ب ت بے ہزوں واشد کے تعمیا فی فرکت ورات كرا كلا ورو مهاني خلكا أك معنى صلعت اور خلعت كي يعيد رد رانسيم كابيل من دور يو وفع عاكر أوره الك تا في الم سفر كم دون خد تعالے سے مد ہوا خدوت بعی فر آن نز دھے کی مقدس ہیں و رہی لہنا مو تھا۔ مك وركور در كيان دن ماكور وبال رئ بن رجد أو وفي مر شرف كفي في وال ونت كيد مرير لولي سيى مونى تحى اور وله مي رياس كي موانعا صياكه أن كابرا ال عال عاد-كل بولد مدين مهال عدم كالخذ دعك بيسباباتي سے سے سے ہیں آئے ۔ رکھی سکل آباں کی جانے ۔ مشہور و مع دن شکھ مورٹ گیا ڈک کے شکھ می کے خوا کھی کورون تک می جب مگر معفر کے تی تو انوں نے حدیث یو تی جساکہ انوں نے تک سے کہ:۔ ١١ ك كال روب كور: بك دوق دوم مرداز سين وني سيد ين يكت عاجبين بان الم ا يك اورتقام يكل فالعاصية وهوت في بيال كياسيكه بد ه - ب بن کورومی عصار استاده رمضی به کتب به بهرمن زنس مِن إلى اليو . والقرى يروخور كلية - وراية ما الفيون ورك تي

ے جم معرض فی فی اور فی ماسد عبر درور میں ایک مان کوئی والا انسارہ س مورد ہے۔ اُلے اس میں مورد ہے۔ اُلے اس میں اس میں اور اس میں اور اس میں انسان میں ا

گردد کا که برای می جل می بولدی تی جعے بین کرکوروی نے سر می در یک کا سفر بولدی می موجودہ و ماند کے سکھ میں بر فرن بینا کے محد مرب کی تھے ہیں۔ می دو میں میں موجودہ و ماند کے سکھ میں بر کو فرن بینا کے دو اور دوسر کے گر روم جان کہ رہنے موسل کو مواند کی کھی میں ہے بیٹھ کر اور دوسر کے گر روم جان کہ رہنے موسل کر بھی میں ہے بیٹھ کر اور دوسر کے گر روم جان کہ رہنے میں میں بھی ہے بیٹھ کی دوسکھ ودوانوں کو کھی میں ہے بیٹھ

ایک اور مشکھ ورون باباکنیش شکھرج کے بقدل جب گورونا نک جی کہ معظمہ کنے تھے تو آپ نے ایک افغی کھی کہنی مون کھی ۔

مشهر سکھ وروان بحب زُورِ شکھ جی بین کیا ہے گرو ہے جب بسو می مکوں کا ، ورہ کر رہے تھے تو آپ نے کفی ٹر کر یہ گوڑری کینی مو ڈی تھی بہائی جب آیا ہی مدت میں آندھ رکے ' توجائی جی کے بقول وہ ل کے فیض مدگوں نے ہے سے سول کیا تھا کر آپ نے یکھنی کیوں بین موق آئے تو آپ نے جواب دیا تفاکد ۱۔

ر مر دے کو بیناتے بیں کفن ، در کفنی بیٹر نے بی ان کو جو لوگوں کے زویک

そしょきょ

Fre mit & " & Jon Son E't.

من کورو ایک سر جور علی مال کا ایسی میں وی مال کا کا میں میں میں کا کورو کا کی مادر بدار کا کی ورد کا ایسی کا ک معتمل بین کی کیے کہ نظر وں کر کھی کا کی کی کو کو کو ان ایک نور مادد خرار کر کی رائی ایک میں ایسی میں ایک کا کی کے گردوناک کا کاری مرقوب کا ایسی دون کی نظر دور میں کیا ہے گئے یہ کی وارون و ایسی میں ایسی میں ایسی میں ایسی م دیان کی کر کے نتے کا در ان ایک کی طور میں ایک کی در در ایسی میں دیا ہے۔

سبع السخ نتی بدوا ضع به کرجب گرروتی نیم سائی ملکون با سفر نتی رکیانتی توگوروجی خاصعت یا چود پس رکی نتی شاخ چار بیا به میمانت کی روستا کورونی کو رب العانت خانده ساد بی راوز جی می داور این می دارد با ماندسی

## حضرت ين موقو وعديات لام كرط ف سے جيلنج

حدث شکرج موفود میزاند کار رئی نفس کے بیٹے تین - رومیا فی محم مقارف ایسے جو بہ ٹامِت کرسے کہ ہو مناصب بہاتا <sup>کس</sup> الامنا ہے کے عمارہ استعمالت یکونی اصافر بال جی سجھے جانچ منوروں نے مہرکہ ا

الم من الم من الم المعلى المع

ماب فاجه المين مورد مدين فلرة و سن مرك س تين كو تبول كرف كاس مرفح واق حضرت كي ورد مدين فلرة و سن مرك س تين كو تبول كرف كاس مرفح واق كراج الت الله يا برق و به سكمه و باين بيان أو وال فلرور بيد بوگف بهنو باشه بود فلات كراج و المي بحد ركم ك مرفح و شهرت وى كراس بياء في زوان مي صرف قراس فراه في شراه في كرايت مى در مين بها بيره تام بيكن هو مؤرخ كيان كيان سنگري خاچ في فراكش ك بعد کے ایڈ نشنول میں مربیان کیا ہے کہ ہ۔ " پھلے پہ فر ہن مٹرلف کی ہیات کے عددہ اور کوئی کشیدہ نہیں ہے" بعض اور کتب ہیں ہجی ہے مرقوم ہے کہ ڈیمہ با بانا تک میں موجود گورو ناتک جی کے جولہ میہ صرف فر اُن مٹرلفیں کی امیات سی درج ہیں ہے"۔

كورونانك جي كادومراجيله

بطورالعام وينبكرك تباديب يهط

ست المرائع میں گورونانک جی کا پہنچ صدمالہ جنم دی کھے دنیا نے بڑی دعوم دھام.
اور سان وشوکت سے من یہ تقاریس وقت مجارت اور دوسرے می مک سے صاوہ بہت تی
سکھوں اور نائک نیچھیوں کے متحددس میز ارکے قربیب گورونا تک جی کے عقیدت من منافع میں میں مشہور کھے دیڑا گیا فی کرنا رشاکھے می بھی نے گیا تی جی سے اللہ تی جی ہے ۔

گوردواره جنم استحال ندکا نه صاحب بین گوردی سے متعلق ایک تفرید کی تھی۔ اس بیر یہ بات فاص طور تیر بیان کی تھی کہ آن متر لف کی ایت والے گورون انگ جی کے دوج ہے ہیں۔
اور میر دونول بھی کے تحصہ میں جی ایک مشہور چالہ تو دار برہ با بان کے ضابع گورد اپنے میں بدیوں کے بیس ہے اور دو مرا موضع پول فسن امر تسر سیسے گیا ن جی نے دورال تقریمی بیان کی تھا کہ اسی جو لہ صاحب کی وجہ سے مشہور مواسع کیا نی جی فرمایا تھا کہ اس کی تھا کہ یہ دو مراج لدا نبول نے ورموضع چولہ جاکہ دی چھا ہے اس بی جابی بیلے چولہ کی طرح ہی قرابی مثر این مثر ایف کی میات درج جی اُنے۔
اس بی جابج بیلے چولہ کی طرح ہی قرابی مثر ایف کی میات درج جی اُنے۔

حضرت میری موجو دعلیالتکلام نے گوروجی کے بچال صاحب سے متعلق بریمی فرمیا سے کہ یہ جولدا انہیں اپنے مرشد سے عاصل بواتق جیسا کہ صفور کافر مان ہے کہ ہ۔

د ایسے جانے کا صاحب کے زمان میں وہ فشتر بنا کرتے تھے جن کا

د موی تھا کہ ہم سلام ہی ٹھوہیں ۔ لیں باد، صاحب کا یہ چود آپ کوصوف مسلمان ہی

نہیں بنا آبکہ و مع مسلمان بانا ہے ... امواد میں جیلے رکھنا اس زمانہ

یں فقیروں کی رکس متی بین یہ بات بہت صیح ہے کہ باوا صاحب کے مرشد نے جومسلمان تھا۔ مرجولہ ان کو دیا تھا کی

صنور کے اس فرمان سے برواضی سے کہ رہ جو لہ گورونا نک جی کوال کے سلمانی مرشلہ افعاد برخ کے دیا تھے۔ اور گوروج ایک کا مل اور سیخ مسلمانی اور گوروج ایک کا مل اور سیخ مسلمانی اولیا راور فقراد کی ایک دینی سیم تھی۔ اور گوروج کے نمازی ایسے بھی اس امر کی تصدیل ہوتی ہے کہ گوروز ناک جی کے زمانہ ہیں اس کھ کرتے ہیں جن کی تحدیل ہوتی ہے کہ گوروز ناک جی کے زمانہ ہیں اس قدیم کے جو لے مسلمان فقیر ہیں اکرتے ہیں ۔ جانجی مشہور کے موٹر نے گیا ن کی کی ان ساکھ جی کا بیان سے کہ جب گوروج نے قرآن مشرک نے کی آیات والا ہولہ بیر ہما کو الدین کو سونے کی ایات والا ہولہ بیر ہما کو الدین کو سونے کی ا

الم جارانك ميه \_ عد لذلايع مديد ،

تو انبول نے اس بول کے نور بر دوم ہو بربنا کرمین نیاتی اور اس جولہ کواحظ مصلے رکھ لیاتھ ۔ جیساکہ ن کوبیان ہے کہ ا-

وی رہے ہور گوئی ہینت سے جیشہ رہا سا، مو ہاؤ رہی ماہوی اب لوبار رکھت سرجی ناک تفذر آند مانت ازم وار دن کی نت

یعی بدافر به بی بیر نے دوی کے بیواد کے خوز بردومراعی ان آررو براتھ ، ورای بیا تھ . تھا۔ ہم ساتھی میں مرقوم ہے کہ بیٹ میں ن فررگ نے جب مرکز معظمہ کا سفر خشار سر تھی۔ فرد بالس بین اتھا کہ ہے۔

پارین فار به به بها اورها در بهای اور با تعدیک در به معد بیک در بهای معد بیک در بید است. استاده میارید دُن می غشن چان در مصلهٔ بغل میاد بایا شی

گورونگ بی بیان کرده کلام سے س مرکو بین جیلت سے کد گوروجی کے زو بنر میں خدا نفال کے نیک بندے ایسے چسے بہن کرتے تھے مبیاک ان کا ارشاد سے کہ: -

بن کے پوت روز سے پارے کنٹ تمال کے بیان

س مشہورہ مورف سکھ ورو ال پندت تاریکی اور بای ارتے ہی کراکے جولا گورونانک جی کو معدمیں و فن کرنے کی رہم و اکرتے وقت پہنا یا گیا تھ جیب کوم تومے کہ

م بور کورون برای .... د خورات می دی سی مان تا کرفتے کے

ایک بوش مے گرونک جی کر جن سے بھی بادرے کا مفن سی و دوان اس مرکونسی کررہے ہیں۔ گرون نک جی کا مرشر کے کا

- Line of the animal with y speak on the

المن الله المراكز الله الله المراكز ال

الم المنترية المنترية المنترية من من جم رافع جورية المنترية من المروز عدو المناد المن

ی . حس کونام نان سم رانی معضرت مروش . گورونا تک جی ل ان سے بغداد شراعت سی مین ت بوش یخی بکی بین و توریمی براین ہے کہ اس مراد کی گور بسسے کید موق ت بنیاب میں کھی ہونی تنی اور بھی کوروزی اجد منز ھیا گئے تھے وراسے طے تھے جیسا کہ اکید کھے وووان کو بیان ہے کہ :-

ر اید سال مید فاجول - و رم بر کاند برون ایم میمی . ب با با کتاب کی در میم بری کاند می و در این ایم میمی گردولغدد کتاب کی رمیم بی جس کی ندمت میں میں بہت بچد معالی کا زروها نمیت کا کسیق کا کی مسلمان برتھا جس کی ندمت میں میں بہت بچد معالی کا زروها نمیت کا کسیق سنگیستان رمیم به می می

لعن 1–

ن زین جی نے کہا کہ .... ان دہنی گورونا تکہجی ) کا مرشد بغیاد کا کیے مسلمان پرینی ہے ہے ہی وہ چھ سال بغیاد ہیں وہ نے کر روحا نیت کاکسیق میکھتے دہیے ہے ایک ساتھ نوجون مسروارگورمہج کندکھ جی نے کیے مرتبرا کیے سکھ وروان سنت ایک ساتھ نوجون مسروارگورمہج کندکھ جی نے کیے مرتبرا کیے سکھ وروان سنت

ما در من الماري من من المناور والمدار والمدار

مومي شكه وفي في مرسوال كما تفاكر ،-

لا کے بنے گردنک دیو آب کے توروفق مرد کا تو عام می نہیں با جر کو طنے کے لئے لئے اور وفق مرد کا تو عام می نہیں با جر کو طنے کے لئے ا

ایک اوروروان پرونسید می منگه جی نے بڑی جونگی سے بھا ہے کہ :-، میرے دانت جڑ گئے ایک سکھ پرونسیرک موند سے یس کر ہے ک میکی شک گگ نبوئش نبیر کر ... . . گورون تک جی کا گوروئسی ن فقیر مرد تھا :

بغدادی کی کت براج بھی موجود ہے جس بنی مراد اور بابان کی فقیر کے افوظ کندہ ہیں۔ یک نتیب نفیر کے افوظ کندہ ہیں۔ یک نتیب ہی کوری اور زک زان کے معے بعد الفوطی بیال کیاجات ہے جبیا کہ مشہوکی کھدورد ال بھی اُن ویک سنگھری نے ہی کتب سے متعلق تکھ ہے کہ:۔

ر سی کتب کی برت تراد ع ن می جی ہے جس کا وج سے ترجم کرنے میں بہت دقت مین آت ہے۔ اس کی تیمری سعری جارت یہ ہے کہ:

بدی در مدر ایدوب کلدی کنار سخید

ای کا شردن کا نقط بدی ترکی ہے۔ درس سے معے سے میں ور سانوں نے مددکی ۔ س سے مزاد کی لوگ سات پروں نے مددکی برت کمانو کے ذشتوں نے مددکی باسات زمینوں اور سات سانوں نے مددکی بینے بی ا بخد دیس موجور پر کیٹر سنعرول کی نشیل میں سے کیونکہ اس کی معتور کے ہم خرمیں مجید

contains & we will and a second it ours is a

ا جدید اور سعید کے الفاظین اور اس کتب کے آخ میں قبل میں گورد نانک جی کے بخداد جو نے اور میں میں گورد نانک جی کے بخداد جو نے اور میں نائل کا اور میں کا ناریخ دی گئی ہے جو کا ایس کے اور میں نائل کا بھی ہے۔۔
ایس کید کے جی ب مصر مدر جر فر علی الفاظ میں ہے۔۔

بالم فائل فی مربیعین انجد ک اصول منحوفر رکھیاج نے تو بالم ایک فیقر مربیسعید کے حوف کے ۱۱۵ مدد بنتے ہیں۔ جب کرب ۲۰۱ الف ۱۰۰ بر ۱۰۰ الف ۱۰۰ الف کھڑا۔ ۱ بال ۱۰۰ که ۱۰۰ د ۱۰۰ مربی کرب الف کھڑا۔ المحل ۱۰۰ کی ۱۰۰ بوت ۸۰ دق ۱۰۰ کی ۱۰۰ بوت ۱۰۰ بوت ۱۰۰ کی ۱۰۰ بوت ۱۰ بوت ۱۰

ان کی تیری معربی اللہ ہے کہ:
اس کی تیری معرب ... کے مخری الافر و تاریخیہ سے معلوم

الاتا ہے کہ اگل مطرب الریخ درس ب ورج تھی سواری ہے

الیکی فیاب اجرامیا ابی مرید سید

سه مدور برده من منه به جست مدک دره می منتقت بدن کرت مدد. ما تا مر حب آوی برد برد منتخدی در به فردند عاظ سعی رکرت بی کدن بی وه طاق محکی کام می دین بین و و درای کوش مان ) سی تار و دارد منت رفت

ویک چنده ک فاضره هنف کا برسب رست بسی جمع سے بر مرد نج ے کہ سکھ دردانوں کے عقرال میں س منتہ س کسی ناریخ دی کی سے بھی ہے گورو نائد مى كافعاد شراف لاف كازا دمنفين بورياس وروه عاد عرفية آخری ہی ورج ہے اور ہراز ریخ نسٹ کے الفاف ابا بان کے افقا مر مرسعد سے إِنْ أَكُنْ مِنْ مِنْ لِيَوْرِ لِنَ مِنْ مِنْ الْوَصِيعِ مِنَا وَمَا لِكُ لِنَا هَا فَافِينَ الْفَ فَقَرْ عِلَى وَيُعَ لَيْرِ مِن ایک اور محصوروان به دارگرا بشکه حی کرنا رس این بیردهان سفرا رسکیمه مغرل كمين لفادن الحماي كه:

کتبر کی ہوتھی مقریدی سے ایک در مرسیدند عدے واصعا مج ونفت ہے۔ میں سے کوئی شک وق میں رمین کہ ، ، ج کا درمه ہ بحى د ١١٥١ د بنتا ہے:

اس كنته سے منعن مروارما حدموصوف يه بي بال كيا ہے ۔ ب البي وكون عافيال كالمركة في عبدالقاد جان كالمراز المارية وو ندرتها اورلبدكوبيال لفاديكياسة جهال كرتي ي عديكن كالأسل جيرشغ بباولك مقبوت والريث

بنادك اى فوالوائد كره متحدد ما ودو اول في بي ي ي ي

که رمادگوروندلش بین کل رج ۱۹۱۰ و که رباری ریش بین کردر و ۱۵۰۰ مله - البيانية ت وي فاصر الكريزي ميد وّال واله الهان بال المام المراه المام ماون واله گردوناک چین مطلک چونت چین ممیدهی کردمت مدیدات کے سامیر و سهر ایر سار درست الشهطة منية أي ١٠٥ وه. من المرافر شيش من أو درار ١٠٠٠ و إلى عديما ١٠ د رام رب دکسیس کنی طرب ۱۵۰۸، فی عدر دین است درند بر برش انتراز ما ۱۵۰۰ برب میزد کندن ۱۷۰۰ و ۱۰۰۰ در در دارد در در در در و که ۱۹۸۸ د کوردو ۱۵ زشت کی ۱۸۸۸ دهششش گردن برب کر رافشاند در در برستس کمینگردنشش هم حص می کنید ل مبارت ما و صفكو كراني كتب مي شائل لولي عدد مي كورانات و الوراث ما وكوروك الممال المسال المسال

بفداد كايركتراك وعب

المنافع المن

اس کتب سے متعلق ہاری جوعت کے ایک مثمور ومعروف سکالر کرم منیخ عالق دریاص حب نے یہ بیان کیا ہے کہ ا۔

" نمین میزیم کراچی یا جنب مولانا فیراک شرف صاحب اسلامی دور کے کست بات قدم اردد رمم لخط بیگری نظر رکھتے ہیں ،ال کامرتب کردہ عربی فعط مان مخط میں لندن میں شائع مؤاہے جی بیں مجدب عہد مرحم لخط کے ، رتبق دار مختلف نسخل کی نقصیل موجرد سے لاک فعرت

میں عاصر ہوکریں نے بابانا تک والے کننہ کا عکس بیش کیا توانہوں نے دیجتے ی فرمایا کہ برخط رن ع سے اوراس دور سے تعلق رکھت سے حق كالوالدكت بي دماكيا ہے. يركمت منت سے الين سطح كو كلودكر نفاظ كوا بجاداً كيام كيرانول نے إلى أنك نقترم يدمعدك متعلق مي نظر کو برکھا تو وہ ورست نسکلاانہوں نیے فرما یا کہ یمسلمہ ننا عدہ سے کے حویث ير يو كھڑے الف ہوتے ہى ان كے اعداد كھى شمار كئے حات بى را بالى نافقىر مردسعید کے اعداد عام نیتے ہیں۔ انہوں نے یہ کی فرمان اگر کست ہیں ۲۷ و ہو تو ان کے اعداد کے لیکھنے کے لیے درمیان میں جومگر حمید ری گی مع وه زیاره مونی جاسنے ہی ۔ ١١٥ کی کتابت بنات درج موزورے اگراس کو ع ۲ و منایا ج ئے توفعل امورون اور مکھ کی برزیب موہ ئے گ مندرل سي كميني بغداد كے سابق بردهان سرداركر تارىخىلى كرنا ركا بيان ہے كه :-« يه كوئي منسوط بتعديمبي - بلك الك قيم كارتقل تتم سع . الف ظ الجريف م ہیں۔ اس برتہ کرزان س شعر مکھے ہوئے ہیں ... ... ال شعار كى عرف مي سطرى بى درة خريى ان سطول كے نيجے ، ٢٠ ت درت سے " بغداد کے ہی کتب کے نتنف وروانوں نے الگ الگ ترجے بال کئے ہیں۔ یہ کیے مشہورومع دف بنگالی اندو کھوشن بینر جی نے اس کے معنے یا تھے باس که :-

م انفضل دره نم ين ١٥٠٠ ـ د رالكو ونديش من كرور يه ١٩١٠

معربیزی نے بزرجم موانا کا نا ہ ظم شازی سے کروایا تفاصیا کہ ایک سکھ

اندو محبوش بنیرت بنے س کا ترجم مول نا آغا کاظم شاری سے کردا ایک اس کے کردا ایک اس کا ترجم مول نا آغا کاظم شاری سے کردا ایک کے با با نائک فقیہ نے س عمارت کوبنا نے بین مدد کی ہو کہ کیا ہے۔ بعد سے نیک کام تھا ۔ بھی سے بیک کام تھا ۔ بھی سے بیک کی ہے۔ بعد سے بیک کی ہے۔ بعد سے بیک کی ہے۔ بعد بہت ہی مجیب غربیہ سے جبیا کرم قوم ہے کہ ا۔

بی وران کی ترجم بوسکتاہے ای کی وف نہوں نے قوم دینے کی صنورت ہی ہی تجھی۔ پودنسیر مبایا شکھ جی پرم نے ڈاکٹر میردنسیر گینڈا شکھ جی کی طرف اس کتبر کا برترجم، منسوب کیاہے کہ :-

> ئے رساؤسی گنج ولم حولائی - ۱۹۹۵ سے کا تصری وارگ کی ۔ (وری) ۱۹۹۸ کے سب توہ ڈاسٹ گوروز، تک صنا ا

مدودو نوں نے س کبنے ورکھی متعدد مضیری کئے ہیں ہو یک دور سے سے مخاف ہی جی کا تقدیمی کی بیں ہو یک دور سے سے مخاف ہی جی کی تقدیمی کی تقدیمی کا تور دور می را ایک ہی کھی ہو کا تھے۔

مدول میں جعل ہے ورو ن ہی موجود ہیں ہو س کت کہ کوجی ورف قرف قرف نے یہ کو ن بی موجود ہیں ہے کہ سے کو کہی معنے درست تسیم کئے ہائیں یہ مسیدت ہی گھڑی تا ہے کہ سے کو کہی معنے درست تسیم کئے ہائیں ہے مسیدت ہی گھڑی تا ہے گھڑی کے ایک میں میں ہے کہ سے کو کہی معنے درست تسیم کئے ہائیں ہے کہ سے میں ہوئے کے ایک ہونے کے میں میں میں ہوئے کے دوران کا گھروا کی مسلم ن بزرگ تھے جی کی بھیت کرے وہی میں میں ان العرات کے وہی میں ان تھے جن کئی بن می بر زشانہ ہے کہ میں میں ان تا ہے۔

الایک بین بین گردید، برای بعد سند سیل دک رخیر فی سه وی کرد به در و زیر ک چی قبیمت ... کبی به برد در کرد می آبال کرد ک میر ک کا میران می کرد کی میری کرد کی کرد بیر میری کرد کی میری کرد کی میری کرد کی میری کرد کی میری کرد کرد کا دیا ہے الاقت

ک ورمقام نیکوروش فرمت با بد بری دنیا میرا بر گھر آیا بل جول كوريد يقرين البيج أل من ہو الکی شف کا لود زید ہی وکر وسیم کرنے کے بھے لیا رہیں مہی اس بت يضنك ول سي فورنيك كي حزور شيف الراز حقيقت كوروناك بي كينخفوكوايا كورود مرث رنهي بنايتها فالعركورة كان ارث، ت كے كما محف في من عادر لارد كارز من النان في كرده النان المناس يرفذ تون كاول يوال كوكردست والدياه سك كا الغرض بربعدت منس كرگرد: نشري كو و كيم ممان مر ترسيخي و. جر ين بهر حارسيد. ودوان گياني (" بشايدهي مستندي گوروناک ي کے دو وي ساتي کے بات ب ساق میں سے دومرا حدرتی بوسکت سے ہو گوروق کوسس ان مرشر کی بعث کے رات رہ بر اور بیات ال اللہ تو کے بقول گورونا تک جی کیا اللہ می دافع کرتے وفستذبحق تيديه إياكر تفعار یک درسید درون منت نشکید ولی نے بی معدلی کی تعجیب بات بیان کی تداوروه بين كالغدادي كوروجي كى جو بزيكار مع سيس يالفافود جي كريد :-لاسر لا لله عبد شه ذا لك وفي لله عى - يىن مىدىمدى يى رىياسون كەرىنىڭ بغركونى نىن يەر وركورون كالىس كامروب بلي الم اك اورودوال كابيان كي :-المرادية المراف المرافي المرابع والمرابع والمرابع والمرابع والمرابع والمرابع والمرابع والمرابع والمرابع والمرابع

" پی تبوترے بیٹین کی ایک سیاہ تحق لٹک ریم ہے جس بیگر روطی ۔ اردو۔ ور عرفی میں اس مفعون کی عبارت درج ہے کہ " حضرت گورونا نک جب سفر کے دوران بہاں آئے تو حضرت بہنول کے مہمان دھے ۔ بہاں حضور باباجی نے چاپس دن گزارے ۔" بہائی ویک نیکہ دعی نے بغدا دیل گوروجی ہے اس بادگاری کت میں تعلق بربان

کیاہے کہ ا۔

" اسلامی دین کے مرکز میں پانچ صدیوں تک،س بادگا رُہ قائم سِناگورُہ و کے وہال حبانے اور توگوں میں احترام عصل کرنے کا کیسکو اہی ہے کہ کہ بھائی ویر شکھ حج نے بس بات کو نظر ندرُور ہے کہ لفط دکے توگوں نے گور د ہج کو یہ بادگار کیفی کے مرب جانچ مشہور و معروف سکھ مؤرخ کیا تی لیاں شکھ جی نے کیس برہ میں یہ بان کیا ہے کہ :۔

کیونکہ گوروجی کا بحتر ام ممارا دینی ادر مذہبی فرنفیہ سئے - ہم انہیں ملی ان درگ سمجھتے ہیں . اس کے بیکس منہ دوکرا در سکھوں نے گوروجی کی ہم نارٹی ایر کا رہے ہوسوک وہ ایک سکھ وروان کے ابقول بیائے کہ ا۔

" بفرادس رسنے دیے سندوسکھ بیویی کی جہنوں نے لاکھوں روپ کمائے ہیں اس تعلق میں کچے بھی بہیں کر رہے ۔ بغدد کا بھارتی مفارت خانہ ، سی لحاظ سے بالکل: واقف ہے انہول نے دریا فت کرنے پر بھی طفر ہانی کی مناول نے بریکی کوئی حکم بیاں نہیں ہے ، نہیں اس منے علق و تفیت مواق کے قید مندول نے بہم پہنچا گئے ۔

مرون ہے ہم چہچاں۔ اس کی مرمت ویزہ جھی معمال ہی کرتے جیسے اُرہے ہیں۔ چانچرا کے سمجد ود وال کا

بال ہے کہ:۔

"بینے س جگہ کا و ت بہت خستہ تھی بیکن بیرے پہنچنے سے قبل بغداد میں رہنے والے کیے بنی بی مسمال جاب نٹرافنے جیان نے سب مرمت کروادی اور "کیس وغیرہ نگی دی بہر نظیمہ

ليعني ال

کس بھارت کے درو رہے ہیم قوم ہے کہ ، بن نک جی کی پادگا رشرہ نے میں کا رشرہ نے میں کا رشرہ نے میں کا رشان میں کا کہ ناز کا رشرہ نے کا تین کی بیٹ کا تین کا بیٹے سینڈ سی میکٹر وہیں گئے کہ اور میں سی مورد میں سی مورد میں سی کا اور محبک میں مرشد سے متعق مرفر ہا ایسے کہ :۔

بتاریک سے موہود میں سی کہ بہاد میں سی کہ باے گا تو محبک املام میں ایسے کہ بار میں سی کہ بہاد میں سی کہ باے گا تو محبک املام میں

مئ مروعارف فلال مُرد بيم وه وسلام که راه بين فرد بيم من تب خلاسے اسے ايک بير کہ چشتی طرافق بين تھا وستگير وه مبعيت سے اس کی موافق ياب سُن شيخ سے ذکر راه صواب مم مم نے اس سساميں ايک کتاب گورونا مک جي کا گورو کے عنوان برش لاح کی بون ہے -اس ميں سکھ کمت، ورگورونا تک جي کے دينے افوال پميش کر کے ميث ابت کیا گيا ہے کہ گورد جي کے گوروائ جي تسليم کرنے اور بيات البعن سکھ ودوال جي تسليم کرنے ۔ ميم ور زريد ہيں ۔

سنٹرل کھی تبال بغادے سات درصال سردار کر تارنگھ کر تار کے ز دیے بغداد میں ایک اور کت معی مے جوکہ علی زبان میں سے رصبیا کدان کا نیان سے کہ:-الشيخ بهلول كازارت كاه كي امرك دروازه كي قرم تفوارا بين في مغرب وطوف ديارك كون كوزك كاستكرم كيتخر كاكترك بواح العاظ ال كريمي الحصر العرائي ماد نهي بطعام المكتار الى يخروع في زان ال مبارت ورج سے متعدد مرتب اس كا فو و لين كا كائل كا كالى كامن زبوتى \_ آخ كاراس كے ايم بے بوت الفاظ تھو كر باقى مكرساتى بھركراس كافولو بباكيا .. ... اس سے زيادہ صاف فوٹو كالياجا مشعل معيارى عبرت كانوجم تؤحاصل مزيوسكالمبستة ال سعير صر ورمعوم يوتاسے كم بير سروان بع افرحستره استان ب توكون كوزمان مي كاخم يشفرس و مستراث من كي يعنى ساكم وحدواره تعرك والحاسان ایک سے مدر دوان نے می بارہ سی عجب وغرمیہ بات بال کی سے کہ:۔ '' بغد رسے وس بر میل و ور بشریف حسین پاکستان کی بنانی مون مرخ

may in Significance in the

ابیون ن کی چون کی عمارت کے دو کمروں میں سے ایک چون ہے بہ کھر شہر کی اس نسخر جب جی صاحب آن گوری کی حروث میٹ یک کجون او کیدوری و ذاری ہی ۔ ور ماتھ ہی ہتا یا گیا تھا کہ چون ہے ہیا تھا رہی سیاہ تھتی پر گوریھی آرڈو اور انہا ہے کھی بواتھا ۔

م حضرت بالدولائد عب یالاک تے ہوئے ادھرتشر منیال نے قوہ ہے ۔

بہلول کے مہم ان رہے سال محضرت بار صحب جانس دان تھے ہے ۔

ار بغدادی اب ایس کوئی ستہ ہے ۔ قودہ گورونا تک جی کے زور کا تابت بنیں ہوسکتا ایک صابح ہے تو ہوں کے رہ بر سبول صابح ہے گورونا تک جی بغداد سے

ایک صابح ہے تو ہم جی بر کیا ہے کہ بر ہر سبول صابح ہے گورونا تک تی کے بغداد سے

ایک صابح ہے تو ہم جی بر کیا ہے کہ بر ہر سبول صابح ہے گورونا تک تی کے بغداد سے

ایس سے کے بعدما محد ممال تک زندہ رہے اور کورونا تک جی رہ دی ہی دفت گزار تے

رہے ۔ ان کے مرف کے بعد ان کے جنول نے اس مرے کا کھٹر لگا یکی ہے۔

HERE SPOKE THE HINDU GURU MANAK
TO FAKIR BAHLOL AND FOR THESE SIXTY
WINTERS, SINCE THE GURU LEFT IRAN,
THE SOUL OF BAHLOL HAS RESTED ON THE

سته رووه کف متر و ده اندای کارد اه ایم موستا کیوکا ردود بان انها باشده دار . مجودی آنی گودو اندای کارد به باردی موجوده معادمدرت نمین هی - مدر دورو (یکنتراف کی ۱۹۰۶ بی ب سنده هی گفته می گفته می به سنده ه هی قالعیما وافزی گزیره انجیت مان ۱۹۹۸ و

master's word like a bee posted on A DAWN- LIT HONEY - ROSE"

ورا ن کار دو ترجم بر بهای کیا گیا ہے کہ :" یہ وہ مقام ہے جہاں ہمندہ نفتر گورونانگ نے بغدد کے نقر مبلول سے
گفت گری تی یہ مقام ہے جہاں ہمندہ فعرے بغز دسے جسے گئے بہول کی روح اپنے
مرشد کے قوال بہتی رہی ہوں جسے کہ شہر کھی ہے گئے۔
گلاب کے کھیول پر شہد کی کھی ہے گئی رہی ہے گئے۔
اس کمت بہ سعم نغلق سروا رنح بیت ساھ کھے کی سے براہ کیا ہے کہ رہ کتبہ ب

## كوفيانك جي لواعلات كلمة الله في تقين كس نے ك ؟

نه کارگری منگه کاری کی می جدد کے جان میں میں کی جانے ہی ۔ رو ن و وف سے اروف ۔ کے ساتھ وقا سے گروٹ کے منگل

ے منہر دامسند سو می اثناء جرری شفیل مساؤلہ وڈ سے گوراک منٹ ان کک پڑہ من مہوت مدیم رسد گھون کی جال سو ۱۹۱۸ مدرمنت مہیا ہی کو بر ۲۹ وار قوم را ۱۹۱۸

اوه عبد رطايم و دی و بدوالم المبران المراسه داران سے که:-" . كيدروابن ونائ كريك مسى ل ورواق في كام فيوار في ترمند ري کوندلوکسے بی مارے کرکی فلارسدہ مسان ہزائی نے گوروی کورنا وی دھنے ہے ا وركارو برنزك كرك على يُسك كلمة النَّد أن نلقين كي تعي كيز حدكورو كرنتو عما حب بي كويندوك کے بارہ یں بیم قدم ہے کہ :-گزند وکی نین جس ویل " خارته گورو گرنته مه ما کو بندلوک فازی می به بال کیائے کم: -ارب کے بنے کو کے تم مرد سے بنا رہا۔ ہوتے او اور على منحد وكت إن كوند لوگ "كے معنے ہمات جن اور مسادد. بار بنار بران كتے منهور کدورخ کیانی کی بنگاه جربان رت بی که ا الم المانك و يورك لا يعظم كالمستصور ي وي وي الم كي نے بيے نہيں وكيے تھ بڑ عبل وال كيا ۔ بار ج سے كما نائك زنك رى برام توجب ويسفظ مول ماك أصلى نسل نببت زماده مول راب ده كام كرو جى كے فرنیاس تے ہو۔ و فقر س سے قبل می نے بس رہا تھا۔ اور زائد ارتباری ا ای کورویی و کی نے میں ہے۔ ... اورست کورو بجرز کھر ا درنا مودی فانے کہیں ہیں گئے۔ اوروگوں کو خدکے سیے۔ کہتے ہے م يم د يود كر مود ك من المحدد ك لا در د د د د د المعدد ك دو الخدام الا در در در در المعالم المعال 4 100 day in 100 18 20 18 11 11

يركاني كالمناع المالي والمالية

بند بندرورو ن فی الی واسو فی الفق لگورون تک جی دائل بری نه تارایک میر بندان فی الداری است کی میرون نه تارایک میر بندار بندار

وا برگی این گردوای مید می ده کچه دیجی بود و سروی کا روی بختا کا روی کا

میسی کتب سے رامرواضی ہے کہ گوروی نے اپنے اکٹر سفر ہور ' طبکا اِ کفی ہن کر بی کے نفے میکھ مائد میں رہوں مرتوم ہے کہ جب لوگوں نے گوروا انک جی سے الکفی جندہ بیننے کی نزش جیکمے وریافت کی تو اُپ نے فرایا کہ:

م كفي كبق بي كري مرده لا ساس دي . اگر جين جي مرفي دو فيكومينو

Ladistina.

# گرونانگ ی کے بعدیہ عدس چولہ کے مِل ؟

گورونانک جی بہارائ جب کارس دنیا ہیں زندہ رہے یہ متنی جولہ ان کے ہاں ہی رہا جب آپ کی دفات کا وقت فرید آبیا تو آپ نے یہ جولہ گور وانگری کے میہ وکر ہیا حضرت بین موعود علیات ام نے کتاب ساتھی چولہ صاحب کے دوالہ سے تحررف با یہ بھے کہ بد

" کتاب ساتھی چولہ صاحب سے یہ بات واضح ہے کہ جب دو صاحب کا انتقال مہاتو ہے جو ان انگر صاحب کو جو ان کے بہتے جانتین تھے باوا صاحب سے باتھا میں کو ان ان کہ کی ہے جانتین تھے باوا صاحب سے میں موالے میں موالے کے دوقت مربر با مدھاتھا اور آب نے موالہ میں موالے کے دوقت مربر با مدھاتھا اور آب نے موالہ میں موالے کے دوقت مربر با مدھاتھا اور آب نے موالہ میں موالہ کی تصنور نے بین ان ان ان کے کی تصنیف ہے اس میں اس جو لہ صاحب سے متعلق یہ میری کتاب ساتھی چولہ صاحب سے متعلق یہ میری کتاب سے دو اس میں اس جو لہ صاحب سے متعلق یہ میری کتاب سے متعلق کے میں کتاب سے متعلق کیکھی کو میں کتاب سے متعلق کیں کتاب سے متعلق کے میں کتاب سے متعلق کے میں کتاب سے متعلق کتاب سے متعلق کو کو کھی کو کھی کو کھی کھی کے میں کتاب سے متعلق کے میں کتاب سے متعلق کے متعلق کے متاب سے متعلق کے متاب کتاب سے متعلق کے متاب سے متاب کتاب کتاب سے متعلق کے متاب کتاب کی تصنوب سے متعلق کے متاب کا کھی کتاب کتاب کی تصنوب سے متعلق کے متاب کتاب کی تصنوب سے متعلق کے متاب کی تصنوب سے متاب کی تصنوب سے متعلق کے متاب کی تصنوب سے متاب کی کے متاب کی تصنوب سے متاب کی تصنوب کے

مرقع بم کرد.

" گورص صب نے نہاں ہوکہ (انگر کو تھے گایا ، جول تھے سے آنار کمہ دیا۔ نہاں ہوئے اور کھے سے آنار کمہ دیا۔ نہاں ہوئے اور کھڑ ورجانے کی تعیق فرق "
اس طرح میرچولم گورونا نک جی نے اپنے آنٹری وقت میں گوردا شکی جی کے کشیر و

ے تم رکھ میں لیاں ہے؟ وجنر کی تعین وہ اردی وساما کے پیران جم رکی ہے؟ 'نہ براہ بن ہے؟ جہر کی جن کی رہے '' جن ماکش میں لابال صفاح کے درائ جم ماکس عظم و کورن نک سورجورے کے صف جس ہے؟ ہے د ہے پرمشی مری جوفرصا جب کے دیک ورکا مثنت ہونے کا مصفعہ بعری مسئول مسئیں ۔

کر دمانخا۔

م المراد المراد المراد الم

ادر بھی حبن سکھے وروان ہی بان کرنے ہیں جیساکہ ایک مرتب جا رہ سے شاکع سرنے دائے اجن سکھ اخبارول نے کھیا تھا کہ:-

بے کھنڈ ب نے سے تباہ اب جی نے بہدا کوروا کری کو جینے کی بھا ۔ جب ہم سے کتب کی ورق گروانی کرنے بین فواس سے بھی ہی جھیفت واقع ہو تی ہے کہ گورونا تک جی مہرارج نے ہی ڈن سے حدث فرماتے وقت بہج کہ دینے وفا وارا طاعت کواراو مختص مریکر وروا نگر جی کی بہراری ہیں وے دیا جن پیرمشہور کھی میڈنگ کھیا کی کی

ا با جی نے بن پر ارکوریا درکہ کر جرشکت و دے وہ ای چرد کو بی نے مری جہدا در سری تورد کارجی کے متھا کے بری کورد کار جو متھا میک کر دندی سعیدہ کر کے بہرن لیا۔ اور سری تورد کارجی نے متھا میک کر دندی سعیدہ کر کے بہرن لیا۔ اس

صاحب الورد أن الله نول دق في الأورث كورد الخد تع زيد

بیجیوں بھیاں ایر صل حکی ۔ گودڑے دیے ہیں گوریل ! سوگر انگدی بال گودڑ ایس بیمول مزر بھیے سیدک ہوئے مہیں فل پہنے مری چیند کیمیا گودڑا تار کھنے لاہ دھرا بھی مجاد وهرم چیند فول کر بٹم لیہو گھائی دھرم چیدت نر گھا با ما ٹی

المار المرار و المرار المالية و جت م مناص مرار و المار و الما

الفائ رم الما الدوار كوز بود باتها و المجار المؤه المقى و المجار المؤه المقى و المجار المؤه المقى المدائي الم

ان تواد بات سے میاں ہے کہ گورد ناک جی نے ہے آخری وقت ہیں اپنام نقت میں اپنام نقت میں اپنام نقت میں اپنام نقت م جود اپنے خص مریدا ورا صاحت گزارت کر آئے ہی کو مونب و پایتا ۔ گوروی کے فرزند ارتم ندیا با مری چذر کی جیدا ہے میں مل نہ کر سے حال میکا نہوں نے اسے ماص کرنے ، فی اپنی طرف سے انتہا ئی گوشش ل تھی ہج

العرض ال مندرم بل المبتاسات سے ساتھی جرام حب کے بیال کی نفدانی بوج نی شد کہ گورو کر کرے نے اپنے سمنے می وقت میں رچرل گوروانگر جی کوٹنے ور بھی کوٹے ومی گوروجی کا وفادا راونجنس مرید نیف آ کے ان سنگھری کے نفل س جولہ سے تتعلق کرڈ

ن کا با با نے بیٹ کے دونوں فرز ہرای ہولے کا متی اور گوروی کے دونوں فرز ہرای ہولا کے اٹھانے اور پہنے کے تحمل زمیر سکے تھے ۔ اوران سے برج اراٹھایا ہی نہیں گیا تھ گوڑ جی کا ہی جار سے تعنی آت ہے کی منرط لگا نا اور گوروی کے بیٹول کا اس منرط کو بورا نہائیک ثابت کرتا ہے کہ مرجولہ کوئی عام جول نہ تھ بلکہ ہر وہی ہم منی چواتھا جو گوروی بواپینے رابا عزت سے فلعت کے طور برمایتھا۔ ورز انہیں کہی عام چولہ سے عنی خواتھا ہو گوروی بواپینے رابا عزت سے فلعت کے طور برمایتھا۔ ورز انہیں کہی عام چولہ سے عنی سے وقت کی شمول اور عام جولہ کو سے می سکنت دان کی میر داری میں دُن ہی کہ کھاجات کے ہدیے دفت توان ان این ایم ایم ایس اور خاص در سے وزات کی لیے مفتی اور خاص محبول کے میں درکیا کہتے ہی اور ایک عام چولہ کا گوروی کے میٹول سے اُٹھا یا نہ جانا ایک فیل می بات ہوگی۔ اور ایک عام چولہ کا گوروی کے میٹول سے اُٹھا یا نہ جانا ایک فیل میں بات ہوگی۔ سید کلاب شاہ صاحب نے گورونا کے اس جوالہ سے تعنی بھی ہے ہوائی کی سے درکیا کہتے ہوگی۔

- 50

جس ری اس نشانی سمجھ ہی تد وی منساران بنی عمر زرکہ و چسنے کیریسے کئی ہستاران بن دی دن نشان کوئی جے چاہند رکھوان جو کیڑے دس مر دیاں چھوٹے رکھدے رنجے اوبائی

لغرض ال تق تت سے الكارسال أرا حاسكتا كركھ ہے ، نكرجى كام مغدس اوراجى بودكول معمول تعم كا زه - اس كالات وعظت فحف اسكرم لا وج ز على اورى عظت كے سیر افراكس وي نے اخرى دنت اسے بنے اطاعت كزار در . زمار سے دروائکہ کی کے میروکر دیا تھا درنہ ال میں الک مے کہ کوروی نے ای میر الس ل مرس من ال واحد سوائے بول کے اور اسنے میں گئے ان سے فرا الم اس ذفت محفوظ تبرے ادر حنم ساکھیول اور دو بری کتب سے اس اور کی شہادت ملی سے کہ وردی ہدمقد می جلہ ہو گوروی کوال کے فالی حقیقی نے فلعت کے طور ار دیا گھ بہت مى بكول كا من الله من المحركيم و الله المعرفين ك لقول حد عن والدائد و الله و المعرفي المعرفية جهنف كالشش كاتعي تووه الرمي كامياب زبرسك تقيد حتى كالوروس كح وفات كحاوة بيجب ال كي منول مرى خدور ملى في الم جود كو الني تشبيف شيد لا أي و تقد قو ال كي مز ولورى ن برطی فقی اور ده اس جوار کو افتی بحق بسی سند تعد رجیان ایرینگه جی جیسر نداس جول کے ذاری سے گوڑے کے نام سے توسوم کیا ہے اور اس کے تعلق ہی بال کیا ہے دیا گرو کے بلیوں سے اللہ بندر اللہ اس سے در دہی ، وکت مولدے موکوری نے انے اُمون مفرك وقد الله رواندي كوسونب ريضا كونكر فور الدوروانون في كوررى كم معن يولى بال كفيانا.

بال العالمية المرائع العالم ا

ے ور من بعد ارک فاق على جم ر عى در بائد بى معند مود عولىم الى مساملات

دومرے سکھے گوروصا جان کوستار ما اوربسلسلہ اپنجول گور ارجن جی سے برستور ب ک ر ما بین نخر س کھی چولدیں مرقوم ہے کہ:-" گویداً کدی گورد مردی کوادر کرروار راسی نے کورواد دی کورر كورادك في درواري ومعدوياتها يا السرىسدين يكي مرفوسے كر :-و سي هندُن في رين في ون تبسي قبل الحديد الحديد بھینٹ کردیا۔ اور بھر گور اجن جی نے کی دریائی سے بھال مو کی موصر م وریر گوروا رجی جی نے نودکھی اپنے فل م ہیں اپنے درست : رورہ ( زجی سے یک ہولہ الانجا أيود نوشى مناوكيوني ميرك تورونيا ي كجيرن ورور اين قب بیٹ ک (قبار) بیناری ہے آئے سردار بیاد رکام نے معرفی جد نے کوروا جن جی کے می ارشاد کے درویل میر بیابی -: 5215 ہے۔ درد کے درماری سور : گخشن کی سے پی نسعند دس ہو ہے، یاد رہے کہ کورڈ نانگ جی کے کاع مثنی چے لہ کومنجھ لنب تی فیعند خلف خلیفا

مرویا ؤ وغیرہ کے نابول سے ی لوسی کیا گیاہیے۔

مة وُلِدُرُون م رُولِك فِلروت منه من لا وُروار فَلْ صاحب عن وَالْ وَالْمُونِ عَلَى اللَّهِ وَالْمُونِ

گریان بی جهانی نے ایک اور مقام کرید فرمایا ہے کہ:۔ انکو لکھ یا گورتے پایا نائک الیم ہم کا پول

گوروار حرب کے مذرب ہال قور سے بھی نظام سے کا کہا کو اپنے گورد گوردم ما کا ج سے نامقال کا عدار و جول ماسل نوا تھا کیونکم گورتے ہیں اور سر کا جولہ کے انفاظ واضح بیریں جو گوروج کوغدا تھ الی کا مفدی جول مونے کا وضاحت کونے ہیں۔

بىدى اندىلىنى ھى جى نے اس جەلەسى تىلىقى بىلان كىلىنى كەر دار سىكى تارىپىدى ئى كۇروانگەجى كەگۈكانى دى دولون كەلىس كالالىنىدا ، دىرى چەلەرسى قىلى - بالە - بوقى قىد كھر بىلى) بىھى گەردىدى كەلىنى جى مونى دىلى -

اسیطرے گوردائی جے گوروا مرداس جی کو گورگدی دیتے وقت دے دیں ،
دی۔ گوروام دہس جی نے گوروار کہ ہی کو گورگدی دیتے ہے اور کوروام دہس جی نے گوروار کن جی نوگوریانی دیتے وقت دیں ۔
اور گوروام دہس جی نے گوروار کن جی نوگوریانی دیتے وقت موزے دیں ۔
الغرض گوردار جن جی ہے جام میں اس امر کے انثارے اور نام کرے دیے ہی

کر بنیں ان کے کوردرام درس جی نے فرانعد لئے کاعطاک رفیاعت پیچاہیں ، خاکار گورو جو جی کے ن افغال ہیا ورسائھی پر لیصاحب کے بیان بر بنورکیاجائے تو بہتی ہج نکن ہے کہ بیعادت نے رہا ہے دیا ۔ یا جہلہ وسی معے جوکورون تک جی کوالٹند تعالیے کی طرف سے بطونوں میں کے مل تھا۔ اور گورو جی بینی زندگی نیں اسے زیب تن کئے اعلائے کھن النّد کونے رہے تھے، درآپ کے بعد میں جولہ گورو انگرجی کی سپرداری میں آگیا تھ گوڑا تک جی النّد اسے گوروا مردا کی جو اس وی اور کورواروکس جی نے اسے کوروام السرجی کے

ویلے کرویا تھا۔ دور گورو ر اور کس جی کے جد سے دیران جی جی کور کی کہا تھا۔

立一年、大きできるからからは

جینا ۔ گورواجی جی فرد مجی بیان کیا ہے کہ ان کے گوروف ایف وربایس نہیں کی۔ قبار بینا کی تفید در مراہ میر استعمالی کی اجدم کی جدار مصنف بیدی تعلقان سیکھ کے مغزل بیچ لد گوروا حق جی ف اپنے ایک سیکھ تھائی طوص رم کے مطالبہ یہ کسکے میڈ (وی تھا جیبا کہ م قوم ہے کہ

پولے صاحب گورواری ہاں رکھے ۔ دھوپ دیپ نئ دیر پڑھایا ی گف کا جی کت کے آپ سولڈ ۔ بستر چوٹ دے ہے سجال می مجانی طرف گور سکھ نیٹج و۔ ۔ فواسان وابیت تو ، کی سی

ر بنی گوروا چن می مری مرمندرهامب ک مردور آن سواکرر سی مندرها می بخارے کا رہنے ول بھی مندر ایک سید می رہنے ول بھی میدائی موطارام بلخ بخارے کا رہنے ول بھی میدائی میدائی دیا کہ نے کہ ایم کا بھا کہ میں ایک بہت میدوا کی ... ... ...

گوردی نے اس کھ کوم یا در کماکہ عبان سکھ تیزی کمیو جول و کو کے ۔۔ تو ہم سے بھیے ، نگ جُعانی موق رامنے کہا ۔۔۔ بینتی کی کر نمازج بٹے بیٹیال در در ت دبست ہے۔ میرا علاقہ کو رکھن خون نے کوئی سکھ دائی شش

ا گرداری موج یی دیگے: . . گردی نے بہ بنیادی سے مری جا مامی اصرف دیا ... . ...

مجائی فوطا رامری پولاسا کو کے کر لینے شریونیا کی ورختنا مروہ زیر رم وہ نستان کو درش کروا تا رہا اور سب اس کا آخری وقت کا تو اس نے جال کیا کہ کس کے بیٹے میٹیاں س چیز گ بدارتی نہ کریں کیوں ذا سے ایک پیا وُئی فارس کی کھی اس کے بیٹے میٹیاں س چیز گ بدارتی نہ کریں کیوں ذا سے ایک پیا وُئی فارس کی کھی اس کے بیٹے میٹیاں سی چیز کی بیٹ میں الفرنس یہ تو لو کھا لی کھو طارم حج کی زندگی تک الن کے پاس می رہا ہمان کی وفات سے دفت سے بیٹ بیٹ بیٹ بیٹے میٹھو سے برمرکز یا گیا میں نظار کا مونبر کے بہت بیٹ میٹھو سے برمرکز یا گیا میں نظار کا مونبر کے بہت بیٹ میٹھو سے برمرکز یا گیا میں نظار کا مونبر کے بہت بیٹ میٹھو میں بات میں میں میں میں میں میں کھور کھی ہمان کے کہ دو گوروجی نے ہے اس میں کی مدر کھا ہمان کے کہ دو گار میں کی دو اور گوروجی نے ہے اس میں کی مدر کھا

می کا بی لاجی بدی کوفو بی گردنانک جی کازبارت بوئی اور گوردجی نے سے اس جو ہے کا بیرا تھ کا ان لاجی بدی کو نے کا ان لاجی کے کارے کا بیرا تھ کا ان دوائی کے دوجی کے بیٹے بیس سے تک کی تعیین ذور کی کے بیٹے بیس سے تک بیرے نگال دیا دراہنے گھر ڈریہ اینا کہ سے کے بدلوں کے بین فنو ندسے جسیال یک کھ وروان فرط از میں میں دوائی مطار

مري المريد ا

حضرت سے موعود فلیرانس و فریات بی کہ:-جو نائک کی سری و ٹن دکرتے تھے ۔ وہ سر فشخی سے یہ کہا کرتے تھے کہ دکھی نہ ہوجی نے وہ پارسا ۔ وہ چود کو دکھیے کہ ہے رامنہا

ہو شان ہے نک کے برش کا گات ۔ وہ ویکھے اسے چھوڑ کہ کام ہاتا ۔ گوروجی کے اس جولدسے تعلق کے بھارتی وروان نے بیان کیاہے کر:۔

و حب محرومی رعب، کرنار بوزشراف لاے تو کے منے بر سور منامی تقارانی وفات سقیق اباح نے برحی لدگورہ بنگرمی کی جینٹ کر دیا ورکھر کیمعوارتی جیکوگورانی کے ساتھ مل جو انہوں نے بھائی طوط مرام کو وے دور موشر مین که بات ندہ تفا بھال طوطارام كى مرنے كے بعد اس كے فائدان نے مك ي نساد موتے ركھيز بہ بولد لورن مائی کے دن ایک یمار کی نمارس کوریا سائلہ کرہ ی سری گورو ن كدى كولي سيت ساياكالي مل جي دروبايا نائك مي رست تقريب بنيس ا كي خواب مي مين ير جولد لان كاحكم موا دا دربا باكا بي ال جي مد حياك المستدري س ڈرہ ، ، ناک سے جولم صاحب الفے کے لئے جل بڑے شہر می سے اپنے ر اور عمان طوطا رام کے فاندان سے معلوم کرکے اس بیار کی فارس وقع موے اور مرى يولم صحب بواسط و دورتى سر والشاكر رُده ساناند كردن على دنے راست می شدکیرن کرتے ہوئے و ساں کے بعد المدارس ، و پھا گی کو ، اکان ت ع گوردنائك جي كا يولد به كرويو بايا نائك ين اكت كروقت به استاك بايكر منال سے سرسال ہی بولہ صاحب کامید بانچ دن منا اِ جا آ ہے۔ ... یول کے لئے رمارک واشنے کی کے الماری میں رکھ رماحا تا ہے:

الما المناج المناع المن المن المن المن المناه المنا

بدی او پاستگوری سرسد در بین بریان باید کرد.

۱۰ کورد نگری ماس سے کی بریشت برای مای کرد کرد بین بور کرد کرد برای کرد برا

على الكلي المعلى الم

ایک مرتب بہارام رنجیت ناگھ جی بھی اس جولد کے درش کرنے کے لئے تھے۔ اس وقت مسہور مکھ جزئیل سر کا مشکھ نوا بھی مہلام کے ہمرہ تھے اور نبول نے ناکھوں روپے رہا ہے۔ بھینٹ کا تھی جن نجرم توم ہے کہ:-

م نیر خاب در در بخیت نگر جب جزام کاشکره موائے ساتھ اس جولک کے در اور کا ساتھ اس جولک کے ساتھ اس جولک کے در کا مول شیا کا در کا در کا در کا مول شیا کا در کا در

سٹر بنجاب نے اس بچار کے ساتھ جاگر ایکا نے کے علاوہ کی تی روسال بھی بڑوں انھے اور بھی مال بھی بڑوں انھے۔ جیسا کہ مرقوم مے کہ :-

و اس بچار صاحب پر سینگور ن بڑی بڑی قیمت کے رومان بڑھے ور تے ہیں۔ اور سبت تھی رومال مہدام نجیت شکھ کشر ہی ہے کہ بڑھا یا و ہے کا

# بهوله صاحب كافاكه بالقشر

سیدن صرفی می مواد و میرالعسلاته والندم نے د ۱۹۹ میں بی مقدر تصنیف می "ست مجن کی ان عت و باقی ورسی گرون کم جو کا صور "بت کرنے کی باض سے گورو

که کالی کورنوم بر دارج ۱۹۸۸ . که کوروا میرش و ۱۵۰

ملی مفود طیرت ام نی کی تقری تعدید کا تعادید مندجری خاف می رود سے کہ:
اس مفول امری مبال کے بعد میری ہوت زردہ کرنے کے لئے تھوری کی کاب مستری واسعت میں کان است میں اس کے اس کی تاریخ میں سے کہ میں کان کے میری می کرنے میں سے کہ میری میں کے لئے میری می کرنے میں کے لئے اس کہ لاکھ میں میں کے لئے اس کہ ان کے دولوں میس کے کرنے میں کو اس کی کہ بی روساحہ کی نسبت " بت رکھ اور کردو ماحد دی تعدد سوری میں کہ میں کہ اس کہ کان کے دولوں میں ان کہ ان کے دولوں میں اور الله کے مدرسوں میں کے کام میں کی اس کے دولوں کا ان کے دولوں کا دولوں کا دولوں کے اس کے دولوں کی میں دولوں کی اس کی دولوں کے دولوں کا دولوں کار

گریخترص سب اور دومری میکید سیسی بحرث توالدی سیری کرنے کے عملادہ ای مقدی پولد کا فاکد بھی ورچ فروں ک

صفور علیاس مرک بور تنو دو مرے سلان نے بی تصنیف ت بی گورونانک بی کی سمتدی ور، رکت پولک فرک کے سمتدی ور، رکت پولک فرک کے اور صفور تعلیات و اس من می صفور تعلیات اور وضع و می شهر یا ہے بعنی نے تو اس من می صفور تعلیات کی کاب ست بحق کی تاب ست با تاب ست بحق کی تاب ست بحق کی

روح بال یو بال المبلے بی و ایس بہم روی باوا دائق بندو ک ج من منکم عون نہ کوئی بنت و باوا دائق بندو ک ج من منکم بیک درائ کرمول چند عدیاں تقیل من کی راجعیا جل عوت بحر مول دوہ ماعیت جانے اوہ جاعیت جانے حس نے داز دے ال زایدت کیت بی زائے

، کھیں دیکھ جہاں نے نفتنہ اوردا کھیج وکھ یا .

کچھ تاریخی واقعہ اوردا وچ ست بجین کھوٹ یا !!

اوس نفت ری نفل دکھاواں ہیں بھی تر ہے تائیں

تا تول مجسیں بہنٹ والا مسلم ہے کہ : جیاجہ

ناہ صاحب موصوب نے سکے جہل کر ست بجین میں شائع شدہ بچار ساملہ ہو الفائشہ بھی درج کیا ہے تا ہوں میں میں کا ہے کہ ا

eds (10 gra gra 110

فالص مسلم لکھیا دی نوں نافل تا ویاں والے اس دی ہے تے بیانہ ہے ۔ دی نے بہت ثبوت کیا ہے جو دی فریعرے میں اس میں در فریع میں اس می

ے دوالنقار ملہ اوّل طاع ہ

کے سے روس حفارت ن موجود علمہ سال مرکا مارٹ دھے کہ :۔

المراز و مراز المراز المرز المرز المرز المراز المرز المرز المراز المرز المرز المرز المرز المرز المرز المرز المرز المرز ا

سید گلاب ن ه صحب کے ای بی ن سے ظامر ہے کہ صفر خیرج موعور ملیات مام کی کھی تات نے لوگوں سے فریج میں نوسی میں اور ، و تورع فا مدیر اخت نے نہیں نیسیم کرنے میں اور کی کاری کے نہیں نیسی کی کھیا اور کی کاری کے نہیں نیسی کی سے نسی بی سے نسی بی سے نسی بی سے نسی بی سے نسی کی سازہ میں کا ملی نقدید کرتے ہوئے کو روی کے اس م کو میں رکھا ۔ اور اُن وال ل ہے بی کام یا جرصر ہے موجور علیہ میں کی کھی تھے ۔

سله کو گزیری کے در در ہے۔ میں ہورہ نہ کو رہ کے گئے ہے ہے گئے ہی کو کس کے رہے ہے ہے۔ میں میں کا کسی کے رہے ہے م حشانا ایک اعدیث کے زرد کرنے کی انہا کو کسٹن جی کا گذشے ور وی در درہ ہی ان شاکھا ہی ہی جن کے جہارت ی بسی بھی در امرز حزیرات میں حزیر کا بھی کہا کہ کہا ہے ۔ عزورت ہی بسی بھی در امرز حزیرات میں حق ہے۔

اسے وردعی کے سوم ک وافق دلیل قرار دیاہے کر اس بات کا افہار نہیں کیا کہ میعنومات الهاں کسے مصل ہوئی ہے

صنت سے وعور مدات م کے متعدد مر لاوں نے بھی بنی نصنیفات میں گوروی کے میں مرقد سی اور باکرہ ہول میں مرد اس مرد کی ایس مقد سی اور باکرہ ہول میں مرد اس مرد کی اس مرد کی اس میں مرد اس مرد اس مرد کی میں مرد اس مرد اس

يم رومه در ميشده ورديه يعدمومك

کورونا کے جی کے اس مقدی چولہ کا ایک فقت بانا کہ چوہری کرتا بنگوجی رئی تر ڈم پیامرم نے پی تعدیف جزافی شرح گرکہ پور میں شا فؤکیا ہے۔ بھارت کے سر د ہوتے سے قبل ور پاکستان کے دجودی سے سے بہتے رجزافیہ گورک پور کے پائٹری مکولول میں جور دیگر کے شرف بار فن اور می گورشنٹ سے انڈیا سے حرشری شدہ کا اس کے بلیٹر لالم کھوری وگل کرتے ہوں بار فن اور می گورشنٹ سے انڈیا سے حرشری شدہ کا مناکہ درج ذیل سے ب



س ك مدود جوس معطان رول ندي روز أي حي زُلعبق بيي نصاور بهي شائعي مي الماسي يه و دروك يد ترو در ي معرف من المعرف ستى دھندورھىنى كىدراھرىنے يەرى ، ئى مەسىگەرە كانساپى كىلىن سى تىسادىيىنىڭە راقى يى ت و کافید برای کوروی کو به جود بیشادی ، بی در این ما ساک بخار دری کوون ف کوروی سے پیھنے و کہنست میں نسین کیا کنا تکا بہت وی تقیمی وروہ کی رو میں س يردكو بك فرك مدولات المع في منتوسد الله وزام جيت جوزه ب بی بید مرتبره دناند نم آن دردی که تصویرت فی آی سازی کوری و و ورب کی

العلى ورن يكري غالادر بي كريد المن المن بود يال الميان الحت بود يال

このかららいのでしまりましてのできないいとしていいい د و فرا مر مدر مدر المعالم المعالية المعالي المعالي المعالي المعالية المعال -1 Le 4 1 1 2 2 1 -

And was produced in the contraction of the " ب ہے عیف ورق جرت وقی کرد کی اللہ ہے و سین کھی ہوتی يرك بيدي يون نيورق عد الله الله الما الذي وم محدود الله الرب كي بين العورت المسال الوران الماسية الموران المساهدة المجالية المرازي و و و و و و الما و المواهم روا أن 

: and it is from it some in

in the second of the contract والدائر بينتهم عبدت بي كب اره فرور مهان بي الماء الما الله الماء and a source of a source of the 

### لا الدالا الله عجدر سوك الله

الخرون بعمال 105 كمقاريش ماكانا-) ما المرون بعمال 105 كمقاريش ماكانا-)

ر به میری نیزد و در این میرود این به این به میری نیزد در این میرود این میرود این میرود این میرود این میرود این میرود کی میرند و کی کرد حت می این میرود میرود میرود این میرود این میرود این میرود این میرود این میرود این میرو

## ب بنيا دباتين

بعن سے مدوروانوں نے پی نصابیف ہیں اس پولاہ ذکر کیا ہے اور بھی: یہ کیا ہے کہ اس پہنے کر اس بہنے کرتے ہیں کہ: یہ کیا ہے کہ اس پہنے کرتے ہیں کہ: اس پہنے کرتے ہیں کہ: اس پہنے کہ اس بہنے کہ ک

"MUSLIMS ERECTED SEVERAL SHRINES TO HIS MEMORY AT GUEDAWARA" CHOLA SAHIB" VERSES FROM THE HOLY QURIN ARE WRITTEN ON ITS WALLS INSCRIPTIONAL ART"

ین مسلمانوں نے من را وروز نک جی ، کی پادی مقدس بارگارز تعمیکسی گورور ا جوارہ مسبعی حس مریکہ قرائن منزعت کی بیات کشدیدہ کی موٹی ہیں۔ گوروز کا میں چارمسلمانوں کے پائن نہیں بلکہ بدی کا بی لاجی کی اور لادیکے پائل ہے ہو کہ گوروز کا نکھے کی نسل سے تھا ۔

THE VERSITILE GURU HIN.K 1.6 4

میں ہمر سرخلط دریے بنا دے کہ جردس حب کوردوارہ ہم سخت ن تی تھ مجھ تو کی سے کوردوارہ ہم سخت ن تی تھ مجھ ووالوں سے کوردوارہ ہم کہ سخت ن میں اس جو لہ ہو اور منظار آئیں بیان کی بین جن ہم اگے جی کرروشی ڈہیں گئے ۔

## چولہ صاحب کو مشتبہ اور ابود کرنے کی توسین

وردن که جی کا به عدی درج کی بود سوم در فرسی کرم کی صدفت یا یک نهدوست وليل محينه كن عوده كون الك تركيك ما مركي ومذحت كريا تمن ركوبر محمد المال المعنور و قوت ، ورور كون لا عدد المعند كور برسمها اورس و محفظی تعاده الله فال عالم والم علی الراتفت م المروي والمركة والمركة والمراب وهدون ورورون فراع في والمناف المنافر المرات والمره المرات في المرات والمرات والمرات والمرات المرات الم تعدان الماري مناز ويده والمراد والمراده بالمرادة الرائي والمرائي من المرائي والمرائي المائي المن المساع المائي المائي المائي المائي المائي المائي الم و الأرب المورد الكرام الماسية المسام الرائد الأعياد المسام المائد سه و تت مار بروم که داری و فهد و منبدت و منبدت و روزه و بیضند و کان فراهنگی 375 6333-250 3 412000 10 1088 2000 المراكاء مدوَّر أرم تف ك وي كرم ف برنا بيني بالكرام يو

اظهران اس بين

حضرت من موعود عليه السّلام في ال ارواي برفرواي عيد :-

حصرت میچ موتود عمیا سل مهنے حب گوروی و یمتدی ہولہ لاک اس م کے نبوت میں کیا تو ایک اس م کے نبوت میں کیا تو ایک میں میں کا کہ اور والوں کے یہ میں کیا کہ یہ گوروی کی میں کا لار والد سے درس کی مولوں کی کروں سے کی زود است دلیل ہے درس کی مولوں کی گوروں کی میں اس کہ محال ہے جن کنے لا مرکنڈا رم جی برائے کے اور والد کی جب حضر ہے میں مولوں مالیا کہ میں اس کہ میں اس کی کے مسامان مونے کا اعلال لاویا اور سند یجی کی افروں کی مولوں کی اور میڈر کے دور اس کی مولوں کی کا اور میں کا مولوں کا مولوں کا مولوں کی اور میٹر کی کا مولوں کا مولوں کا مولوں کا مولوں کا کہ میں دور اور ان کے مولوں کا کہ جن وہ مولوں کا کہ اس مولوں کا کہ اور میٹر کا اس کا مولوں کا کہ جن دور اس کا مولوں کا کہ اس مولوں کا کہ اس کا کروں کا کہ اس کا کروں کا کہ جن کو دور کا کہ اس مولوں کا کہ مولوں کا کہ میں دور کی مولوں کا کہ اس مولوں کا کہ کا کہ مولوں کا کہ کہ کو کہ کا کہ کہ کا کہ کو مولوں کا کہ کو کر کہ کا کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کا کہ کا کہ کہ کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کا کہ کو کہ

اس حدار كو بيس لكارى وول الواراك كابوب كعول كا انوب في المت مزؤرے بول لینے کی جوری کا سر کی درس کے نامونی فت رک : قطع نظر سے کریڈے کھے دھی کے اس معزز سجد لیے بنس : نون ف حضرت سے موسور مسلمات م کی مقدی کتاب سن جین کار د سکھنے کی بٹر ت ان سے در تو كى بنه يا كس سے يہ إت تو وانتى ہے من ثدن الكيم ال رحمق سوم ورمع أن متى كى غرب بات خاكرت كى يولدۇن بىن د بودىيد ، ئى دىس سے مكنى کیا باسکت ایسکی موج دالی کورون کی سوم سے واسٹن کو سشاد کوری ہے۔ می سے نول نے سب سے سل کا دی لدن حب کون بود آن بن یا ۔ اور ہی طرح ابن بھی جھڑ سا بین کہ بود ساسب كون دورك ، كوني آس الأرام شكف س التي يتخوير عل مي زيسس ورجول صحب فن لُن مُركيا برصه البنذ بعدك معدم وليس ومعنفين في السحوله عاص كي می لفت بہت نڈومد سے شروع کودی۔ اور کوروی کے سی ظیم ن ن نبرک کا سرے سے می انظار کر دا اور اسی ہے نماد اور شیخانے خرز میں کھاکتب می داخل رول توز سے تود ان کی اپنی پوزلش می صفحکه خیز از کرره کئ کیونی ان سرکی رختیفت و فنی بوگئ که گورو، تک جی کا برجولدا ل کے ملی ل بونے برقبت کرراسے اور انہیں انخفر ت صلی اللہ علیہ ولم كالك عندت منذاب كررائ ج يزنسوسكومورغ كي لك ل الكديم في الا يول مضعی بنے خالات مندر جرول لفاظ سی کے ہی کہ :۔

ملا بچرے ست بھنے معود نے ( سجد ) کو تبی کھول رہی ہ در کھیا۔ دوکھن مبوکھن روہ جمحد کر رکھ لیا ہند کی رول نے تواہیے ، لیے کی فاح باجی کو نمر رفعی النّد عدر کم ) کا ہر وکار اُبت کرت میں منز م نرک مین سکھوں و تو تور کور ہے بنی تھ کہ بم تحر راسی منہ مد مدند کرم کے گئے۔ والے بہتے کو ذہ بی

مه و في ويدون المراد مدود كار كار الماع ما ١٠٠٠

لوه رول کے کیمنے رکول منے ہی تعمیل تا کی لاروی درے برح ص مے وردی تو مرح

نزىپ قبول كرنے د دمىعانوں سے تبعد يہ ... اس تو لدسے ديا ہے كرگيا تي كيان سنگوه جي كے زود كيد مجى تولدے دب كى موجود کی کوروز نسب براه سرم دانش کرری ہے۔ کیا فی جسس سید ترکسکھوں اور بحارلوں م نوب رست بس مارند کا ف تی که ان لوکول پر براسندے معنے پوب روں ہ اگر کون قسورے تو وه برب كه نهر ب كوروجي كي ايك نارنجي إدكار كوخفوظ ركف كي كوشش كي سے ۔ بينے بخرگون کی یه د کارول کومحفوظ رکھنے والے لوگ تومبارکبا دکم تق مین بی بسیار مساحد مساحبان اگر کورونانگ جی کا ایک ناریخی یاد کار کا احزام کرت بین تو سی بین کونسی قباست ہے لیے بزرگول اورمیتواؤل کی مقدص دکارول کا احترام کھی لومذیب کا ہی کیے حقہ سے کسی گر گورد نانگ بی کا پرچار رکا صوم تا بت کررباسے تو س ک بڑا ، برگیا ٹی کی وستے ہے گیا ہی ور سکے وروان کا لہج جربول اور کھول کو کولٹ احس فزارنس دیا صسکنا۔ بیدیت رینصوں الرات می کرا جائے اور اور البی البی سی العر ریھنڈ ہے دل در خید کی سے تورکرنا جاسنے کہ گوروٹانکے ج کا کیا مسلک تھ اوروہ نودکس مسلک کو اختیارکٹے ہوئے ہم سميانی صاحب موسوت نے کیدا درمفام ہرس بچلہ سطنعلق اپنے خیا ، ت مندرح ذل خاظی برن کنے ہی کہ :-

الم بدون نے ای اور در اور کی ل فاح ر کی جد کورون ایک جی کا ف م كريك ميرزاني (احرى) اوردويم عصعالال كوكورود كاسمى كيخلق فموقهي مهياسف كامواد رے ركھ سے ركبونكه كس يرفر كن كرسيت اور دوسرى الله دیٹ ہیں۔ میں وج سے میران فی واحدی ) وگ ڈیٹاکو وهوکت وسینے کے ننے یہ کہتے ہیں کہ گوروحی مسوم کے ہاننے والے تھے اور یہ ہج لہ

ك كرومام سنكره ده

گورد حی کوشد اتف لی نے کجنٹا نفعا ۔ مدی و رمبرز لار احتی، مسمد ن رونول کا برب نمع سے ... ...

اصل بات یہ کہ بند دو سے برشہ کی گیمنے گوروی کی وعلے بیت پیدا ہونے کی ختی ہیں ہے جد ہے بہتوں سے تیار کرے گوروی کی ہویٹ کیا گھا ۔ گوروی نے کی عقیدت مذیز جینے کو ہوت کو دوی کا فراد تھا مجن دو ہی ۔ مجھی من سب دسمجی ، ورسیون ن ہ فقیر کو ہو کہ گور دی کا فراد تھا مجن دو ہی ۔ نے خود کھی نہیا درست کے جو دس مرت وقت قدت میں کا بی کی بدی کو رسیان کو سے دیا جو الل محل کھا گا

نه کدوم ناره دوا :

کہ 🖫

لحني ا-

سکھوں میں یہ امر منتفق علیہ واقع کی طرح ماز گیاہے کہ برجولہ صاحب جر برقراک شراید انجما میرسے سمان سے باو صاحب کے لئے الانتھا ، ان

حسنرت میچ موجود علیہ اصلاقہ وراست الم کے ان واضح ارشا وات کی موجود گی بین تنہور
سکھ مورّث گیان گیان سکھ بی کا ہم احمد ایل پر برالالم دینا کہ گویا ہم خود ہی کہتے ہیں کہ
بہور گورون نکہ جی کو خلاقت کے طور پر دیاتھا ایک الیبی جس رت ہے جی کی
سند ہی کون مثال بل سکے بعضور تو بر فرمانے ہیں کرسکھوں ہیں برا مرتفق عدروا تھ کی حن ،
ماناگیا ہے کہ بہور صاحب جس مرقر آن مقراعیہ لکھ نواہے ۔ آسمال سے باوا صحب
ماناگیا ہے کہ بہور صاحب جس مرقر آن مقراعیہ لکھ نواہے ۔ آسمال سے باوا صحب
کے لئے توان مقال کہ سے بوا مور کھیا تی گیاں سکھی بھی کی بالا کا موالیمی دیا ہے اور
بحثم ساتھی وہ کتا ہے ہو کھوں اور فور گیانی گیاں سکھی بھی کی بالا کا موالیمی دیا ہے اور
کتا ہے بین تو بان کے لینے ہی بقول گوروانگری نے تیں دکروائی تھی اور ایک مرتبہ بنہوں نے
سردار کرد کشکھ بی مسئوری کو اس مے تعلق بہاں کہ لکھا تھا کہ بینینے کی مانی ہوئی ہرا جین

#### ے مت کمن مصر کے مت کمن صلط

ا مرد رُرمِسنگرچی مندرن یک یعے کھی درد ن گزرے بی جنون فی جم باطی مجالی و کے فال من ایک باق کا مند ایک باق کا م باق عدہ جمع میں اور مند اور سے خدمت می جم بیاد جم کی کے جس فرص اور بست و ل کا منا ب قرار دینے کی کوشش دیک حیال با مکرچی کیا و خی و میرو بیان کیا تھا۔ انول نے بس کا ب کوجی ڈار فینے ڈیج وجرب نی ک ہے کم وہ الی سے لینے الفائل میں بہتے کہ دوری سے کہ دوری سے کہ دوری کے میں کا بیاری کے کہ وہ الی سے لیا تھا ہے۔ بی مبات بستک بعت اورگیانی جی اس امریح بمی معترف بین کراس میں ہی مرقوم بے کہ یہ چولگورونانگ جی کے لئے آسمال سے افزانخفا۔ جیسا کدائن کا پنہ ہی بیان سے کہ :۔

مقیو بینی میم ساکھی تھائی بالا ہیں مذکور سے کر خولد آسمان سے اور تھا اور تیم ساکھیوں سے منتبق گیانی صد موصوف فرماتے ہیں کہ :۔

" جو کچه سم سکیور میں کھا گیاہے وہ تمام بھائی باد کا زبانی گوروائگر جی نے رح کیا ہے !"

بعض ورسکھ وروانول نے بھیم ساتھی بھائی بلا شیشائی بیش دے دیسے کہ یا گورو ناٹک بی کی تاریخ کامنیج اورمافند ہے کیونک ساری تاریخ اسی کی بند ، یہ تیار ہوئی ہے ۔ ایک کھ وروان نے توہیاں تک کھی کھندیا سے کہ اگر رہنم ساتھی وجود ہیں نہائی ہوتی توسکھیوں

سه کتن ده ساکه سال به شه بخترین بسرم و ما ۵ به که تورخ و دفاعد آس ، لاه در دوراند. شه . افباریجاب امرت مرس توم معرفیم معرفیم معرفی باشد به

بھیں شہر ملا میں ان کو دو اور ان کے دو اور ان کے دو اور کہ بیاری کر کھی سے کہ سے بار کا کو دھیں ہی ستے کہ ان کو در کھی سے کہ سی بار کی اور کھی ان کے در کا دھیں ہی ستی میں موسوط میں اور اس سال میں میں کھی کے اس کے در جائے گئے اور کا میں ان کا میں مرسے سے افعار کردیا گیا۔ ان مساس میں جہ کو گئی اور ان کی اور ان کی کہ ان کا میں میں کہ کہ کا میں میں جہ کھی کہ اور اس میں کا میں جہ کو گئی ہے اور ان کی کے اور ان کی کھیں کے ان کا میں کھیں کے ان ان میں میں کھیں کے ان ان میں تھیں ہی میں کھیں کے ان ان میں میں کی کھیں کے ان ان میں کے ان کے

رنك ست كجن عدي مري مريده

مکھوں کے بیل گورونا نک جی کن ریخے مختصل کھیے بی نہ ہوتا۔ کیک وسکھ ورو ن عبان سے کہ اڑھا فی سوسال تک جنم ماکھی تھیا ٹی بالا بہت مستند تسلیم کی جاتی ہے ۔ اکے سکھ وروان مرد رامرکنگھ جو الڈیٹر کشیے بنی بانے سرحنم ساکھی سے تعلق ہم بیان کیا تضاکہ ہ۔

و بحد أب ل كونم ر عن سكد تب ك كسب يد في در سي كتب تم الله كالله ورس الله كالله كالل

<sup>-</sup> نعف وسندو سامار ما و کلفاه همه و دفاع کے روزہ جن روزہ اگلت ۱۹۸۰ کے فی فرخی والا ا

بڑے بیدا ہونے کی نوشی میں میں ابنے بائقول سے تیار کرو کر گوروہی کی فدمت میں میں میں کا میں اس کیا تھا۔ بیٹر کیا تھا۔ ا

گیان جی کی اس ای منع اور ماخذ کیاہے ایس اعلی وہ بالکل خادوش ہی۔ اور جہال کی حقیقت کا تعلق ہے۔ اور جہال کا کی میں اور جہال کی حقیقت کا تعلق ہے گیان جی سے لیے اور ایت کا میں اس کی کوئ کسند نہیں سے کیونکد گیان جی سے قبل کیری مستند سکید کتب ہی اس روایت کا میں تو کھا کیسی غیر میں میں میں اس کا نام وفت کی نہیں عبتاً ۔

كون دكلانے اگر حق كو جيليا عمنے

كياني في فوري بن صل بات كوزر دارى مينه اور وال مع مينا يخ و كبران

نه بند به به المال برم و من من من الري الري المروف هدف من من المراق من من المراق المروف من من من من المراق المروف المروف

کا زمانہ موقع کے فامر کیا ہے۔ رہے زمانہ بھی موق ہے کے قرب جے اور ہو ۔ یہ ماہ ہودوان نے ماہ ہو ہا ہے کہ ن و نول ہم جیا صفوی بغدا دکا حکم ان آھا۔ ایک اور و دوان نے محبی ہی بای کیا ہے کہ ن و نول بغدا در ہم ہمیا صفوی کی حکومت تھی ایک باتول کی موجود گئی بیں انسان کی این کی اور ن کی بیان کی دون موری کی کھٹا رہے ہم اور ن کی بیان کروہ صل بت کی دون کی کا رہے کیا حقیقت ہے۔

گیا نی صاحب موصوف نے اس چال سے تعلق کس مدیک جھال میں دیجھیاں میں دیجھیاں میں دیجھیاں میں دیجھیاں میں دیجھیاں می عدم ان کی مندرجہ باد کو مریدے ہائے ان فاصل موسکت ہے۔ کہتے کہ ارفر ماتیک ا۔ چولہ جو ب ڈروہ بابات میں بیری عصر شکار ان کے جا گیا ہے۔ نی تا تا کا ک میات میں تو دمی ہے۔ گرچے ہائی بی تو کہی اور مسمان فعقہ ہے۔

> کیان گیار کنا چہنے میں دیستن پیمونکی ہے کہ :-این گیار کنا ہے کہ ایک کا میں ایک کا ایک

، س ہو۔ پیند معمول کے مودن ہونے ہیں۔ کونکو تھر می می خدم

عدر کی بوز. مر فومسے کی

كيا في ها ف موسوف كس ما رك مع في المربيع بي كر ، بحر ، كي و كي فلينز لغدوي ال و کھی کی طاف سے بھیائٹ گئے نے ہواری تماملموں کے حووف ہونے یہ میں اوراس کے تريت مدين سائين كالوالدوك رميس ليكن فنعتت برسع كركسي فيتنى المطبور وتنم سامكى سی کسی ایسے بول کا ذر تبدی جو کر کے نام کے خلیفہ لغاد راس ڈسٹھنے بنے یا باب و نے کی نوشى س كورونا لك جي كالمعينات كيا هے - اور اس يقد معموں كے حووث فير فد لخيد وليكم في أليده فار مع بنائم مول واقتم سلط مول. جم سائنی کا مذکوره مورتو گورومی کو الندته یی کن حرف سے بھورف سند، کے اپ تھے میں كرم أوم بيركر .. Julie 1353. 36 38 2 1351 en 1560. 1. تنجه برخائل بور را ر كانعت كم الربخت بود راكر ودر حب نے بوب را ك نى ئىلى جى بول كەرنى بىندى كوكى مىذرەپ بىيد مىز بىلىپ ئ بوزىم كاڭ كى كى محضوريه رتصناك توايك فعدت بالمقد كفائة كياني تي نودېمي اس امريے معترف للي كر :-کھیو جم ماکھی نے کا موں ہوا۔ اردی نصر نے یا مور یاد رہے کہ نید کے مصفے سکھ وروانول نے مساب یا سی من کے بیٹ س سم سے

ہود رونے کا معلک ہی معرکہ بریو مسمد ن سے آرفتا۔ گیانی کیال کسنگاہ جی کفتر الذم برجیلتے ہوئے منت سورٹ کسنگھ بی گیا ن نے کھا معلم 4-

الا ( فلیف بخدُه کچرک میکم نے پنے بالقول سے ایک بود اور وُلِ رسنی قراسی میں میں میں کا رسنی قراسی میں میں میں میں کا دروجی کوفیدت میں ست سرول میں کیا ۔۔۔۔

عَجْرِهُ وَرورُهُ مِنْ يَنْ إِنْ مِنْ مُنْ وَمَالِكُونُ مِنْ مِنْ وَلَا لِمُنْ وَمِرْدُهُ وَمِرْدُهُ وَمِالِهِ

گروجی دین بنطونے یہ اکشیار منظور کریس ۔ وہ آئ کا ڈیو : : نکہ بیدی عظر منظر کا کھر میں جا کہ دیا ہے گئے ہے ۔ انکہ بیدی عظر ایس اگر اسی طرح ہے تو کوئی اور کسی اگر تہبیں سے تو کوئی اور کسی طرح روبید یو بینے کے لئے رکھ لیا ہے کا کا سے دیکھ کے انگر کے لئے رکھ لیا ہے کا کا سے دیکھ کے انگری و ارسان کے ایکھ کے دیسا ہے گئے و کھی جو ارسان کے ایکھ کے دیسان کے ایکھ کی دیسان کے ایکھ کی دیسان کے دیسان کی دیسان کے دیسان کے دیسان کے دیسان کے دیسان کی دیسان کے دیسان کے دیسان کی دیسان کی دیسان کی دیسان کی دیسان کی دیسان کے دیسان کی دیسان کے دیسان کی دیسان کے دیسان کی دیسان کے

س سے بھی یہ واضح ہو، ہے کرمنت سورن نگھ جی نے بھی چد ماسب کے درش کے بغیر بھائی رائے بیان کردی ہے اور پنے بنے رگ تورن گیان گیاں مشکھ جی نے تش قدم بھی می چینے کی کوشش کی ہے۔ سکھ ودوانول ورمتو بنوں کی یہ روش کتن افسور سناک ہے۔

گیان گیاں سنگری نے ہی جولے تعلق میں بات بہاں کرنے کے سعیدی در ہی اس بہت میں کا گروف مصلے کی در اور اندان میں م بہت می شخصہ خور در شف و آبیں بہاں کی میں سب توار کے گوروف مصلے رود اندان میں م مجر می فرط تے جی کہ ا-

" بب فرروس جدوب اجداد) سے پیف کئے توضیفہ اخدوت کے کویک جامع میں پر کئی زبا فول میں اثر آک شریف و شرور وطیرہ کی تنبی منقش تعلیم نزرگی جب کویک میں سب ایف سر مقدمے تنے۔ یہ جد اب کک ڈریو بازندمی موجود کے بیا

س سے و بنی ہوتا ہے کہ گی ان گیاں سنگھ ہی کی تیت کے مطابق اصل بت ہے کہ گورد نا تک صحب ضینہ بغدا ، کی طوف سے جھینٹ کئے بچد لدکوا ہے ساتھ ہے آئے تھے اور وہی بچداب تک میں موجود ہے۔ نیز اس بر کئی زبانوں میں قرآن نٹرلفت اور زبرونے ، کی سیات موجود ہیں ۔ گیانی جی نے و طغیرہ کی کوئی تشریح نہیں کی کہ اس سال کی مراز ویڈ ہیں یا جہل ہے ہیں کہ کہ تا ہیں ۔ اس کے ہفکس گیانی صاحب موصوف نے ابنی دوسری کہ آب یں برت م فرمای ہے کہ ،۔

ं हा हु निहित्त कर कर में हिंदी है अर्थिक रहिता

" گرده فی سی محقیت کی بینت کو دان : مناسب خیال ذکر . کیسی بینت کو دان : مناسب خیال ذکر . کیسی بینتا مجلی سی ک بی کی محق دیا می محق دیا می محق دیا می محق دیا می می دیا می

كياني حج كوسل بات كا خلاصه و حظر مو ...

گیان جی نے بربان کہے کہ:۔

- جوله نليفه بغدار نے دیا تعاص کا جم مجر تعار

٧ - پولە فلىغەبغددى بىلىم نے يجنيث كيا تقار

س اس جود ہے کے کشیدہ کارن سے مام علوم کے حروف کھے تھے۔

نه بخة يكالن مده ك درورانره و"

٨- سيكم نے كئى زا نوں ميں قرآن سارھنے ، ور زبور وعنيرہ كا تنبي درج كر هير

٥ - بيمادهاصب بيقراً له مثراعيث لي بات كے علاق السمجي هي نبسي -

۵ - كوروي س چولكوا بني س تخداد كشي تتح اوراب ده دري بابانك بيسم -

ے۔ بیولدگورومی بیادالدی کورے آئے تھے۔

٨- جد كوري مون ناه كورے الے تے .

ہ۔ جنم ساتھی ہیں مرقوم ہے کہ جولہ ممان سے انراتھا۔ اور جنم ساتھی گوروانگری نے تب کروائی تھی۔

١٠ - احدى بوك لوگول كودهوكه ديتے بن كم بولة أسمان عصا تراتھا -

ر مونی موئی دس بانیں گیا کہ جسے آئی تخیقی گئے تنجہ سی اصل بات کے خمن میں بیش کی بی اور رہے : ہیں کس مذہک اصلیّت کے مطابق بیں کہس کا فیصلہ ہم لینے فانس اور انصاف پہنڈ ناخ ن دیچھ دیشت ہیں۔

گیا فی صاحب موصوف نے ہم احمد مول پر در دری ؛ بان کے بدول پر کی الام دیا ہے کہ موگوں کو وحو کہ دینے فی عزض سے پیشہور کیا گیا ہے کہ چواہ سمان سے انریھا سیامیں صلسلہ میں انہوں نے جو اس بات تحقیق کرنے کے بولیھی کے ۔ بس کا متفاقت کوئی وہ ملم بہی نہ بر بکہ مہیں تو یہ فسوس ہے کہ گیا تی جی نے اس طرف قوج دینے کی بھی کوئی صرورت بنہیں سیمی کہ وہ تو وہ س جوالہ سے تعلق میلے کیا ایکھ چکے ہیں ، ورزب کیا بھے دید ہیں۔ اگر افعا ف ہے نہ نہ طرق تھن کے دور سے مؤرکر رہے گئے تو انہیں گیا تی جی کی ہوتھین کا مما ن صف علم موج جائے گا۔

مُ وَكُمِانَ جِي نَهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ ا مِ تَوْدُورِ مِنْ اللّهِ اللّهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ ا

· بدادین فلمی پرتھیوں میں عجے کہ ساکھی نہیں (منیقد برش داف)

لیکن ہمارہے ہاں جہر کھیوں کے جھائٹ می نسخہ بیدے ہیں ہی ہے جو ارصاحب کی ساکھ مکل جورت ہی ورق ہے اور ہو رصاحب کاس محال سے ترا صاحت خاط مرفوم ہے اس کا حوال مم کرسے قبل نقل کرھیے ہیں۔

الیانی بی که دومرے کر خورت و مذخر کھنے فرائدہ کوشش نہیں کی بکہ دوس کے ان ایل ہے۔ خورت مور کے مورت کے مورت کے مور کے مورت کے م

" جی بات درم سعی محد کا می اقت رہ بنی موز بر رایگیا ہے کو ا حمد بیر ترکی بات ، سینٹر میں شخت بیٹی موٹ کے کی نے یا کھک ہے کہ عرب دی ہے۔ رستان نے بیور سے کا بھیٹ کیا تھا ، اور وہ بی ا نے دکی عرب کے با درشاہ لاجور نے بیچو کہ وروں حب سے تسبیر کی وقت کی کوئی ہے بعض ودو الذی نے یہ بیان کی ہے کہ بیچو کر کو روی حب کول جور باوٹ ہ نے دیا تھی ہے کوئی صحب رہیاں کرتے ہیں کہ یہ چو دس رہاں کی دیر جو نے کہ جنب کے ایک جو بیٹے کے دیا تھی ہے۔

كُنْ سِ بِول كا فسيف نفاد كربيم سے مين خاسر كرنائے۔ اورا بے لاكم بھي موجود بس جن ك نذرك يه يولد ير ركستكر عدالقا ورحبل في حمدًا لتدعليه في كدى كاسجار، نشير في تُورو ى دول التدعون كرور قد كونى مريان كرنا عد كوروي قارون بادش ميك مل سي كم تفع توضيفه في رون وشاه في ينا يوار حل يدقر أن مشرات كي تقيم ك للمع المع مع موس تے۔ اورکی زبانوں میں قرآن مشروف و زبورکی بیتی تھیاتھ آپ کی بھینٹ کیا بھا ۔ یک اورودوان يروفيه كرتار شكومي ايراك نفاس يولد مي تعن بدا كها سي كدير كوفيعي كواخداد كے عقدت مزدول تے بعینٹ كياتھا تيمبيط ح كيان لال شكاھ ہى . مقام م : بر ن کرتے میں کہ یضعیت لغاد کے فنیفہ کی مبکم نے گوروصا حب کود؛ تھا۔ اِس ہے۔ قە كەنتە ئىن كەركى ئالىرى ئىلىرى ئىڭ ئىڭى بىيد. درىيىي داب تك ۋىرھابالانىپ یں موجود ہے" می کتاب کے دوسرے مقام رم قوم ہے کہ بر مولد گوروہ حب کوانا ہ ردم كے خليفہ نے كلينيث كيا تھا ، وراس بيز آن منز بين كي آيات الحقى موتى بي . ( لعني كتيده ك يى بىنى بالى كنين اوردات ك ديمه والانك يم مفاطن سے ركھا لوتے۔ ا کے صحب کا بریسے کہ جرب کے وال سے ای بی کے طوال کا بدا ہونے کی نوشی می میر چولہ کورصاحب کی فدمست چی بہتا کہ ہتا ۔ جھے گوروجی نے اپنے سے کھ کرتا ربورے ات تحدایک اور سندر که ودون بدت آراسته ی دوند نفرد زیر كه يرجود حبشة يركورون عب كودن في من الركي في الني يمنا على الله الكويكة ب

 سه د اند د کاش میدون صف است که در د کارون میدون است که در د کارون میدون میدون

نو سوم مي دافع ارخ کرسم اداکرت وقت آپ نے زیب آن کیاتھا ، آپ ، درکھ دوران زمانے ہیں کہ کو روسا حب نے بوب عرب کے لوگول کو کجٹ یں مشلب دے وی ۔

لا انہواسنے نہایت عجر فولوں اور صدق سے سون دوج نی بیاس قرآ ال مشاعت دے وی اپنی بین کے انہواں کے قدمول میں رحمدیا ور اس کی کجائے است ہم مری و گورو وال ہے بین کو بین پولا انا ارکدال کے قدمول میں رحمدیا ور اس کی کجائے است ہم مری و گورو وال ہے بین ان مروول الا تو لرست نام مورول الا تو لرست نام مورول الا تو لرست نام مورول الا تو لرست نے بین بنایا ہیں اور سے دور تو الا تو لرست نے بین و بنایا تھے ، دور ہے وہ تو لول پروں اور فقیرول پرفتی کی نشان کے گئے کہ ما حب کوروس حب کی فرض یا دُکالسیم کرت وہ بین کہ بین اور کسیم کرت کو موروں میں کی نے موروں میں کی نے موروں میں کو نے موروں کو کو کہ بین کوروں کو کو کہ موروں کو کو کھوری کوروں کی کوروں کو کو کھوری کوروں کی کے موروں کا کوروں کی کوروں کی کے موروں کا کوروں کی کوروں کی کوروں کی کے موروں کا کوروں کی کوروں کا کہ کوروں کی کوروں کی کوروں کی کوروں کوروں کی کوروں کوروں کی کوروں کی کوروں کور

ابعض دوران سے میان کے طابق می پولمپی آن متراعی ان کشیدہ وی سے آئی میں اس کے بیکس بیمی میں سے ایک کی بیان کے بیا اس کے بیکس بیمی بران کیا جا آ ہے کہ میں رہ می کوئی ہے جو کا بی سابی سے بھی میں سے ۔ کی سیس نے چولا کا کہ ورنشی فاسر کیا ہے دور میں کے نو دیکے کیڑا تھے 18 سے 18 سے 18 سے میں اور میں اس کے میں میں اس کے سیسوری بیان و دور میں و بران کے دور میں اور میں و دور میں اور میں ورنس کے میں میں اس کے کہ جور بیان اور میں و دور میں دور میں و دور

عدد من المرابع المراب

جما کھیدں کے بورک ٹیلٹوں تی ہے درج کیا گیا کہ سمان سے ترف دالا ہور کھرا سمالی برجی گیا تھ ، اور اور بری رم تھ ، ولہ برنہیں آیا تھ آگی صاحب کا بیال ہے کہ کورجی نے رہید بررک تلکہ کے بیٹ سے ماصل کیا تھا۔ کو کُ صحب بیال کرنے ہی کہ کورا کی رہود اپنے ساتھ ہی ہے آئے تھے ، دو سری عبیری صحب بیال کرنے ہی کر چرکو اس ہول

ایک کدوروان کے سی جور سے منطق منف درو بات کا تذکرہ مندر جوزل فاقریس کی ہے کہ:-

مه بن ده کرهه به مرسد و مع مرس من است من مرس مرس من مرس مرس من مرس مرس من مرس مرس من مرس مرس من مرس

کے دجستر درہے ، بھو ہا ہے سے جو ترب از جرکا ڈکر کی فی کیا دیکھ بھی کرتے ہیں

سكوكت برج إلى المنطق خلف بقادال نه كي وج

را ایم تحقیقت ہے کہ چدصاحب سے حلی جن قدر شندن و روایات اور ایک دور سے است اور ایک دور سے میں سب کے است بھا یا ت اسکھ کت بیں و ان کن گئے ہیں۔ س کی ٹن ل ٹریر کہیں ہی سے رسب کھے کیوں کی گئے ہیں۔ س کی ٹن ل ٹریر کہیں ہی سے کہ حب صفرت مربع موجود عمد صور و انسور نے کورو انک جی ہیں ۔ ربح و و و و مقد س جلدا ان کے بسل کی کا اس میں موجود و اور نفر نفر میں کی کہ اس چولم صحب کی ایک و رسم سے ایک کون مشکل می نہیں بکر جوال ہے کہوں کی کہ اس جولا صاحب کے موجود کی بین کورو جی کواں کے رب العزات میں کا ربی کھی کہ یا کورو کی کواں کے رب العزات میں کا ربی کھی کہ یا کورو کی کواں کے رب العزات

اله - رسادسيس بي و بي جولان ١٩٠٠

کی طرف سے بھورضعت کے ہوئت کی سے کی طرف نو امرہ اور کی مراقت واقعی ہوتی ہے۔ کی نکو بچار صرحب بہت ف آئ کن مٹر لفٹ کی پھیزہ کیات اور اسمائے البیہ ہی ورٹ تھے اور و میری طرف اس سے گورونانگ جی کامسیما ن معرف ثابت ہوتا ہے۔ ایک میکھ اوون نے میان کیا ہے گہ :-

" برائی سنی کی جندی بندو اورسایا فرل وغیرہ کے گ گ باس ال کے مذہب کا بہتر ویتے ہی ہے

ہی مورت میں ایک ، ہے بیگرز برہ انسان مصنعتی جو تر آن تفریف کی آنیوں ولا مقدی چولد زمیب تن کئے بھیرتا ہو کون ؛ ورکرسکت ہے **کہ وہ س**می من سہی ر

اکم می می موزین جدار می حب کود مجھے بغیر ہی اپنی دے کا خرار رنے رہے جا دیکر مشور میکھ و دو اول نے کسی مند کی تھی میں میں میں کا ہے کا د

الا رئیسی ہے من جن جن من من کی من رعی نوشوں کو بڑھ ہوئے۔ تمب منظ و باقل اور طبق بیستے عالمت سے سے آئی تھا میں ہی ہے۔ کو مستقین کے دل تعبقا و تعصب و بڑھ ای کئی فعطب ماں ہے تا ہی گئی

پولده حب کومشکوک افرشته کرنے کی خص سے کھودوانوں نے بند سیر م بی ارد مافر کے مشورے کے بعد تو کہا تھے ہے اس کے نونے ہم اس سے بن بیش رہے ہیں بنیز س پولده حب کے معا بر میں ان کے ولی جب کا قر تعصب اور ٹاردا یا سبوا کی کی خلطیاں ال سے بخوبی عیال ہوج تی ہیں۔ ن منتضاد باقول اور ایک دو سے کے نس ف رو گنز مشخص سکھھ ودوا فول نے بوفنیسے ویتے ہیں۔ وہ بھی فاہل خور س بحالی کھی کی ویسکھ جی فرنے ہیں کہ :۔ ع ایک ماجرہ کے بیان کرنے میں گر منتقین متقن و بائیں کھریں تو ہے بیان کر دہ وہ اقعات بیتے تر رہیں دینے جاسکتے ۔ جکہ وہ نمام و اقعر کے باس کی نز حقر

ے ایک رہی کار بات کے گزاری بالورٹ می دی بعد در مگ

ئے بناوٹی ہونے کی دہلے ہوئے ہیں ۔ ب اورصاحب مردارگنڈا منگھری نے کھاہے کہ: \* ایک دومرے کے فردن باکم ہمن صادت ہیں اپنی مقد و عدے کہ

عیس کرچدس صب کے بارہ میں سکھ کتب ہیں بھرکور خل کی گی مشنا و با توں سے معنوق میں کرنے ہیں اور ان مشنفاد اور فرضی روایات کا رق میں اور ان مشنفاد اور فرضی روایات کا رق کم رہے ہیں اور ان مشنفاد کو ورست تسمیم کرنے کے میں میں کیونکر کو فئی بھی میں میں کے درست تسمیم کرنے کے لیے تم ارتبابی بوسکت ۔

گورونانک جی کے اس مقدس چلہ کو باؤ دوانوں گوروجی کے اس کی دیت ل ملنے سے انکار

سکند و دوانور میں سے دوگول کی کم نہیں جو گورون کہ میں تا یخی و در تقدی جو دکو گوردجی کے اس و کی دلیل سیم کرنے کے لئے تیا ینہیں بلکہ ان میں سے بعض تواسے گوروجی کہ فرضی تبرک ڈارد ہے سے بحق دینے نہیں کرتے کیونکہ ان کے دل یا نئے ہیں کہ اگر اسے گورون کمک جی کا چوانشیلیم کیا جائے اور یہ ما ہوا تھے کہ یہ انہیں فار تعاہے کی طون سے لطون والعت کے ملا تھا تو بھے گوروجی کی سلام و انتی ہے ۔ جب کہ بیان کی جا جا تھے کہ اس چواد کوایک فرضی یا دکا تسلیم کرنے والوں میں شہر سکھ مورٹے گیا نی گیان کیان کی تا تھے جو صف قرل ہے ہیں ۔ گیان تی

الدين بالربع ميان الله الله الله الله الله الله الله ١١٠٥٠

ے علاوہ اور بھی جوں کھیوں نے ا<sup>من م</sup>رکے خیالات کا ظہار کیاہے جیائی مسروار کیا ہے۔ ج ایرین کشیر بخاب ے گورو سرمهائے کے قائل نزلیت ریحت کرتے ہوئے تھی نے کہ الدوسافي طل وكوركو عامقت مناف كالت تهول في رمين كوره مرسها ت ك مو دهيول في برشي اور مال معي ح آل كاح و وصفاك رجال سردا رام مشکوری کے زیک کورونانگ جی کا به مقدی چوز کو روی کی در کا جسر کا سے ملم ايد زهونگ سے - انکار بر احونگ سے قرین محمر رگولت رجاياه يتجنول في عنم ما كهيول ورووري من كالتحديا كريه يولوكور وح كوند نعب کی جوٹ سے ضلعت میں تھا۔ ہا بھیال میدلول نے بہنول نے اس کی حفاظت کی اور صد ہیال سے ال مفدس چولد کے میلے مجی رہیئے ہم احدایا کا اس کی وقع زخس نہیں کیؤیکر ڈرہے ، بانانگ بیل يه حوله احديث كے قنیامه عكر حضر يركن على موحود عمليات اور كي بيارُش ھے بس زمانہ سے حيات روا سے ہم نے توصرت گوروج کا یہ تبرک ان کے اس مرکز کی ہے توریر لوگول کے سامنے بیٹی كي ہے۔ اور اس مقدل يولدكو وهونگ ولاروينے والے يم " وروان مجن اس سے الكارسى كرمكينة كدحس بذرك كانزا ل شراعف كي يعت وادبه تولدسيم وثم ملمان بي موسكتا سيع مركد كول تغیرستم ایکذب اسلام کی وج سے وہ اسے گوردنا نک جی کا تسلی کرنے سے الکارکر سے س ص لا تعد قد مسايد المربي من بريد كريور كويد الله ي كوفد ا تفاح كر و ف سي تعدمت بريم اوربی بوہورکوئٹش کے تاہول کوگوروع سے الگ نزکر سکے تھے۔ اسى خارشىرىنى بەرتىم بەشانع كىلى كرا-‹‹ كى دى 💛 ئۆركىدىك جو كرجات ميں بني تو اين نيس تجھوتني -اب مجل والإم ويورع - جواجد رعوان يرزراك

شريون دروت إلى ١١ متره ١٠٠٠ من الله الله على الله جريق من والرواد المرابع المرابع

Joseph Sty Joseph Jes.

اس سے واضح ہے کہ خود اخبار شریخیا ہے کہ میں کم مے کہ ڈرمیے بابا ٹائک میں موجود قرب ن شریخیا ہے کہ میں کرنے تھے اور بدان کی ایک تاریخی یاد کا رہے۔ جن سکھوں نے کورون تک بی کا بر مقدس ہو کہ وج کے مسلمان مونے کی دستر تسلیم کرنے سے ادکا رک ہے۔ ن میں ہم سے دوست سروز شمشر شاکھ جم انٹوک نجی شام میں جن میں ہم ہے دوست سروز شمشر شاکھ جم انٹوک نجی شام میں کر دے سے ادکا رک جے ن میں اور مقام میال آئے تا ہیں ہم ہوں کیا ہے کہ ا

ومعنون میز صحب کتب ست مجن داردو) کمت برگرون انگیا کے کی لیے جورہ ور بھی دیاہے میں برقتر کی تفریعت کے ایک ہیات کمی ہوئی ہی کیا یہ پاکیزہ چولہ بین در گوروجی کھڑھے ہی رہتے تھے ۔ باکھی رام کرنے کے

دن بیٹے بھی کے بھر کے بھر لیم بین کر جھتے بی تھے اور کان مشر یہ کو بیت کی کئی عوت ہے ۔ کئی شد ۔ اس کی جو بالی ڈعی وائٹ صحب ہی دے سکتے ہیں کہ

الیی مش ل بیش کرکے حصرت ) میرز صحب (علیاس فی ) نے کئی دور اندین

مشردهنی گورد داره پر بندهکی مین امرت سرکی دهرم بر پیرک کمیٹی کے زسالہ پیدیمت پر کاش امری سر بس سے کا ستائیس سالہ میانا مضمون ٹ تُق ہوائے جس میں چال ماہیا ہے۔ سے متعلق برسوال دسرا یا گیا ہے کہ :-

یہ وہی مبرا ناموال سے ہوائوک جی نے آج دسے ۲۷ سال تبل اخور فاصیسیوک درت مرکے ۲۵ درممرہ ۱۹۲ کے پرجی ہیں اٹھ ، بھا اور ہماری طرف سے اس کا ہوا ب اسی وقت دے دیا گیا کھنا ہوست کچن ڈرکیٹ لائی ہیں شائع کیا گیا تھا۔ جسے ہم قارئین کوام کا دلحیي کے لئے بہاں کھن نعش کئے رہتے ہیں

مورد ملحد دوستوں کومی تھیارول کا بڑا احترام کیا جا آبے کے تعرفین توبہ باتک کھیے ہی کہ گورد گوندل ننگھ جی اپنے ماتھ بالر کی ہوگئ پر ہمتھیار رکھا کرتے تھے ازران برچور مجو کروایا کرتے تھے۔ ایک سوال کے جاب میں انہوں نے فرما انتخا کہ:۔

> ہم بن بگ کے گروسکل مگ جانے ۔ بوج دھیائے میں اچست صحیح پرلنے

یمی بچیار حب ایک اولار می تا ہے۔ تو وہ جھور سے سے حتر میں ایکا تا ہے اور
انہیں پاؤن سے بھی دبا آ ہے۔ ہیں نے خود اپنی بچھول سے محدد این نوار ور دیجی بیر
جن بہ مولمنٹر یا درکون گوریائی کا شوک وغیرہ درجی تی ۔ ان نواروں کو ولانے والے
سور سرحب رخی بوکر زمین بیگرتے بول کے تو وہ تواری بھی تو ساتھ بیگر تی بوں
گی اورکی وگوں کے باؤں سے بھی موندی جانی بوں گی اب کون کم سکت ہے کہ ان
تعارول بیرول منٹر وغیرہ درجی کروائے کا مقصدگور بانی کی تو ہی ہو تا ہے بی اسلامیں یہ سوال بھی اکھی باسے کہ ا

" عبلاگری چلاکا والرد کے کی جارے ویوی کو تسلیم بھی کر ساج نے تو سکھ متعدوم تریخرملامی کے لوگوں کو تخت صاحبان یا گوردد ، ول می کھنٹرے چکو کر پائیں لین گور ، ن کے کھے بطور مر و پاؤ سے ویا کر تے ہیں ۔ ہی ہے سرو لینے والے دوست ہی سکھ نہیں سکتے تو ہری کورونا تک واوج کو گرکی معقدت مند نے مجست سے قراک مشرف کی بیت والاج کے معین کے کرونا تک ویا تو گرہ اس محدیث کو تبول کر کے مسمان ہی گئے کھیے تسلیم کیا جارک سے تاہم

اشک جی کے اس موال کا جاب ہماری طرف سے ۱۹۳۶ء میں مفرحم ذیل الفافوی

رياكيا يختاكم:-

الما العدمية كالم من الم المع المعام المعلم المحالي المعام المعا

ے سکے وروانوں وکٹی کم ہے کہ بی تعدد تلوالیں خود معرب ہے کافی وجد میں جن پسلے گورجہ میں کے موال کی بالی ہو بالک معین نبدار شعک وغیر درج ہی بعض محرسال کوروار ہوگائے ارت اس خوری عام ، و مہال وکٹر منظ ، ماہ است اسلامی کے کے ست کچن لڑی ٹرمیٹ وی مرم مارج و اوپل عام 10 و سالے گورمت پرہ ٹی در تسرفام ، عاد دواخ رف عامور زائر ہو ، بڑا ا

عارے نزدید بربی غربہ دو دورن کیا درسات کی برب و اردان کا درسات کی برب داراہ میں منتبار کیا ایا میں اگر ایا ہی ایر داراہ میں منتبار کیا ایا میں اگر ایا ہی ایر در در در الفیلم کے فلات اور الزیم کی ایک کا عرب کا ایک ایک ایک ایک ایر در در در الفیلم کے فلات اور الزیم کی ایک ایک ایر در در در الفیلم کو فلات ایک کی ایک ایر در در در الفیلم کو فلات ایک کی میں اللہ کا کہ در معتقدت اللہ کا کہ در میں اللہ کا کہ در معتقدت اللہ کا کہ در اللہ میں کہ کہ در اللہ کا کہ در معتقدت اللہ کا کہ در اللہ کہ کہ در اللہ کا کہ د

م هد کتبین ایک دوایت مرقوم می کدید " ایک تورت مت مقدت مند در به دت از ار تمی ده اور دار بنار ساه می داخد

دفالصدايدووكم ارتسره ارديم بهم ١٥٥)

میں صاصر مونی ۔ اور م کر بڑی محتیدت سے نداز نہیں کیا۔ ور کینے اگھ کہ سے ست گورومي مي" پيت پاول اور سي تيت<sup>ه</sup> " تم وي مي دي ويال "تبسيقر نے كماكر مائى المصمت كمور بكر يكوكر من تبت اور أب تبت إون بي وإن ور آباديال. يركن من سب معت گروي نے كه كري أول سيرى كر ري -إس سے بدامر مجی واقع ہے کہ عربت اور بے عربی کام اتعلق توانس او کی تیت سے سے اگر کی شخص کا منشاد ورسے کی تذلیل کرنا ہو تو نواہ وہ کتنے ہی اچھے انفر فرائٹ الم رہے اسے منت قزارنہ ہیں دیا جاسکتا اوراگر کو تی شخص دل سے کسی کی ع تب تر نے کا برمش سند ہے توالیح صورت میں اس کے وہ اتف ظر حو نظام مجود و سے بی کیول نہ تول لفز اندیبی كُيْمِ نَنْ بِس مِب كُرُّرُوسِ نِهِ بِي عَنْدِ مَنْ كَبْحِود لي الفاظ نظر انداز كرديد تعيم اور به فرما با تحفاک بن کامنت ال الف ظر سے مهاری مدت کرنا جی معے لذکہ تذاہی -ایک اور سمد ودوان می نے مبارہ س بران کیا ہے کہ 1-ه چود اور قرسی مشرای که دیره ۱۰ نانک، ورگورو بر مهامے بی محفرظ ونے کے کہی کیے واقعہ سے یان سب سے بل کر ہی وہ میں نتی نہیں سکا مکت بودى رئى كم معتمون كارفكان ما من بن بن . احدیت کے تی مرے نا کارے مکھ بھا کول کے جندی ایک بول اربا تھا۔ بوڈین باب: كه نسبع گورو مبيورمي ركھ بو، كھا۔ اوراب بھبی و بال موجود ہے۔ اس بچار بر قرآن تراع ِ باک

بازیک شیع گورو سپورس رکھا ہو، کا ۔ اوراب بھی و بال موجود ہے۔ اس جول ہر قرآن تُرلیع با ایات مختف رسم ہخطوں اور انگ ایک ہمیں ہمی ہوئی ہیں ہی چولے ہے علق سکھ کہتے ہیں ہمی مرقوم بھا کہ بیگرموج کورب لعزیت کی طون سے خلعت کے طور مربلا ہے ہمی کوئی شک ہمیں کوفن کسی خلعت کو تبول کرنے والی تحقیت کے لئے یہ عزوری نہیں کہ وہ خلعت دینے و لے کے لفریات میم مذم ہے بھی ہو رسکین اس سے کوئی افکار کرسکت ہے کہ وہ خلعت و بینے و اسے کے لفریات

ے رکی دمان میں ۔ کے فاصر محاجار دریت مر پر اکتور ۱۹۲۰ ،

کوخرور و افتی کردیا ہے ہیں با باجی کا بی خلعت خدا تعالے کی طرف سے عطا کردہ لیم کیاجا تاہے اور اس بیقر آن شرافین کی آیات درج ہیں ۔ اس سے برامر واضی سے کرفراً ن شرافین خدا تعالے کی مقبول اور منظور کی آب ہے ۔ اور دین اسلام حبسیا کہ اس بچلہ یہی برقوم ہے کہ خدا تعد کے کا زل کروہ دین ہے ۔ اگر سکھ و دو انون کے زدیک گورونا تک جی خداتی ل کے اس کازل کروہ دین اسلام کے منکر اور مخالف تھے تو پر الگ بات ہے اس کا جائزہ گوروی کے بیان کروہ کل م سے لیا ہ سکت ہے ۔

مشہور سکھ وروان مرواری بی سنگھری نے اس بارہ میں یہ ببان کیا ہے کہ ا۔
" کچے وہ ہون کو کہ میں کیے مسمان ما لم ہے ہو ہوا، فارس کے ڈاکٹر میں ..
گفتگو کر راہت میں دمید بئ کر انوں نے فاموش سے بن یہ سے نہیں آگال فا اور
دیانت کی کرچ و حاصب کے بارہ بی میرا کیا شیال ہے ! نہیں تو میں نے صرف
یہی ہوا ہہ دیا کہ گر رہ سے کچہ مجولا ایک بارہ میں سے بھی مان سیا جائے تو معمل
بات ہے ۔ ایک فقتر کو کو کی ایک کہڑا دیتا ہے۔ الدوہ ہیں دیتا ہے۔ تب آئی ہے
سے اس کے دینوا میں میں فرق آگریا سمجھ لینا ورست نہیں ہے ۔

اس میں کوئی شک نہیں ککسی فقیرے کئی کیڑے کو تھن بہن لینے سے اس کے دین وایان میں تبدیلی نہیں آب تی اور نہم صرف تنی بت کو ہی گوروجی کے اسلام کی ولیل گروانتے ہیں حقیقت یہ ہے محصرت سے عدات اور میں اس سی اس سی اس سی استانیں کہ یہ گوروجی کو فعداند کے واحدت سے صور بہر ہی تھا۔ اور تحدجی فی ساتھ جی کو کھی تھے ہے کہ

ر چدہ جب کے مہاتا کی دو پو کتیاں بھی متی بی ان میں مرقوم ہے کہ یہ چ کہ اور کا کردن میں مرقوم ہے کہ یہ چاکہ اور یہ چ لاگوردن کر گریا رپررمیں خدانو لا کردن سے بلاتھ ؛ کتے

کے پنی لی مہداری ۱۹۱۸ء کے پیلی مہت ایل ۱۹۱۸ء

اور س برقہ سن شریف کی کات درج ہیں و مدوں کی کوئی مثر تی یا گورہ نی کا دف شدنہیں سے نیز گوروجی نے مختل میں چہا بہت ہی نہتا - بلداس پر در ف قرآن شریف کی ہیں کے مضامین بھی ہے کا میں کہا ہی کہا ہیں میں مجرسہ وارجی فی کسنگر جی نے برہا یہ کہا ہے کہا ہے ۔ سے کہ ہے ۔

م بني پرست پيل ميه د ر

ے دائیں بر رو۔ کے مقابعی کیا۔

ملائنا ہیں توب تھا گوس میدرج شدقعہ دفنول نہیں ہیا تھا۔ . للوك جيئ برجيد كسي عفيدت من كالبحبين بتاكراني طون سے اس كالمنت كرائ كالسن توى عدار كياني بنيس بن وكدوه لفيدت مندكون الحدادر ب مل کا اُنده فعاء شوراتی مرمنهوره دوان ادینمه سنری سر ترسکا رکعل تے بىي المخ منتقول ك فبفنه بي صيحة رس الى جوار سي تعلق ابنين نب عاص محداد بيجر سے یون دن ماسے مقالہ کوروی کے نمان عقیدت مند نے برجو لہ کوروی کا شرکاتی . سکھ ودو، وں کے نقل کوروی سے عقیدت مند تواور کھی ہے تھی روک تھے اور الم منوزيد البي راع في كوروي كي في مريق كماكي دوير عفيدت مديد عياب كويًا ور الولى بخبر وغيره ميل كالم تفيقت بي هے كه كوروسى الم مفت جولدو المارى وركى الريد المسرس ايرجف تويد البت او تاسي كرني المقيلات المالي ك نزدكية غيول مذسب المام عداى وجرم رالع تدف في كوروى وزان منزلان كى كايت والم مندس بيلى للطيرفلعت والقارا وركوروج نيدى منفدس ميرلدكو بهن لرزان صال سے مراملان فرما ما کہ

المام مم ایا دی رکھتے ہیں فحہ ہی فحہ کی راہ ہے جیس رکھتے ہی

پونک ال عمق بولدسے رونول بائیں بات بوتی تخین اس نے سکھ ووانوں نے مجد کوسکھ کرتے ہیں متی دونوں نے مجد کوسکھ کرتے ہیں متی دفتات ورانوں نے کہ دوران برائے کہ دوران میں کہ کوسکھ کرتے ہیں کہ معالیا کہ نیم سیم میں کہ کہ میں اس میں اوران میں ا

## الرونانك جي سيج لرالك كرنے كى لاشش

سے کہ برخد کی کوشش فی زبانہ بی بہیں کی ٹمی بکران کے زبانہ میں بھی تعبق لوگ ہی اور آسی فی بھلاان سے رہے کہ برخد کی کوشش فی زبانہ بی بہیں کی ٹمی بکران کے زبانہ میں بھی تعبق لوگ ہی اور وجی کی رہے کہ برجولہ گوروجی سے انگ کر دیا جائے مینجملہ ان کوششوں کے ایک کوشش گوروجی کا دونیک فاتون تھی کہ سے والدونے بھی کی تھی۔ چانکہ وہ میں والد خیالات کی حالی کیے بزرگ اور نیک فاتون تھی کہ سے اس نے پسند نہ کیا گو، کی کا بیارا اور اکلو آئی قرآن کی طروعی یہ چولہ بہنے اپنے گھرا گئے کے رکھے۔ جانبی سکھ کتب میں مرقوم ہے ایک مرتب گوروجی یہ چولہ بہنے اپنے گھرا گئے مرتب کی والدہ ماجدہ نے ہے گونوی کی کہ وہ اس جولہ کو تارکر نئے کپڑے ہیں لیس جی اکم مرقوم سے کی :

الله كيماكم الميرضة الون أقارك نوي كيرك يرف ا

یعی :-" ماناجی نے کما کر برگفتی گھےسے انار ڈالو۔نے کہرتے ہیہ و دویت والی ہم ساتھی اور بیر آن ہم ساتھی میں میر وقرم ہے کہ:-دویت والی ہم ساتھی اور بیر آن ہم ساتھی میں میر وقرم ہے کہ:-

العامل وعد صدر كرين مورد ه الله على مود مود مرد و كرين لا رائد مده عده عض ولا المراح مده مده ما مع من ولا المود المورد المراح من المورد المراح المورد المراح المراح المراح المراح المراح المرد المراح المرد المرد

چۇنىر

مودهی در بان جی نے اس معدی پر بیان کیا ہے کہ: ۔

" ما آ کہا بچرجے کچے منہ نہیں پاندا آل توں ایم کپرے بہن ۔ ایم فلکالاه

جی ب کیڑے بیدھے ہن ۔ ایم کپڑے ہیں ۔ تب گورو بلب ناکہ جی کہ بھے ما تا
جی ب کپڑے بیدھے ہن ۔ ایم کپڑے میرے کم نامین ۔

جم ما کھیوں میں بیتہ میں ہیں کو الدہ ما عدہ نے آپ کو یہ جھیلا آرکم ۔

بینے کپڑے بہننے کی تعتبی کی تو آپ نے اسے جا ب میں یہ کہا کہ: ۔

بیا مور پہنن خوشی خوار ۔

بیا مور پہنن خوشی خوار ۔

بیا میں بہتے میں میں صلے وکار ۔

بیا میں بہتے میں میں صلے وکار ۔

بین بول الدی :۔ اے ما آجی اگر میں یہ خلک آنار کہ دور مرے کیٹر ہے بین بول الدین :۔ اے ما آجی اگر میں یہ خلک آنار کہ دور مرے کیٹر سے بین بول

:- اے مانا جی اگر میں یہ فلک انار کد دومرے کیرے بین بول اندا کا خوائد کو فور کے کیرے بین بول انداز کو فور دور سے کیڑے بین سے میے تن اور من کو وکھ ہوگا۔

گردن کی جی ک ال جاب سے واضی ہے کہ آپ نے جو خلکا ایے لہ بین ہو تھا دہ کوئی عام یا معمولی برایمن دی جا بلکہ یہ دی خلعت تھ جواللہ تعد نے آپ کو عطاکیا تھا ہی وج سے گوروج نے اسے اپنے تن سے انگ کرنے سے ان کار کردیا بختا یا وراس کی مارکی اپنے لئے حمانی اور رومانی خیارہ کا موحب بالی فرمائی تھی ۔

کے مناریخ ہے اس امری بھی وضاحت ہوتی ہے کہ بعین دوسے لوکول نے جی یہ چولا گردوم حدید مورف سے الگ کرنے کی کوشش کی تھی اوراس مقعد کے لئے ایک وکھ کور کھی ہوت و کئے ہے گئے ایک انہیں اپنے منقصد س کا میا اِنہیں ہو گی تھی اور وہ کی حرام بھی یہ چولہ آپ سے الگ ذکر سکے تھے چہ بچر جنم سا کھیدول میں مرقوم ہے کہ وہ کی حرام بھی یہ چولہ آپ سے الگ ذکر سکے تھے چہ بچر جنم سا کھیدول میں مرقوم ہے کہ

نه بخن محکون کی موضع مواص مران شی که دردن مطر از ت سرم ۲۲ م که بدر آن جم سعی جن ۱۰ من من سیم سکی

جب گوروما حب میں در این کرار ب کئے تو و بال کے تعمران نے کو تعن کی کہ یہ در گورد تا میں دلینے سے لیا بال کے تعدید کی کا مرابی کے معران نے کو تعدید کی کا مرابی کے معران نے کو در ایس دلینے کی کو در ایس دلینے کی کو کشش بھی تی گئی کی جو دیا جا جا در تھیر بھاڑ سے جی د تعمید گیا۔ مگر میں معروب کے ایک ذکر سے دیم کا رشد فرا ہو گئے نے کہ کو وہ اس مقدی چرا کہ وگور وصاحب سے الگ ذکر سے دیم کا رشد فرا ہو گئے نے موجود کی میں بیان کیا ہے کہ :
ابا افریک نسکھ جی بندی نے میں بروی یہ بیان کیا ہے کہ : میں تو سے حب کے بوت ہو کہ وزیر گیا ، ون احب کا یہ چوا تروانے کے لئے ہی تو سے کی دورانے کے لئے ہی تو سے کی دوران کی دو

" ہم نے سے خور نہیں بین۔ ور نخور ارائے۔ گری سے ترکن جانوا ارلین " مشہور سے معربزرگ ہون منتو کھ شاکھ جی نے کا ۔ سعدی یہ بیان کیا ہے کہ :۔

مینو سرون پیشاه شب لین وزیر بیک وسر ایک دروش یت خک ۱۵ ریوطنی آئس ای مینیو وزیز گ ایل بری ایک ک آیا نگ خفاذے ہوے کر گرا آبھیری و بیو خل درولیش آری پاتشاه مثلو اوت پایو خور مورو وے دکھ رمنو من کے سی گور بین آبیات ہے الزے تو لیمیو آبارے مل کر سے آباری آئے ۔ اتر یو بنی زور بد دنے مینیو کھے نہ بیٹویٹ ہے ۔ چرن جنے لاک سب نامی

کے جم سی می فی در دیں جم سی دوستان کے دوستان کے دوستان کے مری میں میں میں میں کا میں میں کے دوستان کے دوس

اس کے آگے جائی ما حب نے گوروما حب کودریا میں ڈلونے کی کوشش ماگری حوالے کی معی داور پہاڑسے دھکینے کا ذکر کیا ہے۔ گوروی کس چولہ کی برکت سے ان سب مشکلات اور مصائب سے نیچ گئے۔ اور وہ لوگ کی طرح بی دیچ لہ کہ ہے کن سے مُعا کرنے دیکامیاب نا ہو سکے ۔

باواگنیش نگھی بدی نے کہ بارہ میں برکہا ہے کہ :بہر مجنی وزیر بہت تو فقر ڈھگ جائے
فلکا تاہی اند کے آنو موپے دھائے
گور ہے آن دنیہ اکپارا گرتے دیج شک آناما
پانشاہ فراون کیت بگہ دہونت مجلانہ چینا
من گد بین بجنو چین تیمی کیہو آنارہے اتب ایمی
من گد بین بجنو چین تیمی کیمو آنارہے اتب ایمی
من گو بین بجنو چین تیمی کیمو آنارہے اتب ایمی
کیا تو کھٹے نہ انجیو مائی کھرس لوگ رہے لیمائی

بعن اور آوگول نے بھی بربانی کیا ہے کہ جب وزیر گورومی کے تن سے جول آنائے
میں کامیاب د ہوسکا تھا کی کے بعد بادشاہ کے حکم سے گورومی کو دریا ہیں بہانے فاکوش کی گئ اور آگ میں ڈالاگیا۔ نیز بھارٹی جو ٹی سے بھی دھکی آگیا۔ مگروہ لوگ کری الم جی اس چواکھ گوری سے الگ ذکر سے ہے۔

حضرت سے موعود علیالصّلوۃ دانسلام نے آل بارہ ہی ہے فرمایا ہے کہ ۹-یہ ایک سے کرنے لگے جب مُجلا رہے دور کر کرکے بے مدعا کہا دُر موجاوُتم ہار کے یہ ضعت ہے اِتھوں سے کانے

بیشرسے بنیں تا آلہ عے بیش فرائ کلام ای پر ہے طبوہ گرے حضر علالیت لام نے گورو ٹانک جی کا ای چولہ کی برکت سے تہم کی مشکلات سے تجات يان مندرج ذي الفاظي بال كياس كه-براك بركم ع فيزايا ال 四层层层 ای لا تر الله معجوان ال كا تاك بي جى سے دقت فو ياآل سادريات س الا كال عدالا عدالا ذره دیجو افکاری تخرید کو Sigonoreids ي جارے قدت كا طورتا کام قداس ہے مابحا شادت تھی اسلام کی جانجا کہ تھیا وی دین سے اور منما والكفائقا ال مي مخط حبل كرالله عاك الدخوني في گردوی نے فودی رفر مالیے کہ ،۔ گرد کی دات نہ میسے کوئے يعنى مري السُّرَ تعالى فَيْ مِي وَفاعت والسياف شن كى ب اسوريا كالوَّياعي طاقت تجمد سے الگ كرنے بى كامياب د موسك كى۔ اسے ہرحالت بى ، كانى كاموندى دكھنا ہوگا الغرض كورونا كمدجى كاير مقدس اورا وكت جولد كوروى كوفدا تعاسط كالم حن سعابك بخشش اورانع ہے۔ اس لئے گوروی سے اسے الگ نہیں کیا جاسکت ال اس سے متعلق مقناداوراك دوسرے كے فلات روايات محمد كتب من دافل كركے ماك سنائي فارر كرواني جائي عن عنه

الم ستين موظ - مع سيكي مريم و موي - مع الدونتي ما مريد المريد الم

